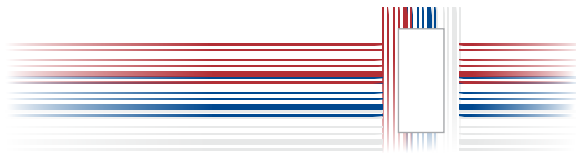




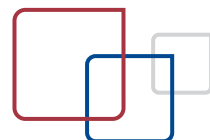
[www.rtrs.tv](http://www.rtrs.tv)

Радио Телевизија Републике Српске



ЈАВНО ПРЕДУЗЕЋЕ РАДИО ТЕЛЕВИЗИЈА РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ  
БАЊА ЛУКА

ИЗВЈЕШТАЈ О ПОСЛОВАЊУ  
ЗА 2011. ГОДИНУ  
И ПЛАН РАДА ЗА 2012. ГОДИНУ



**ЈП Радио-телевизија Републике Српске**

**ИЗВЈЕШТАЈ О ПОСЛОВАЊУ  
ЗА 2011. ГОДИНУ  
И ПЛАН РАДА ЗА 2012. ГОДИНУ**

## САДРЖАЈ

<b>1. УВОД</b> .....	4
<b>2. РЕЗУЛТАТИ ИСТРАЖИВАЊА ЈАВНОГ МЊЕЊА</b> .....	5
<b>3. ИЗВЈЕШТАЈ О ПОСЛОВАЊУ ЈП РАДИО – ТЕЛЕВИЗИЈА РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ ЗА 2011. ГОДИНУ</b> .....	22
3.1. ТЕЛЕВИЗИЈА РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ .....	23
3.2. РАДИО РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ.....	51
3.3. МУЛТИМЕДИЈА.....	59
3.4. МЕДИЈА ЦЕНТАР .....	63
3.5. СЛУЖБА ПРЕНОСА И ЕМИТОВАЊА ПРОГРАМА (ПЕП).....	71
3.6. СЛУЖБА ЉУДСКИХ РЕСУРСА.....	75
3.7. СЛУЖБА ПРАВНИХ ПОСЛОВА.....	78
3.8. СЛУЖБА ЗА КОМУНИКАЦИЈУ И ПРОМОЦИЈУ РАДИО ТЕЛЕВИЗИЈЕ РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ .....	80
3.9. СЛУЖБА КРЕАТИВНО-ВИЗУЕЛОГ ИДЕНТИТЕТА.....	84
3.10. МУЗИЧКА ПРОДУКЦИЈА РТРС.....	88
3.11. ИЗВЈЕШТАЈ О ФИНАНСИЈСКОМ ПОСЛОВАЊУ РТРС ЗА 2011. ГОДИНУ .....	89
3.12. УПРАВНИ ОДБОР РАДИО-ТЕЛЕВИЗИЈЕ РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ .....	95
3.13. ПРОГРАМСКИ САВЈЕТ РАДИО-ТЕЛЕВИЗИЈЕ РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ.....	99
<b>4. ПЛАН РАДА ЈП РАДИО - ТЕЛЕВИЗИЈА РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ ЗА 2012. ГОДИНУ</b> .....	101
4.1. ТЕЛЕВИЗИЈА РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ .....	102
4.2. РАДИО РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ.....	106
4.3. МУЛТИМЕДИЈА.....	112
4.4. МЕДИЈА ЦЕНТАР .....	115
4.5. СЛУЖБА ПРЕНОСА И ЕМИТОВАЊА ПРОГРАМА.....	120
4.6. СЛУЖБА ЉУДСКИХ РЕСУРСА.....	124
4.7. СЛУЖБА ПРАВНИХ ПОСЛОВА.....	126
4.8. СЛУЖБА ЗА КОМУНИКАЦИЈУ И ПРОМОЦИЈУ .....	127
4.9. СЛУЖБА ЗА КРЕАТИВНО-ВИЗУЕЛНИ ИДЕНТИТЕТ .....	129
4.10. СЛУЖБА МУЗИЧКА ПРОДУКЦИЈА РТРС.....	132
4.11. ПЛАН ФИНАНСИЈСКОГ ПОСЛОВАЊА ЗА 2012. ГОДИНУ.....	133
<b>5. ФИНАНСИЈСКИ ИЗВЈЕШТАЈИ ЗА ПЕРИОД КОЈИ СЕ ЗАВРШАВА НА 31. ДЕЦЕМБАР 2011. ГОДИНЕ И НЕЗАВИСНО РЕВИЗОРСКО МИШЉЕЊЕ</b> .....	136

# 1. УВОД

Јавно предузеће Радио-телевизија Републике Српске је и у 2011. години пратила дешавања, прије свега, у нашем ентитету (Републици Српској) и све што интересује наше претплатнике, нудећи висок квалитет програма и услуга, успостављајући највише стандарде професионализма.

Као један од три емитера у оквиру Јавног сервиса Босне и Херцеговине, испунили смо задатак и обавезу да разноврсним и вјеродостојним информацијама, истинито информишемо јавност о политичким, привредним, социјалним, здравственим, културним, образовним, научним, вјерским, еколошким, спортским и другим догађајима, као и да програми највишег квалитета буду доступни јавности Републике Српске.

Путем наших сервиса (Радија, Телевизије и Мултимедије) програм могу да прате слушаоци, гледаоци и корисници мултимедијалних и других услуга у цијелој Републици Српској, дијелу Федерације БиХ, Србије и Црне Горе, те Хрватске, а путем Интернета и сателита БиХ и широм свијета. На нашој веб страници омогућили смо слушање и гледање преноса свих значајнијих манифестација и сједница Народне скупштине Републике Српске, а омогућено је и одгођено гледање и слушање програмских садржаја путем веб архива.

Да бисмо испунили нашу друштвену улогу, у Радио-телевизији Републике Српске учињени су максимални напори како бисмо осигурали уређивачку и финансијску независност и самоодрживост, а конзументима омогућили најобјективније, најбрже и напоузданије информације из свих области друштвеног живота.

У Радио-телевизији Републике Српске није било неправилности и незаконитости у раду. Финансијски резултат пословања је и у 2011. години био позитиван, о чему свједочи и позитиван ревизорски Извјештај.

Основни циљ је да задобијемо што веће повјерење наших грађана који гледају телевизију, слушају радио, или се користе нашим мултимедијалним услугама и да пружимо информације које интересују наше претплатнике.

Посебан допринос Радио-телевизије Републике Српске је у очувању културног, духовног и националног идентитета свих грађана који живе у Српској.

Завршетак опремања РТВ дома (ТВ студија), дигитализација и производња програма по највишим професионалним стандардима, уз финансијску одрживост, основни су задаци које намјеравамо остварити у времену које је пред нама.

Пресељењем продукционих капацитета Телевизије из Банског двора у РТВ дом и коришћењем савремених технолошких погона у РТВ дому, биће заокружен радни процес, а квалитет производње програма у савременом технолошком окружењу поставиће претпоставке да РТРС постане лидер међу јавним емитерима у окружењу.

## **2. РЕЗУЛТАТИ ИСТРАЖИВАЊА ЈАВНОГ МЊЕЊА**



# Ipsos Strategic Marketing

## Povjerenje u RTRS

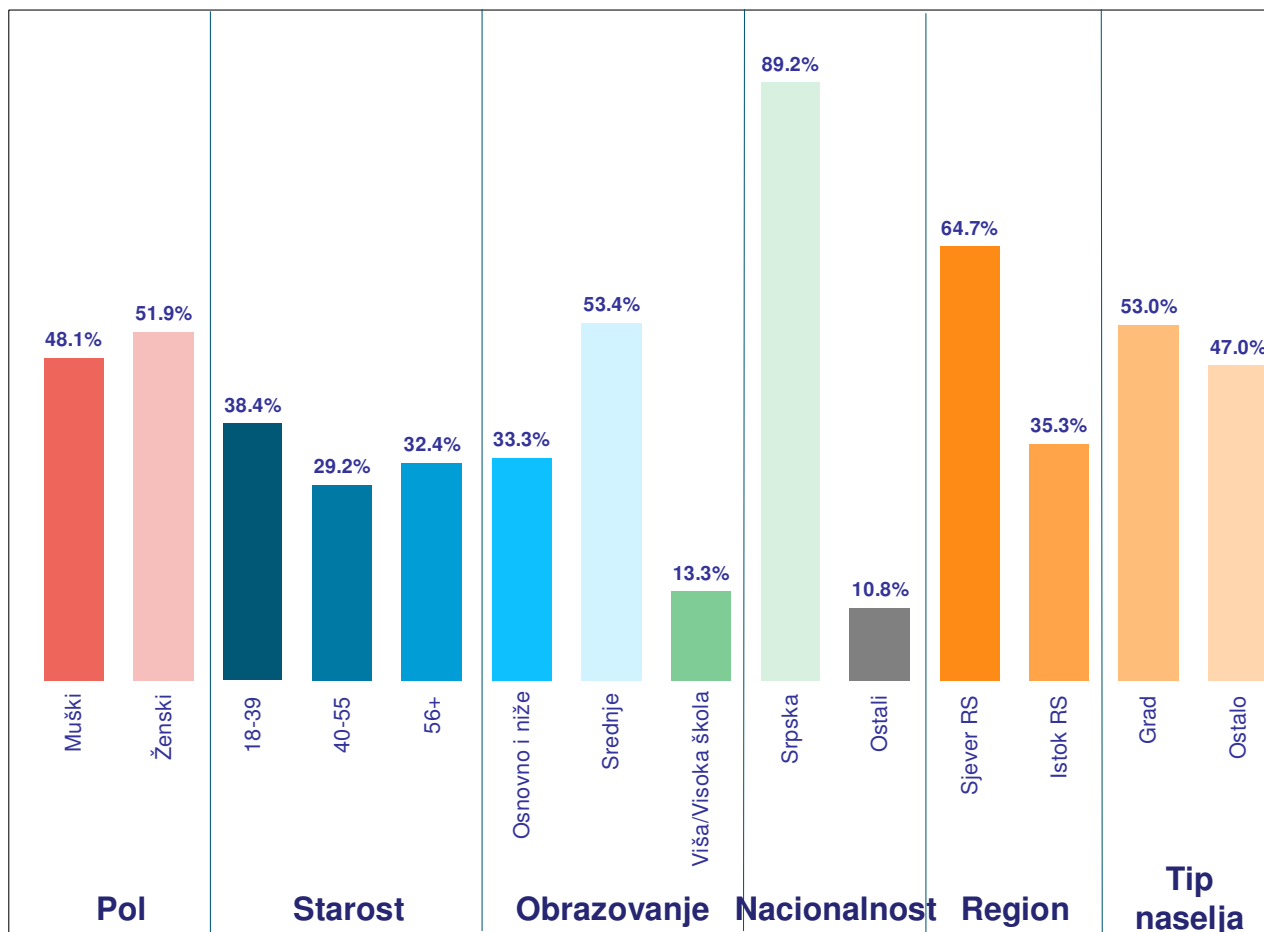


*Mart 2012*

*The Home of Researchers*

- Realizacija: telefonsko istraživanje sprovedeno tokom februara 2012. godine
- Uzorački okvir: građani Republike Srpske stari 18 i više godina
- Veličina uzorka: 1001 ispitanik
- Tip uzorka: slučajni, reprezentativan za populaciju Republike Srpske
  - Jedinica prve etape: domaćinstvo, slučajnim putem
  - Jedinica druge etape: ispitanik, prema kvotama
- Tip istraživanja: telefonska anketa (CATI)
- Upitnik prosečne dužine oko 15 minuta
- Poststratifikacija: po polu, godinama, tipu naselja i regionu
- Greška u ocenjivanju: +/-3.38% za pojave koje imaju očekivanu incidencu od 50%

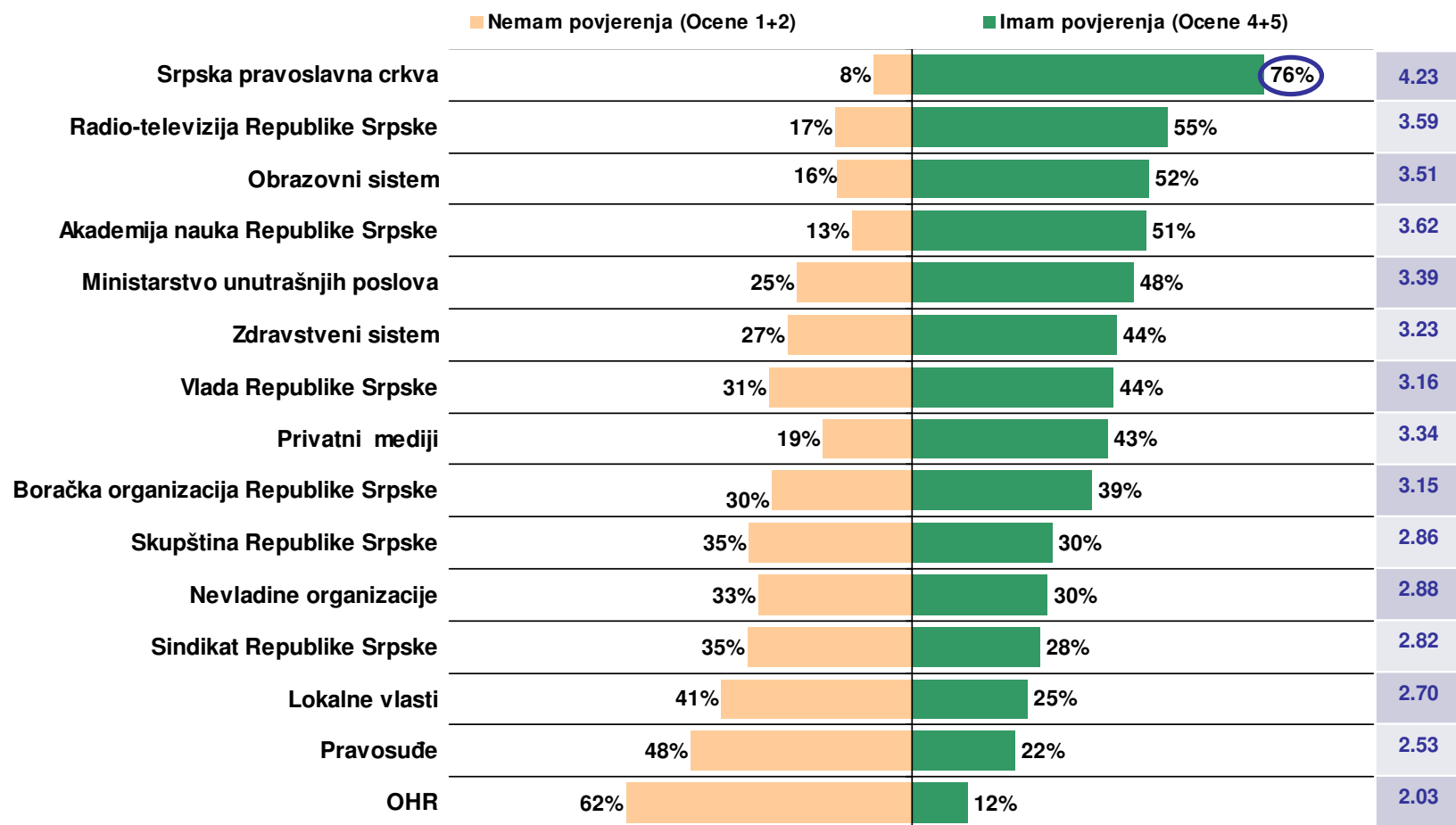
## Struktura uzorka





## Povjerenje u institucije

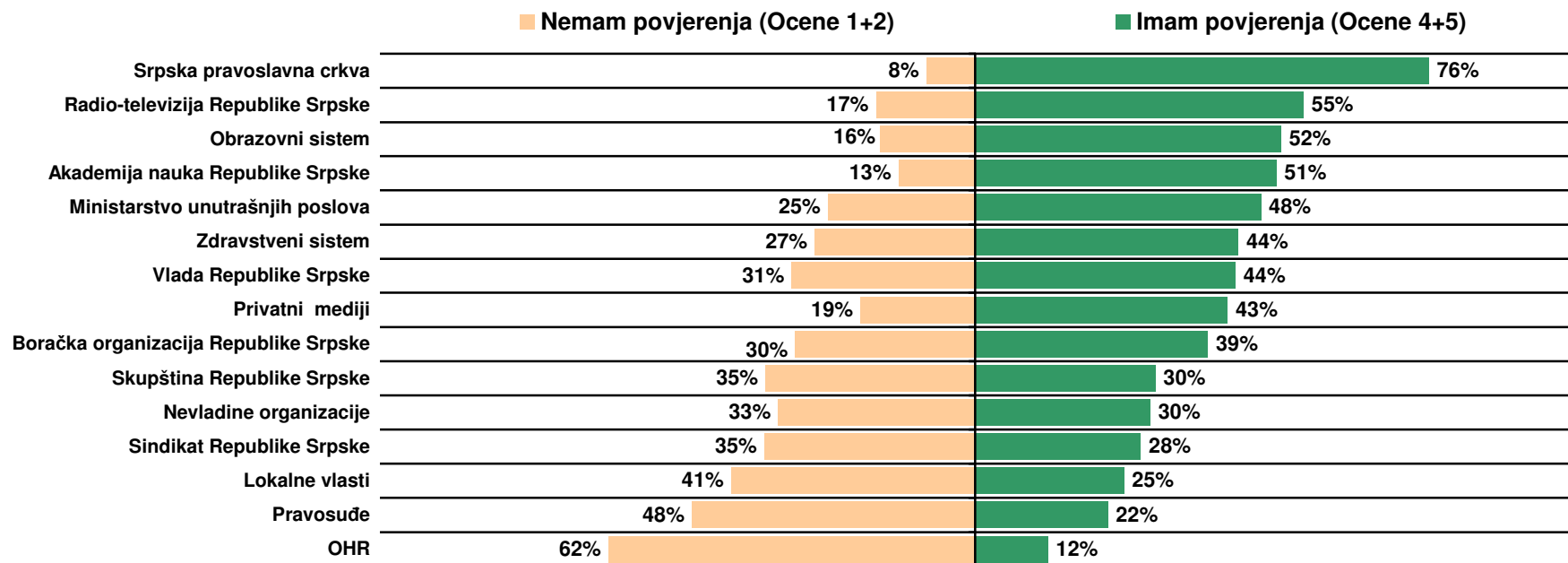
Baza: Ukupna ciljna populacija - N=1001



Ocenama od 1 do 5, kao u školi, ocenite stepen povjerenja koje imate u sledeće institucije

## Ocenama od 1 do 5, kao u školi, ocenite stepen povjerenja koje imate u sledeće institucije: - Struktura odgovora

	N	Uopšte nemam povjerenja	Uglavnom nemam povjerenja	I imam i nemam povjerenja	Uglavnom imam povjerenja	Imam veliko povjerenje	Ne zna/Odbija	Nemam povjerenja (Ocene 1+2)	Imam povjerenja (Ocene 4+5)	Total
Srpska pravoslavna crkva	1001	5.0	3.1	12.0	21.1	55.2	3.5	8.1	76.4	100%
Vlada Republike Srpske	1001	18.1	12.7	23.1	23.3	20.4	2.3	30.8	43.8	
Ministarstvo unutrašnjih poslova	1001	11.6	13.1	23.8	22.6	25.4	3.4	24.7	48.1	
Zdravstveni sistem	1001	12.7	14.2	27.8	26.3	18.0	1.0	26.9	44.3	
Obrazovni sistem	1001	6.8	9.1	29.0	30.8	20.7	3.6	16.0	51.5	
Akademija nauka Republike Srpske	1001	6.1	6.7	23.7	29.0	21.8	12.8	12.8	50.7	
Skupština Republike Srpske	1001	19.3	15.9	30.6	20.0	10.4	3.7	35.2	30.4	
Pravosuđe	1001	26.5	21.1	24.4	15.1	7.4	5.5	47.6	22.4	
Radio-televizija Republike Srpske	1001	8.2	8.4	26.1	27.7	27.6	2.0	16.6	55.3	
Privatni mediji	1001	7.3	11.9	33.5	26.0	16.5	4.8	19.2	42.5	
Lokalne vlasti	1001	21.8	19.2	30.2	16.4	8.7	3.7	41.0	25.1	
Nevladine organizacije	1001	16.2	17.0	26.5	20.7	8.8	10.8	33.1	29.5	
Boračka organizacija Republike Srpske	1001	14.2	15.9	24.0	19.8	19.4	6.6	30.2	39.2	
Sindikata Republike Srpske	1001	19.7	15.7	29.9	17.3	10.6	6.8	35.4	27.9	
OHR	1001	43.9	17.7	17.9	8.3	4.0	8.2	61.6	12.3	



## Ocenama od 1 do 5, kao u školi, ocenite stepen povjerenja koje imate u sledeće institucije: - Prosječna ocena

Prosečne vrednosti; Baza: Ukupna ciljna populacija

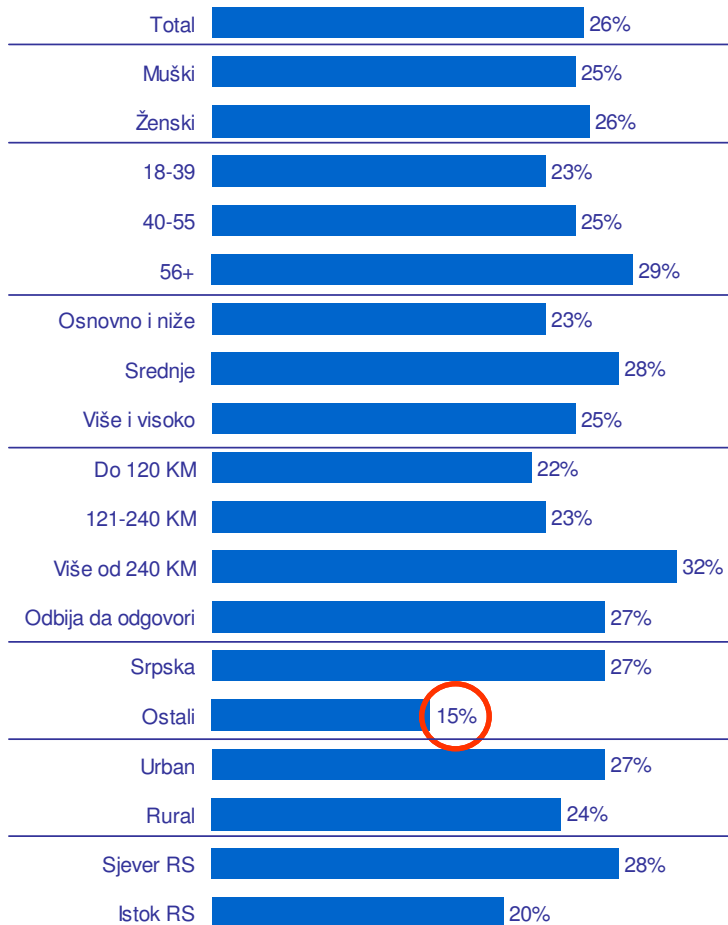
	Total	Pol		Starost			Obrazovanje			Region		Tip naselja		Prihod po članu domaćinstva				Nacionalnost		Involviranost u gledanje TV		
		Muški	Ženski	18-39	40-55	56+	Osnovno i niže	Srednje	Više i visoko	Sjever RS	Istok RS	Urban	Rural	Do 120 KM	121-240 KM	Više od 240 KM	Odbija da odgovori	Srbin	Ostali	Involvirani	Umereno involvirani	Neinvolvirani
N	998	478	520	382	293	322	330	534	133	644	354	529	468	334	277	257	129	889	109	498	262	238
Srpska pravoslavna crkva	4.23	4.15	4.30	4.29	4.16	4.22	4.39	4.22	3.90	4.23	4.23	4.22	4.24	4.23	4.39	4.06	4.22	4.30	3.56	4.38	4.11	4.03
Akademija nauka Republike Srpske	3.62	3.44	3.77	3.63	3.50	3.71	3.65	3.60	3.61	3.62	3.61	3.54	3.70	3.49	3.79	3.54	3.71	3.63	3.52	3.67	3.66	3.46
Radio-televizija Republike Srpske	3.59	3.37	3.80	3.55	3.37	3.84	3.76	3.55	3.37	3.67	3.45	3.55	3.65	3.49	3.67	3.70	3.47	3.62	3.33	3.70	3.58	3.37
Obrazovni sistem	3.51	3.38	3.63	3.53	3.35	3.65	3.74	3.43	3.30	3.53	3.48	3.43	3.60	3.49	3.60	3.46	3.49	3.54	3.26	3.56	3.57	3.36
Ministarstvo unutrašnjih poslova	3.39	3.27	3.50	3.16	3.32	3.72	3.67	3.25	3.27	3.46	3.24	3.35	3.43	3.42	3.41	3.40	3.20	3.41	3.16	3.53	3.36	3.12
Privatni mediji	3.34	3.27	3.41	3.31	3.25	3.47	3.49	3.27	3.28	3.36	3.32	3.28	3.41	3.43	3.35	3.25	3.28	3.36	3.20	3.43	3.31	3.20
Zdravstveni sistem	3.23	3.14	3.31	3.19	3.07	3.43	3.50	3.15	2.89	3.24	3.20	3.15	3.32	3.23	3.30	3.19	3.17	3.25	3.05	3.27	3.23	3.15
Vlada Republike Srpske	3.16	2.99	3.32	3.04	3.08	3.36	3.39	3.05	3.03	3.16	3.16	3.09	3.22	3.11	3.21	3.12	3.23	3.24	2.48	3.32	3.12	2.86
Boračka organizacija Republike Srpske	3.15	3.03	3.27	3.08	2.98	3.41	3.37	3.05	3.04	3.13	3.19	3.10	3.21	3.04	3.21	3.21	3.19	3.19	2.82	3.30	3.02	2.97
Nevladine organizacije	2.88	2.65	3.09	3.02	2.76	2.80	3.08	2.82	2.66	2.90	2.83	2.86	2.90	2.80	2.95	2.96	2.74	2.85	3.06	2.96	2.73	2.85
Skupština Republike Srpske	2.86	2.79	2.92	2.63	2.87	3.12	3.09	2.69	2.96	2.91	2.77	2.81	2.91	2.83	2.87	2.89	2.84	2.89	2.59	2.92	2.88	2.69
Sindikatski sindikat Republike Srpske	2.82	2.64	2.99	2.87	2.63	2.95	3.07	2.73	2.63	2.83	2.81	2.78	2.87	2.71	3.01	2.80	2.78	2.86	2.56	2.93	2.74	2.68
Lokalne vlasti	2.70	2.54	2.85	2.62	2.60	2.89	2.95	2.58	2.59	2.72	2.66	2.67	2.73	2.63	2.81	2.67	2.70	2.72	2.51	2.71	2.65	2.73
Pravosuđe	2.53	2.32	2.73	2.68	2.47	2.40	2.67	2.47	2.43	2.54	2.52	2.49	2.58	2.64	2.52	2.35	2.64	2.53	2.50	2.56	2.53	2.47
OHR	2.03	1.69	2.35	2.20	1.94	1.89	2.12	2.00	1.92	2.05	1.99	2.02	2.04	2.02	2.03	2.00	2.09	1.95	2.70	1.98	2.00	2.15



# Profil gledalaca kojima je RTRS glavna / omiljena TV stanica

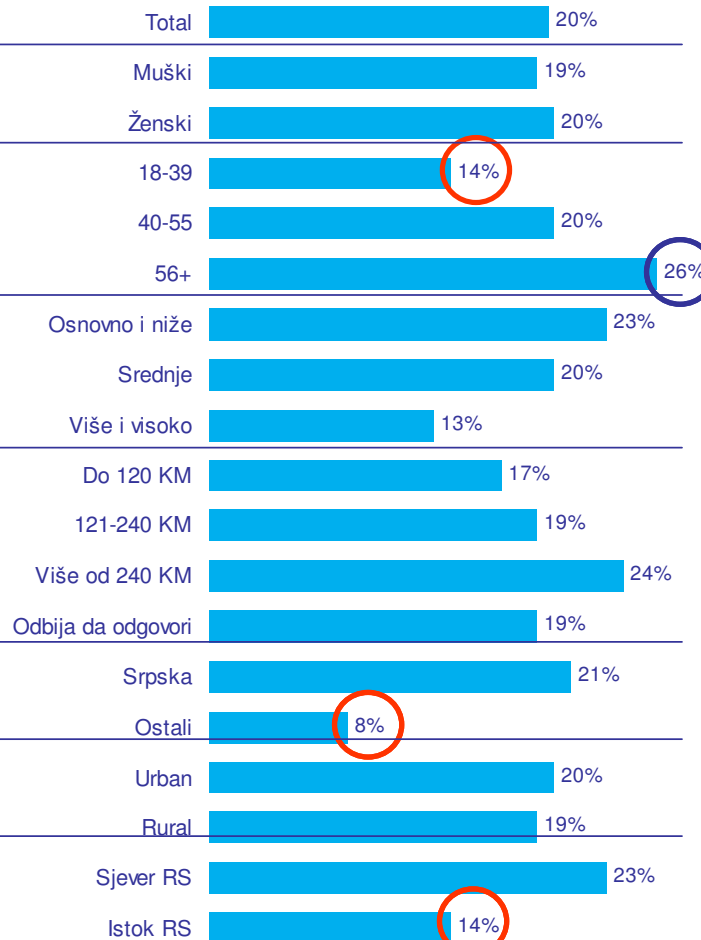
## Glavna

■ RTRS



## Omiljena

■ RTRS



© 2012 Ipsos

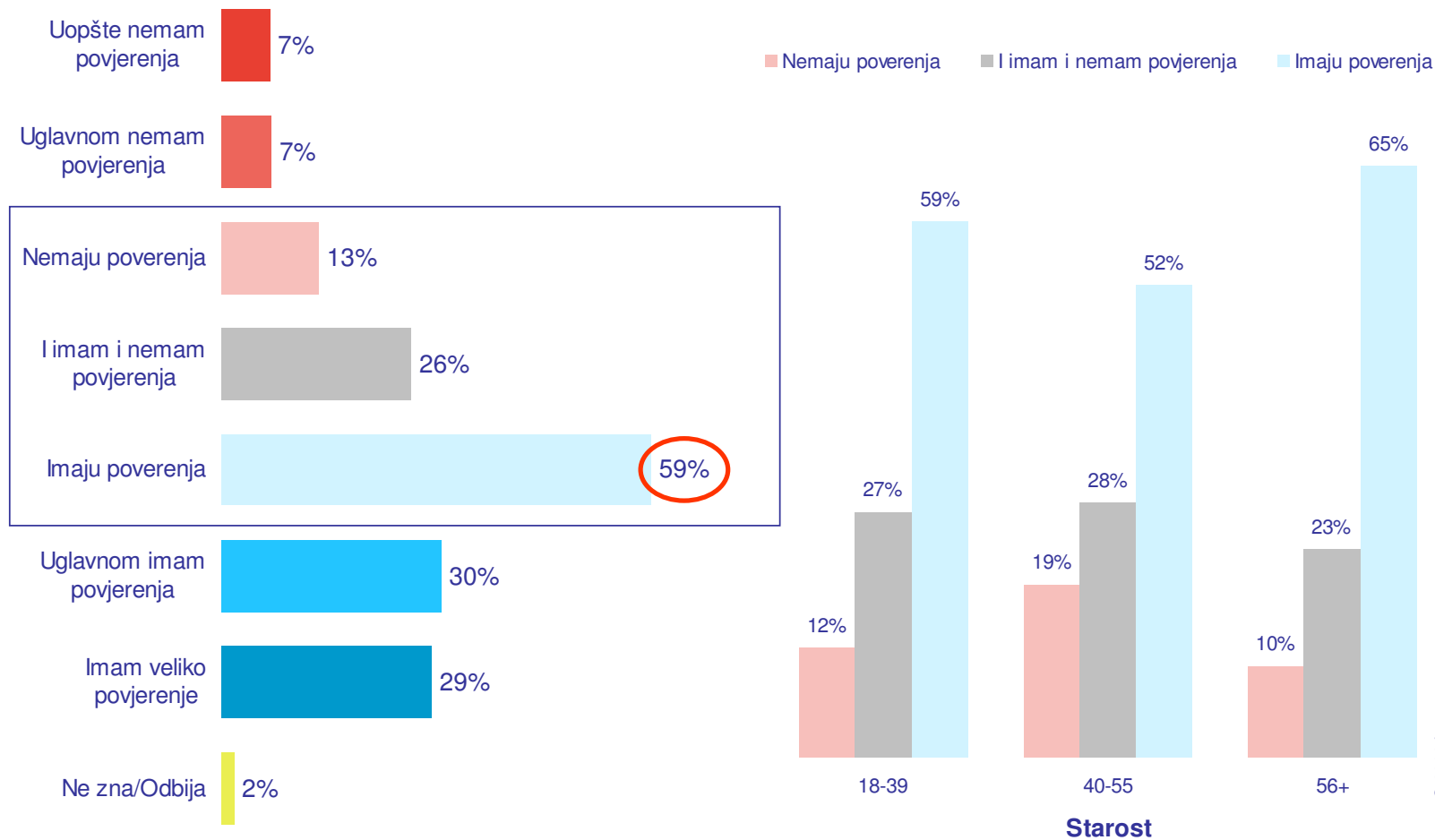
Povjerenje u RTRS

Ipsos Strategic Marketing

15

# Stepen povjerenja u RTRS

Baza: Ukupna ciljna populacija - N=1001

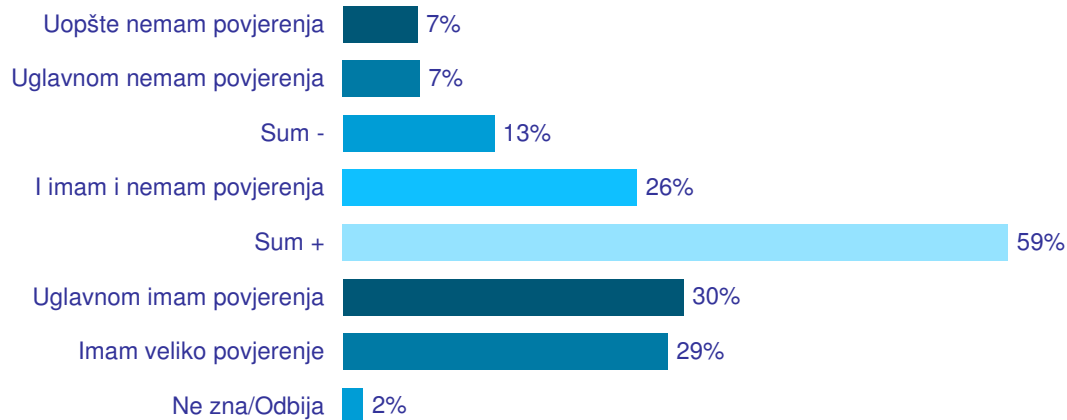


Ocenama od 1 do 5, kao u školi, ocenite stepen povjerenja koje imate u RTRS

Povjerenje u RTRS

## Ocenama od 1 do 5, kao u školi, ocenite stepen povjerenja koje imate u Radio Televiziju Republike Srpske

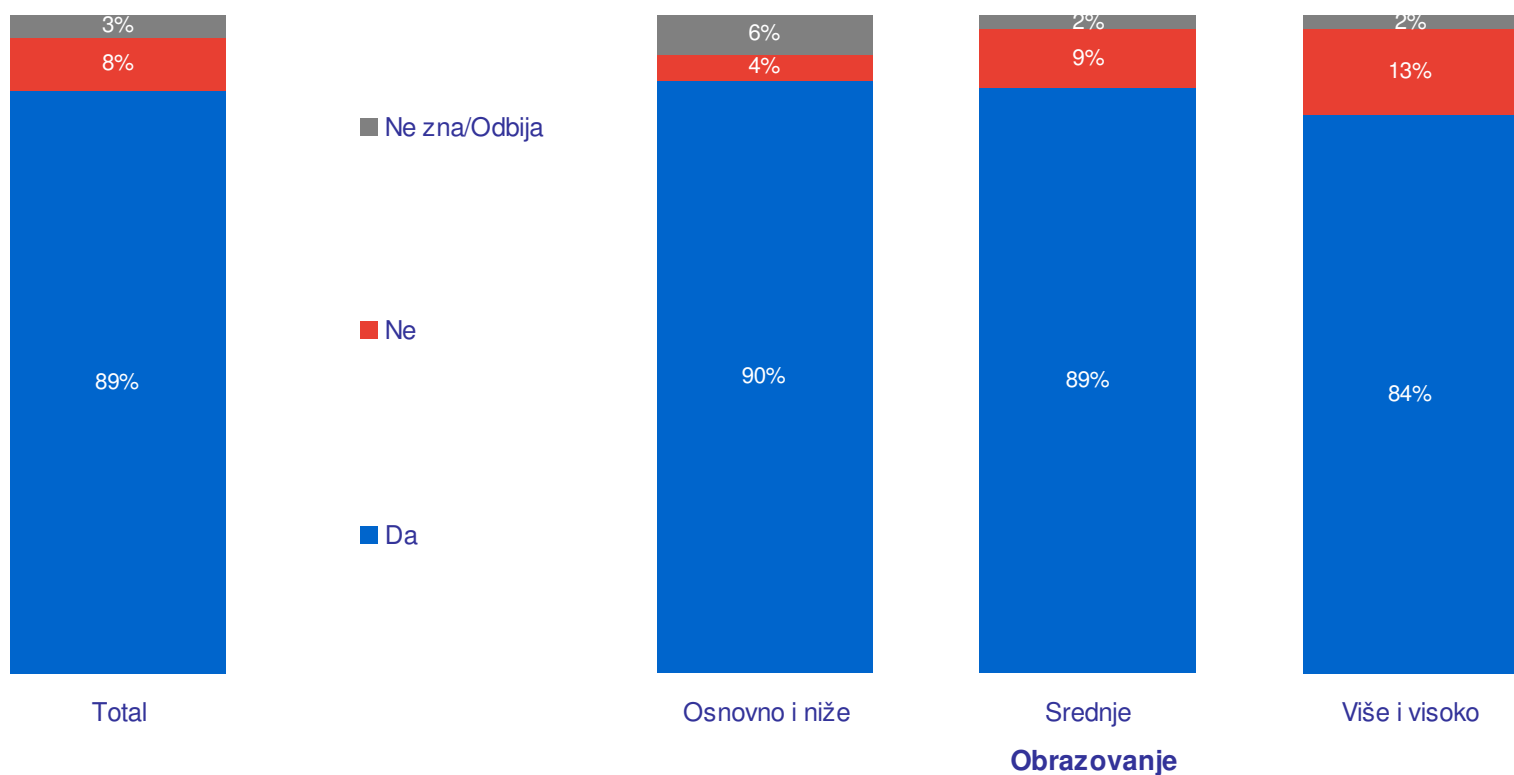
Baza: Ukupna ciljna populacija



	Total	Pol		Starost			Obrazovanje			Region		Tip naselja		Prihod po članu domaćinstva				Nacionalnost		Involviranost u gledanje TV			
		Muški	Ženski	18-39	40-55	56+	Osnovno i niže	Srednje	Više i visoko	Sjever RS	Istok RS	Urban	Rural	Do 120 KM	121-240 KM	Više od 240 KM	Odbija da odgovori	Srbin	Ostali	Involvirani	Umereno involvirani	Neinvolvirani	
N	1001	481	520	384	293	324	333	534	133	647	354	531	470	336	277	257	131	892	109	500	264	238	
Uopšte nemam povjerenja	6.6	8	5	5	9	6	7	6	6	6	8	6	7	8	6	5	7	5	16	6	4	10	
Uglavnom nemam povjerenja	6.8	9	5	7	11	4	5	7	11	7	7	7	6	6	7	7	9	7	6	6	7	7	
Sum -	13.4	17	10	12	19	10	12	13	17	13	15	14	13	14	13	12	17	12	22	13	11	18	
I imam i nemam povjerenja	26.0	29	24	27	28	23	19	29	33	23	31	28	24	27	26	26	23	25	31	22	33	27	
Sum +	58.8	52	65	59	52	65	66	57	49	63	51	56	62	57	60	60	57	61	44	63	56	53	
Uglavnom imam povjerenja	30.1	29	31	37	27	25	28	30	35	30	30	30	30	29	27	34	30	31	25	27	35	32	
Imam veliko povjerenje	28.7	23	34	22	25	40	38	26	14	33	21	26	32	28	33	26	27	30	18	36	21	21	
Ne zna/Odbija	1.8	2	2	2	1	2	3	1	1	1	3	3	1	2	1	2	3	2	4	2	1	3	
Total		100%																					
Mean	3.7	3.5	3.9	3.6	3.5	3.9	3.9	3.6	3.4	3.8	3.5	3.6	3.7	3.6	3.8	3.7	3.6	3.7	3.2	3.8	3.6	3.5	

# RTRS kao javni medijski servis

Baza: Ukupna ciljna populacija - N=1001



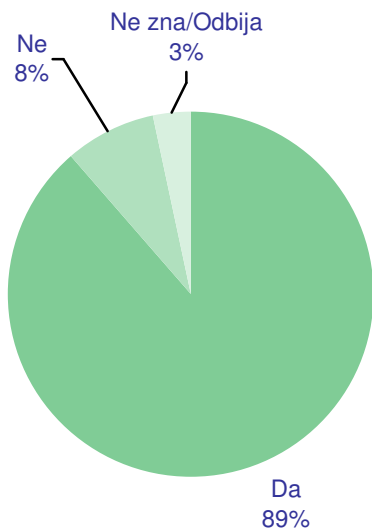
© 2012 Ipsos

Da li RTRS doživljavate kao javni medijski servis namjenjen svim građanima RS?

Povjerenje u RTRS

## Da li Radio televiziju Republike Srpske (RTRS) doživljavate kao javni medijski servis namjenjen svim građanima RS?

Baza: Ukupna ciljna populacija



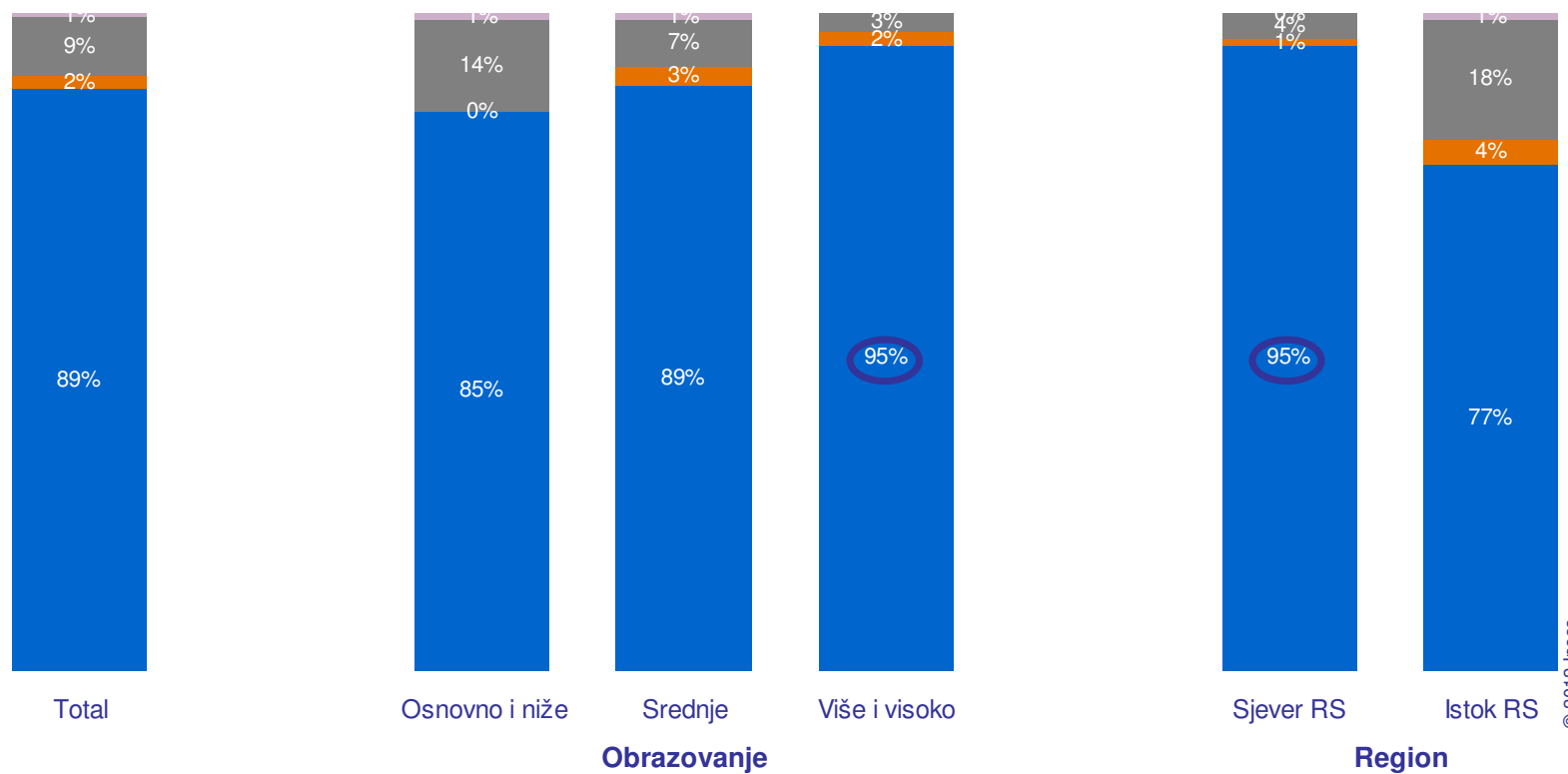
	Total	Pol		Starost			Obrazovanje			Region		Tip naselja		Prihod po članu domaćinstva				Nacionalnost		Involviranost u gledanje TV		
		Muški	Ženski	18-39	40-55	56+	Osnovno i niže	Srednje	Više i visoko	Sjever RS	Istok RS	Urban	Rural	Do 120 KM	121-240 KM	Više od 240 KM	Odbija da odgovori	Srbin	Ostali	Involvirani	Umereno involvirani	Neinvolvirani
N	1001	481	520	384	293	324	333	534	133	647	354	531	470	336	277	257	131	892	109	500	264	238
sig		0.03		0.01			0.00			0.00		0.50		0.76				0.08		0.02		
Da	88.5	86	91	89	86	90	90	89	84	89	87	88	89	88	88	89	89	89	81	91	87	84
Ne	8.1	10	6	9	11	5	4	9	13	9	7	9	7	7	8	9	10	7	13	7	8	12
Ne zna/Odbija	3.4	3	4	2	3	5	6	2	2	2	6	3	4	5	3	3	1	3	6	2	5	5
Total	100%																					



# Plaćanje pretplate

Baza: Ukupna ciljna populacija - N=1001

■ Da, redovno    ■ Da, ali s vremena na vreme    ■ Ne, uopšte ne plaćamo pretplatu    ■ Odbija da odgovori



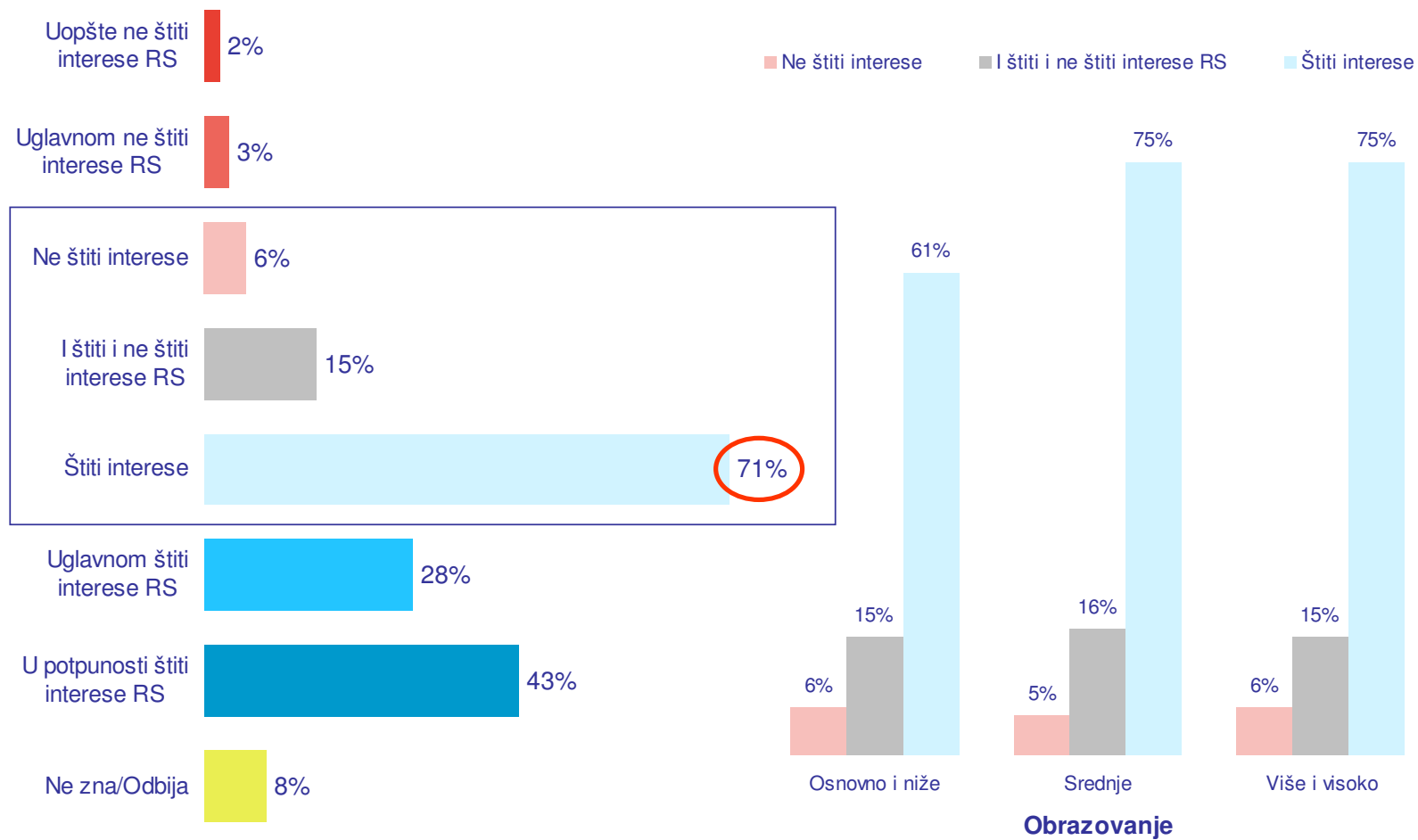
© 2012 Ipsos

Da li Vaše domaćinstvo plaća pretplatu za RTRS?

Povjerenje u RTRS

# RTRS i interesi RS

Baza: Ukupna ciljna populacija - N=1001



Ocenama od 1 do 5, kao u školi, ocenite stepen povjerenja koje imate u RTRS

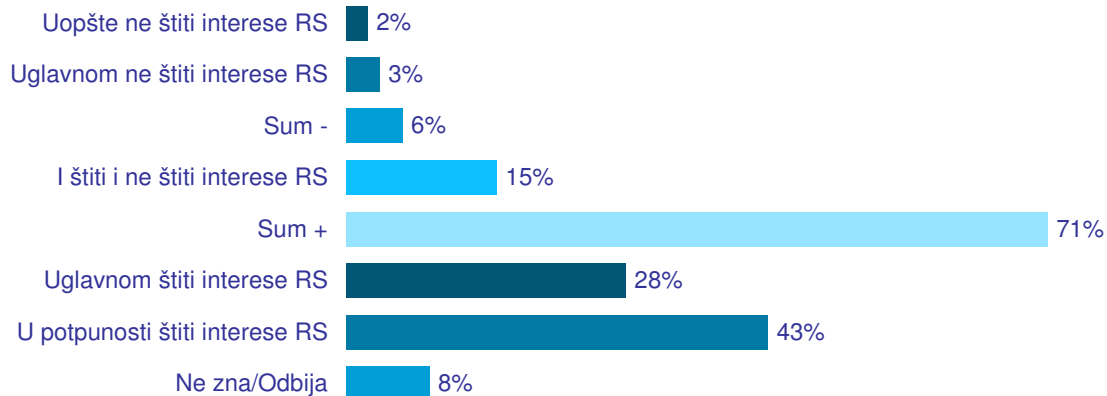
Povjerenje u RTRS

Ipsos Strategic Marketing

30

## U kojoj meri, po Vašem mišljenju, Radio televizija Republike Srpske štiti interese Republike Srpske?

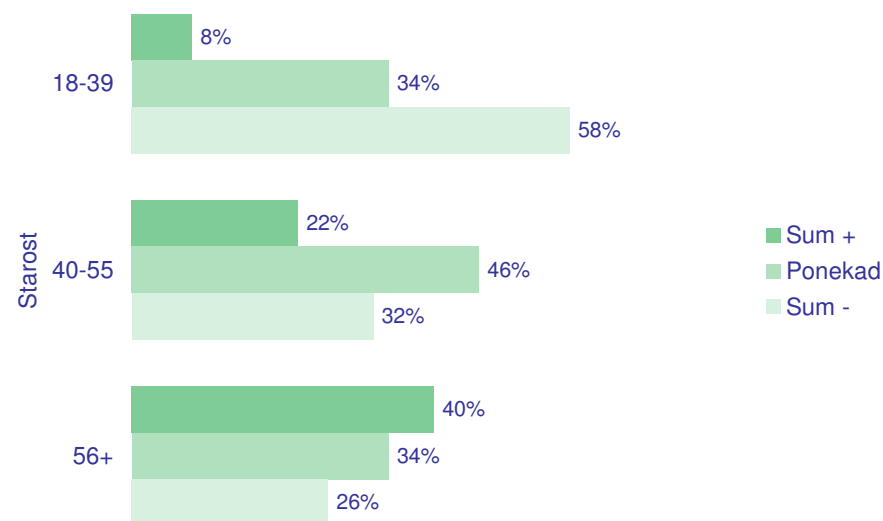
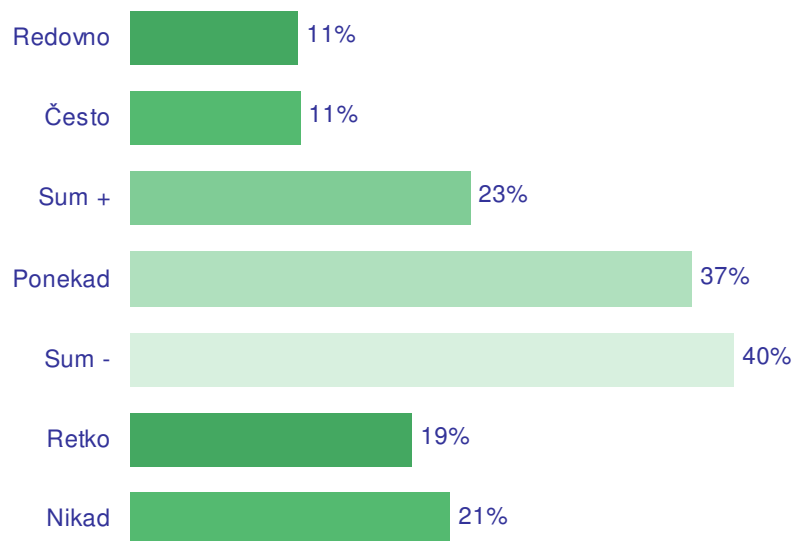
Baza: Ukupna ciljna populacija



	Total	Pol		Starost			Obrazovanje			Region		Tip naselja		Prihod po članu domaćinstva				Nacionalnost		Involviranost u gledanje TV		
		Muški	Ženski	18-39	40-55	56+	Osnovno i niže	Srednje	Više i visoko	Sjever RS	Istok RS	Urban	Rural	Do 120 KM	121-240 KM	Više od 240 KM	Odbija da odgovori	Srbini	Ostali	Involvirani	Umereno involvirani	Neinvolvirani
N	1001	481	520	384	293	324	333	534	133	647	354	531	470	336	277	257	131	892	109	500	264	238
Uopšte ne štiti interese RS	2.2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	1	2	2	2	7	2	2	4
Uglavnom ne štiti interese RS	3.4	4	3	5	3	1	4	3	4	2	6	4	3	4	5	1	4	4	2	3	3	4
Sum -	5.7	5	6	7	6	4	6	5	6	4	8	7	4	8	6	3	6	5	9	5	5	8
I štiti i ne štiti interese RS	15.2	15	15	16	17	13	15	16	15	16	14	15	16	17	17	14	11	15	20	15	14	18
Sum +	70.7	74	68	73	68	71	61	75	75	73	66	69	73	64	73	77	70	72	59	74	70	65
Uglavnom štiti interese RS	28.2	29	27	34	28	21	25	30	30	28	29	27	30	27	28	30	28	28	26	25	30	32
U potpunosti štiti interese RS	42.5	45	41	38	40	49	37	46	44	45	37	43	43	37	45	47	42	44	33	49	40	32
Ne zna/Odbija	8.4	6	10	5	8	13	17	4	4	7	12	9	7	12	4	6	13	8	12	6	12	10
Total	100%																					
Mean	4.2	4.2	4.1	4.1	4.1	4.3	4.1	4.2	4.1	4.2	4.1	4.1	4.2	4.0	4.2	4.3	4.2	4.2	3.9	4.2	4.2	3.9

## Koliko često pratite izvještavanje rada Narodne skupštine RS koja se emituju na Radio televiziji Republike Srpske (TV, Radio, Internet)?

Baza: Ukupna ciljna populacija



	Total	Pol		Starost			Obrazovanje			Region		Tip naselja		Prihod po članu domaćinstva				Nacionalnost		Involviranost u gledanje TV				
		Muški	Ženski	18-39	40-55	56+	Osnovno i niže	Srednje	Više i visoko	Sjever RS	Istok RS	Urban	Rural	Do 120 KM	121-240 KM	Više od 240 KM	Odbija da odgovori	Srbin	Ostali	Involvirani	Umereno involvirani	Neinvolvirani		
N	1001	481	520	384	293	324	333	534	133	647	354	531	470	336	277	257	131	892	109	500	264	238		
Redovno	11.2	14	9	2	7	25	14	8	17	12	11	11	11	10	11	15	7	12	5	14	10	7		
Često	11.3	12	11	6	15	14	14	10	9	12	9	9	14	13	13	10	8	11	11	12	12	10		
Sum +	22.6	26	19	8	22	40	28	18	26	24	20	20	25	23	24	25	15	23	16	26	22	17		
Ponekad	37.4	38	36	34	46	34	33	41	35	40	33	39	36	40	40	34	31	37	39	38	36	37		
Sum -	40.1	36	44	58	32	26	39	41	39	36	47	41	39	37	37	41	54	40	44	36	42	47		
Retko	18.7	17	20	29	14	11	16	20	20	19	19	18	20	13	21	18	29	19	15	17	23	19		
Nikad	21.3	18	24	29	18	15	23	21	19	18	28	23	19	24	16	22	24	20	30	19	19	28		
Total		100%																						
Mean	3.3	3.1	3.4	3.8	3.2	2.8	3.2	3.4	3.2	3.2	3.4	3.3	3.2	3.3	3.2	3.2	3.6	3.2	3.5	3.1	3.3	3.5		

# Zaključci

## OPŠTI STAVOVI

- **Radio-televizija Republike Srpske uživa izuzetno veliko poverenje građana** – posle Srpske pravoslavne crkve, koja je tradicionalno institucija u koju građani Republike Srpske imaju najviše poverenja, RTRS je na izuzetno dobroj drugoj poziciji
- Radio-televizija Republike Srpske se izdvaja po poznatosti u odnosu na druge medije: ona je bila prvi izbor za 37% populacije Republike Srpske, a čak 74% stanovništva ju je navelo kao jedan od odgovora. Druga najbolje plasirana TV stanica / medija po poznatosti je televizija BN, dok su ostale značajno ređe spominjane.

## IMIDŽ

- **U odnosu na druge TV stanice, Radio televizija Republike Srpske ima imidž izgrađen prevashodno na informativi. Ukratko rečeno, RTRS se percipira kao informativna televizija, koja trpi izvestan politički uticaj.** BHT1 i Federalna TV se vide kao stanice sa raznovrsnijim programom, ali i stanice pod jačim političkim uticajem (posebno Federalna TV), što nije neočekivan nalaz, budući da su vezane za Federaciju. Za razliku od svih ostalih, BNTV i Alternativna TV su prepoznate TV kuće orijentisane više na zabavu i relativno nezavisne od političkih uticaja.
- Građani za RTRS najčešće vezuju sledeće atribute: stanica koja pokreće društveno važne teme, prva objavljuje važne vesti i nudi objašnjenje događaja, a ne samo informaciju. S druge strane, RTRS je slabo ocenjena na atributima: zabavna TV stanica, prikazuje stvari iz drugog ugla, TV stanica koja izveštava o stvarima o kojima druge ne žele ili ne smeju da izvještavaju. Dakle, **program se smatra informativnim, ažurnim, pravovremenim, ali ne preterano zabavnim, inovativnim ili raznovrsnim.**

### **3. ИЗВЈЕШТАЈ О ПОСЛОВАЊУ ЈП РАДИО – ТЕЛЕВИЗИЈА РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ ЗА 2011. ГОДИНУ**

### 3.1. ТЕЛЕВИЗИЈА РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

#### *Извјештај о раду за 2011. годину*

Испуњавајући обавезе Јавног емитера, Телевизија Републике Српске у 2011. години емитовала је 8.760 сати програма, од чега 3.945 сати (44,6%) програма властите производње, 4.815 сати (54,4%) програма стране производње - програм који је набављен куповином, ТВ размјеном, кроз донације, итд.(прилог бр.1)

Властити програм производио се у отежаним продукцијским условима. Просторије Културног центра Бански двор у којима се производи око 80% програма потпуно су неусловне и неприлагођене телевизијској дјелатности. Дотрајали продукцијски капацитети често су изазивали проблеме у производњи и реализацији програма, а рјешавали су се „у ходу”. Без обзира на наведено, није било већих проблема који су директно утицали на реализацију програма. Пресељење у РТВ дом у 2012. години и коришћење нових продукцијских капацитета отклониће све техничке недостатке наведених проблема.

Програм независне продукције заступљен је са 802 сата, што износи 16,7% од укупног програма стране производње, а 9,2% од укупно емитованог програма. (прилог бр.2).

Програм је емитован 24 сата - премијерно је емитовано 5.806 сати, или 66% програма, а репризно 2.954 сати, или 34% (прилог бр.3). Од укупне премијерне властите производње (3.023 сата) у Студију Бањалука произведено је 2.493 сата, или 82,5 %, а у информативним центрима 530 сати, или 17,5 % од укупног премијерног програма властите производње (прилог бр.4)

Према жанровима, информативни програм највише је заступљен, са 1.915 сати (власити + страни) или 21,9%; културно-образовни са 163 сата, или 1,9%; омладински 41 сат или 0,5%; дјечији 613 сати, или 7,0%; религијски 65 сати, или 0,7%; музички 530 сати, или 6,0%; забавни 705 сати, или 8,1%; спортски 321 сат, или 3,7%; документарни 466 сати, или 5,3% ; филмски, серијски и драмски 3.156 сати, или 36,0% ; ЕПП 510 сати, или 5,8%, остали програмски садржаји са 275 сати, или 3,1% (прилог бр.5).

У прилогу бр. 6 је табела програмске заступљености по жанровима (у процентима) за 2011. годину, као и упоредна табела програмске заступљености по жанровима (у процентима) за 2009. 2010. и 2011. годину.

У 2011. години редовно су праћена засједања Народне скупштине Републике Српске, од чега 52 сата и 42 минута директних преноса, прегледа и емисија у вези са радом Парламента. У односу на 2010. годину, у којој су програми у вези са радом Народне скупштине Републике Српске укупно износили 36 сати и 45

минута, евидентно је повећање поменутих програмских садржаја за 18 сати и 3 минута (прилог бр.7)

Телевизија Републике Српске је, испуњавајући улогу Јавног емитера, у 2011. години реализовала 120 сати директних преноса информативних, спортских, културних, музичких и др. догађаја на цијелом простору Републике Српске (прилог бр.8). Настављена је добра сарадња са јавним емитерима и регионалним телевизијама у окружењу у размјени и заједничкој реализацији различитих програмских садржаја.

Такође, емитовано је 98 сати, односно 3.3 % ванредних програмских садржаја, односно програма премијерне властите производње. (прилог бр.9)



Прилог број 1.

<b>ГОДИШЊА ЗАСТУПЉЕНОСТ ВЛАСТИТЕ ПРОИЗВОДЊЕ ЗА 2011.</b>			
<b>МЈЕСЕЦ</b>	<b>ВЛАСТИТА ПРОИЗВОДЊА</b>	<b>СТРАНА ПРОИЗВОДЊА</b>	<b>УКУПНО</b>
<b>ЈАНУАР</b>	19.885 мин. или 331 сат и 25 мин. или 44,6%	24.755 мин. или 412 сати и 35 мин. или 55,4%	44.640 минута или 744 сата
<b>ФЕБРУАР</b>	18.867 мин. или 314 сати и 27 мин. или 46,8%	21.453 мин. или 357 сати и 33 мин. или 53,2%	40.320 минута или 672 сата
<b>МАРТ</b>	21.652 мин. или 360 сати и 52 мин. или 48,5%	22.988 мин. или 383 сата и 8 мин. или 51,5%	44.640 минута или 744 сата
<b>АПРИЛ</b>	20.934 мин. или 348 сати и 54 мин. или 48,4%	22.266 мин. или 371 сат и 6 мин. или 51,6%	43.200 минута или 720 сати
<b>МАЈ</b>	22.552 мин. или 375 сати и 52 мин. или 50,5%	22.088 мин. или 368 сат и 8 мин. или 49,5%	44.640 минута или 744 сата
<b>ЈУНИ</b>	21.153 мин. или 352 сата и 33 мин. или 49%	22.047 мин. или 367 сат и 27 мин. или 51%	43.200 минута или 720 сати
<b>ЈУЛИ</b>	16.964 мин. или 282 сата и 44 мин. или 38%	27.676 мин. или 461 сат и 16 мин. или 62%	44.640 минута или 744 сата
<b>АВГУСТ</b>	15.312 мин. или 255 сати и 12 мин. или 34,3%	29.328 мин. или 488 сати и 5 мин. или 65,7%	44.640 минута или 744 сата
<b>СЕПТЕМБАР</b>	14.429 мин. или 240 сати и 29 мин. или 33,4%	28.771 мин. или 479 сат и 31 мин. или 66,6%	43.200 минута или 720 сати
<b>ОКТОБАР</b>	20.235 мин. или 337 сати и 15 мин. или 45,4%	24.405 мин. или 406 сат и 45 мин. или 54,6%	44.640 минута или 744 сата
<b>НОВЕМБАР</b>	21.886 мин. или 364 сата и 46 мин. или 50,7%	21.314 мин. или 355 сати и 14 мин. или 49,3%	43.200 минута или 720 сати
<b>ДЕЦЕМБАР</b>	22.824 мин. или 380 сати и 24 мин. или 51,1%	21.816 мин. или 363 сата и 36 мин. или 48,9%	44.640 минута или 744 сата
<b>УКУПНО</b>	<b>236.693 минута или 3.945 сати или 45%</b>	<b>288.907 минута или 4.815 сати или 55%</b>	<b>525.600 минута или 8.760 сати</b>

Прилог број 2

<b>ПРОГРАМ НЕЗАВИСНЕ ПРОДУКЦИЈЕ У 2011.</b>					
<b>МЈЕСЕЦ</b>	<b>ПРЕМИЈЕРНО / МИНУТА/</b>	<b>РЕПРИЗНО /МИНУТА/</b>	<b>УКУПНО / МИНУТА/</b>	<b>ЗАСТУПЉЕНОСТ У ПРОГРАМУ СТРАНЕ ПРОИЗВОДЊЕ</b>	<b>ЗАСТУПЉЕНОСТ У УКУПНОМ ПРОГРАМУ</b>
<b>ЈАНУАР</b>	29 сати 42 мин.	32 сата 20 мин.	62 сати 2 мин.	15 %	8,3 %
<b>ФЕБРУАР</b>	32 сата 1 мин.	30 сати	62 сата 1 мин.	17,3 %	9,2 %
<b>МАРТ</b>	46 сати 31 мин.	43 сата 21 мин.	89 сати 52 мин.	23,5 %	12,1 %
<b>АПРИЛ</b>	50 сати 19 мин.	44 сата 56 мин.	95 сата 15 мин.	25,7 %	13,2 %
<b>МАЈ</b>	55 сати 35 мин.	55 сата 35 мин.	111 сати 10 мин.	30,1 %	14,9 %
<b>ЈУНИ</b>	48 сати 34 мин.	49 сати 51 мин.	98 сата 25 мин.	26,7 %	13,6 %
<b>ЈУЛИ</b>	25 сати 8 мин.	17 сати 18 мин.	42 сата 26 мин.	9,2 %	5,7 %
<b>АВГУСТ</b>	18 сати 36 мин.	7 сати 54 мин.	26 сати 30 мин.	5,4 %	3,6 %
<b>СЕПТЕМБАР</b>	28 сати 22 мин.	19 сати 25 мин.	47 сати 47 мин.	9,9 %	6,6 %
<b>ОКТОБАР</b>	31 сат 48 мин.	24 сата 18 мин.	56 сати 6 мин.	13,8 %	7,5 %
<b>НОВЕМБАР</b>	31 сат 12 мин.	28 сати 44 мин.	59 сати 56 мин.	16,9 %	8,3 %
<b>ДЕЦЕМБАР</b>	26 сати 37 мин.	24 сата	50 сати 37 мин.	13,9 %	6,8 %
<b>УКУПНО</b>	<b>424 сата 25 мин.</b>	<b>377 сати 42 мин.</b>	<b>802 сата 7 мин.</b>	<b>16,7 %</b>	<b>9,2 %</b>

Прилог број 3

2011.	ГОДИШЊА ЗАСТУПЉЕНОСТ РЕПРИЗА У ПРОГРАМУ РТРС-а			
МЈЕСЕЦИ	ПРЕМИЈЕРНИ ПРОГРАМ		РЕПРИЗНИ ПРОГРАМ	
	ВЛАСТИТИ	СТРАНИ	ВЛАСТИТИ	СТРАНИ
<b>ЈАНУАР</b> 44.640 мин.	29.662 мин.		14.978 мин.	
	15.495 мин.	14.167 мин.	4.390 мин.	10.588 мин.
<b>ФЕБРУАР</b> 40.320 мин.	27.111 мин.		13.209 мин.	
	14.712 мин.	12.399 мин.	4.155 мин.	9.054 мин.
<b>МАРТ</b> 44.640 мин.	29.537 мин.		15.103 мин.	
	16.274 мин.	13.263 мин.	5.378 мин.	9.725 мин.
<b>АПРИЛ</b> 43.200 мин.	29.043 мин.		14.157 мин.	
	15.772 мин.	13.271 мин.	5.162 мин.	8.995 мин.
<b>МАЈ</b> 44.640 мин.	30.830 мин.		13.810 мин.	
	17.830 мин.	13.000 мин.	4.722 мин.	9.088 мин.
<b>ЈУНИ</b> 43.200 мин.	29.567 мин.		13.633 мин.	
	17.007 мин.	12.560 мин.	4.146 мин.	9.487 мин.
<b>ЈУЛИ</b> 44.640 мин.	30.228 мин.		14.412 мин.	
	13.755 мин.	16.473 мин.	3.209 мин.	11.203 мин.
<b>АВГУСТ</b> 44.640 мин.	30.805 мин.		13.835 мин.	
	12.523 мин.	18.282 мин.	2.789 мин.	11.046 мин.
<b>СЕПТЕМБАР</b> 43.200 мин.	28.717 мин.		14.483 мин.	
	11.767 мин.	16.950 мин.	2.662 мин.	11.821 мин.
<b>ОКТОБАР</b> 44.640 мин.	27.794 мин.		16.846 мин.	
	15.013 мин.	12.781 мин.	5.222 мин.	11.624 мин.
<b>НОВЕМБАР</b> 43.200 мин.	26.553 мин.		16.647 мин.	
	15.186 мин.	11.367 мин.	6.700 мин.	9.947 мин.
<b>ДЕЦЕМБАР</b> 44.640 мин.	28.500 мин.		16.140 мин.	
	16.056 мин.	12.444 мин.	6.768 мин.	9.372 мин.
<b>УКУПНО</b> 525.600 мин. или 8.760 сати	<b>348.347 мин.</b> или 5.806 сати или 66%		<b>177.253 мин.</b> или 2.954 сата или 34%	
	181.390 мин. или 3.023 сата	166.957 мин. или 2.783 сата	55.303 мин. или 922 сата	121.950 мин. или 2.303 сата

Прилог број 4

**ПРОИЗВОДЊА ПРОГРАМА У ИТ ЦЕНТРИМА**

СТУДИЈИ:	ИСТОЧНО САРАЈЕВО	ТРЕБИЊЕ	ПРИЈЕДОР	БИЈЕЉИНА	БРЧКО	БЕОГРАД	УКУПНО
ЈАНУАР	17 сати 24 минута	7 сати 2 минута	7 сати 53 минута	9 сати 30 минута	6 сати 30 минута	3 сата 17 минута	51 сат 36 минута
ФЕБРУАР	18 сата 20 минута	11 сати 33 минуте	8 сати 11 минута	11 сати 30 минута	8 сати 11 минута	3 сата 36 минута	61 сат 21 минута
МАРТ	19 сати 55 минута	9 сати 46 минута	7 сати 34 минута	8 сати 44 минута	6 сати 15 минута	1 сат 54 минута	54 сата 8 минута
АПРИЛ	25 сати 14 минута	8 сати 5 минута	6 сати 1 минута	9 сати 27 минута	4 сата 45 минута	2 сата 20 минута	55 сати 52 минуте
МАЈ	11 сати 51 минута	6 сати 48 минута	6 сати 38 минута	13 сати	4 сата 28 минута	2 сата 5 минута	44 сата 50 минута
ЈУНИ	16 сати 17 минута	7 сати	5 сати 15 минута	10 сати 30 минута	3 сата 51 минута	1 сат 31 минута	44 сата 24 минута
ЈУЛИ	9 сати 33 минута	4 сата 16 минута	5 сати 58 минута	8 сати	3 сата 33 минута	2 сата 32 минута	33 сата 52 минута
АВГУСТ	7 сати 7 минута	10 сати 23 минута	5 сати 54 минута	6 сати	2 сата 24 минута	1 сати 12 минута	33 сата
СЕПТЕМБАР	8 сати 37 минута	6 сати 38 минута	5 сати 51 минута	8 сати	3 сата 32 минута	1 сат 21 минута	33 сата 59 минута
ОКТОБАР	15 сати 45 минута	4 сата 53 минуте	4 сата 42 минута	7 сати	1 сат 55 минута	1 сати 28 минута	35 сати 43 минута
НОВЕМБАР	12 сати 35 минута	5 сати 22 минута	5 сати 15 минута	10 сати	4 сата 9 минута	1 сат 47 минута	39 сати 8 минута
ДЕЦЕМБАР	16 сати 47 минута	5 сати 25 минута	4 сата 7 минута	9 сати 25 минута	1 сат 36 минута	4 сата 40 минута	42 сата
УКУПНО У 2011.	179 сати 25 минута	87 сати 11 минута	73 сата 19 минута	111 сати 6 минута	51 сат 9 минута	27 сати 43 минута	529 сати 53 минута

Прилог број 5

ТАБЕЛА ЗАСТУПЉЕНОСТИ ПРОГРАМСКИХ САДРЖАЈА ЗА 2011. ГОДИНУ

МЈЕСЕЦ	ЈАНУАР		ФЕБРУАР		МАРТ		АПРИЛ		МАЈ		ЈУН		УКУПНО /за шест мјесеци/	
	властита произв.	страна произв.	властита произв.	страна произв.	властита произв.	страна произв.	властита произв.	страна произв.	властита произв.	страна произв.	властита произв.	страна произв.	властита произв.	страна произв.
ПРОГРАМСКИ САДРЖАЈИ	укупно минута		укупно минута		укупно минута		укупно минута		укупно минута		укупно минута		укупно минута	
информативни програм	9.383	182	10.312	254	11.026	235	8.926	253	9.658	752	9.372	325	58.677	2.001
	9.565		10.566		11.261		9.179		10.410		9.697		60.678	
културно образовни	632	210	753	105	1.043	113	604	217	775	264	472	218	4.279	1.127
	842		858		1.156		821		1.039		690		5.406	
омладински програм	206	-	337	-	102	-	230	-	138	-	164	-	1.177	-
	206		337		102		230		138		164		1.177	
дјечији програм	20	3.073	84	3.860	99	2.429	253	1.971	396	2.084	153	1.938	1.005	15.355
	3.093		3.944		2.528		2.224		2.480		2.091		16.360	
религијски програм	445	231	282	-	152	-	883	154	235	-	254	-	2.251	385
	676		282		152		1.037		235		254		2.636	
музички програм	1.970	1.878	1.006	1.253	869	900	1.423	638	1.564	1.498	1.488	763	8.320	6.930
	3.848		2.259		1.769		2.061		3.062		2.251		15.250	
забавни програм	2.818	1.152	2.309	1.245	2.555	1.267	2.505	1.487	2.221	2.185	2.000	2.761	14.408	10.097
	3.970		3.554		3.822		3.992		4.406		4.761		24.505	
спортски програм	588	48	440	708	842	960	656	737	1.510	470	1.126	24	5.162	2.947
	636		1.148		1.802		1.393		1.980		1.150		8.109	
епп	890	120	1.178	186	1.926	207	2.894	163	3.319	189	3.966	145	14.173	1.010
	1.010		1.364		2.133		3.057		3.508		4.111		15.183	
документарни програм	1.089	1.088	728	1.974	1.630	1.690	1.409	1.328	1.122	780	742	1.024	6.720	7.884
	2.177		2.702		3.320		2.737		1.902		1.766		14.604	
остали саджаји	1.844	-	1.438	-	1.408	-	1.151	-	1.614	-	1.416	-	8.871	-
	1.844		1.438		1.408		1.151		1.614		1.416		8.871	
филмски и серијски	-	16.773	-	11.868	-	15.187	-	15.318	-	13.866	-	14.849	-	87.861
	16.773		11.868		15.187		15.318		13.866		14.849		87.861	
<b>укупно минута програма</b>	<b>19.885</b>	<b>24.755</b>	<b>18.867</b>	<b>21.453</b>	<b>21.652</b>	<b>22.988</b>	<b>20.934</b>	<b>22.266</b>	<b>22.552</b>	<b>22.088</b>	<b>21.153</b>	<b>22.047</b>	<b>125.043</b>	<b>135.597</b>
	<b>44.640</b>		<b>40.320</b>		<b>44.640</b>		<b>43.200</b>		<b>44.640</b>		<b>43.200</b>		<b>260.640</b>	

**ТАБЕЛА ЗАСТУПЉЕНОСТИ ПРОГРАМСКИХ САДРЖАЈА ЗА 2011. ГОДИНУ**

МЈЕСЕЦ	ЈУЛ		АВГУСТ		СЕПТЕМБАР		ОКТОБАР		НОВЕМБАР		ДЕЦЕМБАР		УКУПНО /за годину дана/	
	властита произв.	страна произв.	властита произв.	страна произв.	властита произв.	страна произв.	властита произв.	страна произв.	властита произв.	страна произв.	властита произв.	страна произв.	властита произв.	страна произв.
ПРОГРАМСКИ САДРЖАЈИ	укупно минута		укупно минута		укупно минута		укупно минута		укупно минута		укупно минута		укупно минута	
информативни програма	7.228	220	6.173	115	6.383	220	9.879	324	11.186	339	11.696	285	<b>111.222</b>	<b>3.504</b>
	7.448		6.288		6.603		10.203		11.525		11.981		<b>114.726</b>	
културно образовни	66	160	342	274	176	366	633	259	924	316	646	216	<b>7.066</b>	<b>2.718</b>
	226		616		542		892		1.240		862		<b>9.784</b>	
омладински програма	215	-	430	-	-	-	257	-	179	-	197	-	<b>2.455</b>	<b>-</b>
	215		430		-		257		179		197		<b>2.455</b>	
дјечији програма	148	2.514	53	3.901	28	3.360	140	3.686	478	2.908	493	2.722	<b>2.345</b>	<b>34.446</b>
	2.662		3.954		3.388		3.826		3.386		3.215		<b>36.791</b>	
религијски програма	-	-	171	-	25	78	320	-	267	-	215	210	<b>3.249</b>	<b>673</b>
	-		171		103		320		267		425		<b>3.922</b>	
музички програма	1.570	1.615	890	1.914	1.290	863	1.855	508	2.053	785	2.010	1.175	<b>17.988</b>	<b>13.790</b>
	3.185		2.804		2.153		2.363		2.838		3.185		<b>31.778</b>	
забавни програма	1.651	2.491	1.664	1.552	1.740	280	2.089	352	2.187	415	3.078	308	<b>26.817</b>	<b>15.495</b>
	4.142		3.216		2.020		2.441		2.602		3.386		<b>42.312</b>	
спортски програма	940	1.680	1.757	737	960	1.051	731	762	728	685	708	396	<b>10.986</b>	<b>8.258</b>
	2.620		2.494		2.011		1.493		1.413		1.104		<b>19.244</b>	
епп	3.293	189	1.696	138	2.335	138	2.890	114	2.243	120	2.122	138	<b>28.752</b>	<b>1.847</b>
	3.482		1.834		2.473		3.004		2.363		2.260		<b>30.599</b>	
документарни програма	615	1.290	495	2.475	115	2.355	301	1.931	410	1.019	510	1.816	<b>9.166</b>	<b>18.770</b>
	1.905		2.970		2.470		2.232		1.429		2.326		<b>27.936</b>	
остали садржаји	1.238	-	1.558	-	1.377	-	1.140	-	1.231	-	1.149	-	<b>16.564</b>	<b>-</b>
	1.238		1.558		1.377		1.140		1.231		1.149		<b>16.544</b>	
филмски и серијски	-	17.508	146	18.222	-	20.060	-	16.469	-	14.727	-	14.550	<b>-</b>	<b>189.397</b>
	17.508		18.368		20.060		16.469		14.727		14.550		<b>189.397</b>	
<b>укупно минута програма</b>	<b>16.964</b>	<b>27.676</b>	<b>15.312</b>	<b>29.328</b>	<b>14.429</b>	<b>28.771</b>	<b>20.235</b>	<b>24.405.</b>	<b>21.886</b>	<b>21.314</b>	<b>22.824</b>	<b>21.816</b>	<b>236.693</b>	<b>288.907</b>
	<b>44.640</b>		<b>44.640</b>		<b>43.200</b>		<b>44.640</b>		<b>43.200</b>		<b>44.640</b>		<b>525.600</b>	

## Прилог бр. 6

ПРОЦЕНТУАЛНА ЗАСТУПЉЕНОСТ ПРОГРАМСКИХ САДРЖАЈА ЗА 2011. ГОДИНУ													
ПРОГРАМСКИ САДРЖАЈИ	ЈАНУАР	ФЕБРУАР	МАРТ	АПРИЛ	МАЈ	ЈУНИ	ЈУЛИ	АВГУСТ	СЕПТЕМБАР	ОКТОБАР	НОВЕМБАР	ДЕЦЕМБАР	УКУПНО У 2011.
ИНФОРМАТИВНИ	21,4%	26,2%	25,2%	21,3%	23,4%	22,5%	16,7%	14,1%	15,3%	22,8%	26,7%	26,8%	21,9 %
КУЛТУРНО ОБРАЗОВНИ	1,9%	2,1%	2,6%	1,9%	2,4%	1,6%	0,5%	1,4%	1,3%	2%	2,9%	1,9%	1,9 %
ОМЛАДИНСКИ	0,5%	0,8%	0,2%	0,5%	0,3%	0,4%	0,5%	0,9%	0%	0,6%	0,4%	0,4%	0,5 %
ДЈЕЧИЈИ	6,9%	9,8%	5,7%	5,2%	5,6%	4,8%	5,9%	8,8%	7,8%	8,6%	7,8%	7,2%	7,0 %
РЕЛИГИЈСКИ	1,5%	0,7%	0,3%	2,4%	0,5%	0,6%	0%	0,4%	0,2%	0,7%	0,6%	1,0%	0,7 %
МУЗИЧКИ	8,6%	5,6%	4,0%	4,8%	6,9%	5,2%	7,1%	6,3%	5%	5,3%	6,6%	7,1%	6,0 %
ЗАБАВНИ	8,9%	8,8%	8,6%	9,3%	9,8%	11%	9,3%	7,2%	4,7%	5,5%	6,0%	7,6%	8,1 %
СПОРТСКИ	1,4%	2,8%	4,0%	3,2%	4,5%	2,7%	5,9%	5,6%	4,7%	3,3%	3,3%	2,5%	3,7 %
ЕПП	2,3%	3,4%	4,8%	7,1%	7,8%	9,5%	7,8%	4,1%	5,7%	6,7%	5,5%	5,1%	5,8 %
ДОКУМЕНТАРНИ	4,9%	6,7%	7,4%	6,3%	4,2%	4%	4,3%	6,6%	5,7%	5%	3,3%	5,2%	5,3 %
ОСТАЛИ ПРОГРАМСКИ САДРЖАЈИ	4,1%	3,6%	3,2%	2,7%	3,6%	3,3%	2,8%	3,5%	3,2%	2,6%	2,8%	2,6%	3,1 %
ФИЛМСКИ, СЕРИЈСКИ	37,6%	29,5%	34,0%	35,5%	31%	34,4%	39,2%	41,1%	46,4%	36,9%	34,1%	32,6%	36,0 %

<b>ПРОЦЕНТУАЛНА ЗАСТУПЉЕНОСТ ПРОГРАМСКИХ САДРЖАЈА ЗА 2009. 2010. И 2011. ГОДИНУ</b>			
ПРОГРАМСКИ САДРЖАЈИ	УКУПНО У 2009.	УКУПНО У 2010.	УКУПНО У 2011.
ИНФОРМАТИВНИ	21,1 %	24,3%	21,9 %
КУЛТУРНО ОБРАЗОВНИ	2,5 %	2,5%	1,9 %
ОМЛАДИНСКИ	0,5 %	0,4%	0,5 %
ДЈЕЧИЈИ	4,6 %	6,5%	7,0 %
РЕЛИГИЈСКИ	1,7 %	1%	0,7 %
МУЗИЧКИ	8,1 %	7,4%	6,0 %
ЗАБАВНИ	12,6 %	7,2%	8,1 %
СПОРТСКИ	3,9 %	5,9%	3,7 %
ЕПП	2,7 %	2,9%	5,8 %
ДОКУМЕНТАРНИ	7,3 %	4,1%	5,3 %
ОСТАЛИ ПРОГРАМСКИ САДРЖАЈИ	4,0 %	3,7%	3,1 %
ФИЛМСКИ, СЕРИЈСКИ	31,0 %	34%	36,0 %



Прилог број 7

<b>ПРЕГЛЕД ЕМИТОВАЊА ЗАСЈЕДАЊА НАРОДНЕ СКУПШТИНЕ РС У 2011.</b>					
<b>МЈЕСЕЦ</b>	<b>ДИРЕКТАН ПРЕНОС</b>	<b>ПРЕГЛЕД</b>	<b>СНИМАК</b>	<b>МОЗАИК /репортаже/</b>	<b>УКУПНО</b>
ЈАНУАР	-	-	-	46	46
ФЕБРУАР	-	34	-	45	79
МАРТ	90	51	-	46	187
АПРИЛ	236	21	-	45	302
МАЈ	90	30	-	46	166
ЈУН	193	111	-	44	348
ЈУЛ	88	49	-	-	137
АВГУСТ	-	-	-	-	-
СЕПТЕМБАР	71	74	-	-	145
ОКТОБАР	69	50	-	46	165
НОВЕМБАР	357	151	-	-	508
ДЕЦЕМБАР	967	112	-	-	1.079
<b>УКУПНО У 2011.</b>	<b>2.161 мин. или 36 сати и 1 минут</b>	<b>683 мин. или 6 сати и 23 минута</b>	-	<b>318 мин. или 5 сати и 18 минута</b>	<b>3.162 мин. или 52 сата и 42 минута</b>

Прилог број 8

**ДИРЕКТНИ ПРЕНОСИ У 2011. ГОДИНИ**

**ЈАНУАР (406 минута или 6 сати и 46 минута)**

01	БАДЊЕ ВЕЧЕ	60 мин.
02	ОТАЏБИНА ЈЕ СВАКИ КАМЕН - свечана академија поводом Дана Републике	70 мин.
03	КОШАРКА - ФИНАЛЕ КУПА РС (М)- БОРАЦ НЕКТАР - ИГОКЕА	122 мин.
04	НОВОГОДИШЊИ КОНЦЕРТ БАЊАЛУЧКЕ ФИЛХАРМОНИЈЕ	76 мин.
05	СВЕТОСАВСКА АКАДЕМИЈА	78 мин.

**ФЕБРУАР (85 минута или 1 сат и 25 минута)**

01	ХУМАНИТАРНИ КОНЦЕРТ СЛОБОДАНА ТРКУЉЕ	85 мин.
----	--------------------------------------	---------

**МАРТ (417 минута или 6 сати и 57 минута)**

01	ХУМАНИТАРНИ КОНЦЕРТ – ДОК ТЕБЕ ИМА ДА И ЈА ПОСТОЈИМ	83 мин.
02	МОСТАР – ПРЕС КОНФЕРЕНЦИЈА	25 мин.
03	КУДА ИДЕ БиХ?	44 мин.
04	КОНЦЕРТ – ВЛАДО ПОДАНИ	85 мин.
05	ИЗБОР НАЈУСПЈЕШНИЈИХ У ПРИВРЕДИ РС ЗА 2010.	90 мин.
06	НСРС	90 мин.

**АПРИЛ (236 минута или 3 сата и 56 минута)**

01	НАРОДНА СКУПШТИНА РС	236мин.
----	----------------------	---------

**МАЈ ( 1.074 минута или 17 сати и 14 минута)**

01	ИТФ ФУТУРЕС „ДОБОЈ ОПЕН 2011.“ –међународни тениски турнир за АТП бодове	103 мин.
02	ЂУРЂЕВДАНСКИ ФЕСТИВАЛ - прес конференција	24 мин.
03	18. МЕЂУНАРОДНИ ЂУРЂЕВДАНСКИ ФЕСТИВАЛ ДЈЕЧИЈЕ ПЈЕСМЕ	120 мин.
04	ИЗБОР МИС РС 2011.	100 мин.
05	КОШАРКА - ФИНАЛЕ ПЛЕЈ ОФ-а ШАМПИОНАТ БиХ	232 мин.
06	РУКОМЕТ - ФИНАЛЕ КУПА БиХ	120 мин.
07	ТЕНИС „БРЧКО ОПЕН 2011.“	168 мин.
08	ТЕНИС „ПРИЈЕДОР ОПЕН 2011.“	145 мин.
09	НСРС	62 мин.

**ЈУН (614 минута или 10 сати и 14 минута)**

01	НСРС	193 мин.
02	ФУДБАЛ - ФИНАЛЕ КУПА РС - БОРАЦ - РАДНИК	135 мин.
03	“ВИШЕГРАДСКА СТАЗА 2011”	57 мин.
04	РУКОМЕТ ФИНАЛЕ КУПА РС	120 мин.
05	ИЗБОР НАЈКУТКА РС	47 мин.
06	ПОЧЕТАК ИЗГРАДЊЕ „АНДРИЋ ГРАДА”	62 мин.

**ЈУЛ (569 минута или 9 сати и 29 минута)**

01	НСРС	88 мин.
02	ПУТУЈУЋИ КАРАВАН РТС-а - ПЈЕСМА БЕЗ ГРАНИЦА - концерт	116 мин.
03	ЖИКИНА ШАРЕНИЦА	114 мин.
04	БАЊАЛУКА - ЕП У КАЈАКУ И КАНУУ НА ДИВЉИМ ВОДАМА	251 мин.

**АВГУСТ (1.049 минута или 17 сати и 29 минута)**

01	ПУТУЈУЋИ КАРАВАН РТС-а - ПУТУЈУЋИ ПЈЕВАЈУЋИ	115 мин.
02	ЖИКИНА ШАРЕНИЦА	114 мин.
03	43. МЕЂУНАРОДНИ РУКОМЕТНИ ТВ ТУРНИР ШАМПИОА „ДОБОЈ 2011”+ ОТВАРАЊЕ + ФИНАЛЕ	712 мин.
04	ТЕНИС „БРЏКО ЛАДИЕС ОПЕН 2011”.	108 мин.

**СЕПТЕМБАР (588 минута или 9 сати и 48 минута)**

01	ПУТУЈУЋИ ПЈЕВАЈУЋИ	120 мин.
02	ОТВАРАЊЕ 16. МЕЂУНАРОДНОГ САЈМА КЊИГЕ У БАЊАЛУЦИ	25 мин.
03	ДЕРОЊЕ У БАЊАЛУЦИ	48 мин.
04	АТП ЧЕЛЕНЦЕР „БАЊАЛУКА 2011”	200 мин.
05	НСРС	71 мин.
06	КОШАРКАШКИ ТУРНИР - ИГОКЕА - ХЕМОФАРМ	124 мин.

**ОКТОБАР (277 минута или 4 сати и 37 минута)**

01	НСРС	69 мин.
02	КОШАРКАШКИ ТУРНИР - финале	125 мин.
03	СВЕЧАНА АКАДЕМИЈА ПОВОДОМ 20 ГОДИНА ОД УСПОСТАВЉАЊА НАРОДНЕ СКУПШТИНЕ РС	83 мин.

**НОВЕМБАР (620 минута или 10 сати и 20 минута)**

01	НСРС	375 мин.
02	ФЕСТИВАЛ „МАЛИ КОМПОЗИТОР 2011”.	67 мин.
03	РУКОМЕТ - БОРАЦ М.ТЕЛ - НЕКСЕ	89 мин.
04	У СУСРЕТ ИЗБОРУ ЛИЧНОСТИ 2011. ГОДИНЕ	34 мин.
05	ИЗБОР ЛИЧНОСТИ 2011. ГОДИНЕ	55 мин.

**ДЕЦЕМБАР (1.255 минута или 20 сати и 55 минута)**

01	НСРС	967 мин.
02	РУКОМЕТ - КУП КУПОВА, РЕВАНШ МЕЧ 3. КОЛА	91 мин.
03	С ЉУБАВЉУ ХРАБРИМ СРЦИМА - донаторско вече	117 мин.
04	ИЗБОР СПОРТИСТЕ ГОДИНЕ РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ	80 мин.

УКУПНО ЗА 2011. ГОДИНУ 7.190 МИНУТА, ИЛИ 119 САТИ И 50 МИНУТА, ИЛИ 4 % ОД ПРЕМИЈЕРНОГ ПРОГРАМА ВЛАСТИТЕ ПРОИЗВОДЊЕ
--

Прилог број 9

**ВАНРЕДНИ ПРОГРАМСКИ САДРЖАЈИ У 2011. ГОДИНИ**

**ЈАНУАР (484 минута или 8 сати и 4 минута)**

1	ПРИЈЕВРЕМЕНИ ИЗБОРИ ЗА НАЧЕЛНИКА ОПШТИНЕ - хронике	21 мин.
02	НОВОГОДИШЊА МУЗИЧКА ПРИЧА	38 мин.
03	ХУМАНОСТ НА ДЈЕЛУ	63 мин.
04	ФЕСТИВАЛ РАКИЈЕ „МРКОЊИЋ ГРАД 2010”. - репортажа	17 мин.
05	ПРИЈЕВРЕМЕНИ ИЗБОРИ ЗА НАЧЕЛНИКА ОПШТИНЕ - представљање	57 мин.
06	РТРС - ЛИЦИТАЦИЈА АУТА	51 мин.
07	БОЖИЋНА ПОСЛАНИЦА	18 мин.
08	БОЖИЋНИ ПРОГРАМ	90 мин.
09	УЗ ДАН РЕПУБЛИКЕ - отворени програм	105 мин.
10	ЈОШ СЕ ИЗ ЉУДИ НИСМО ИСПИСАЛИ - репортажа	17 мин.
11	БОЗИЋНИ ТУРНИР У МАЛОМ ФУДБАЛУ, И. САРАЈЕВО - репортажа	7 мин.

**ФЕБРУАР (177 минута или 2 сата и 57 минута)**

01	СВЕТОСАВСКА АКАДЕМИЈА У ТУЗЛИ - репортажа	20 мин.
02	ПРАЗНИК МИМОЗЕ - репортажа	16 мин.
03	БОЛНИЦЕ - ПРИЈАТЕЉИ БЕБА - репортажа	13 мин.
04	ДАН БОРАЦА - репортажа	17 мин.
05	АКТУЕЛНОСТИ - ДАН БОРАЦА	11 мин.
06	ЈОВИЋЕВИ ДАНИ - репортажа	15 мин.
07	ВЕЧЕРЊАКОВ ПЕЧАТ - снимак	30 мин.
08	СВЈЕТСКО ВОЈНО ПРВЕНСТВО У СКИЈАЊУ - репортажа	14 мин.
09	КНЕСПОЉСКО СИЈЕЛО - репортажа	22 мин.
10	МУЛТИКУЛТУРАЛНИ ПРОЈЕКАТ - ИЗАЗОВИ И ИДЕНТИТЕТ НАРОДА	19 мин.

**МАРТ (40 минута)**

01	ФИС КУП ЈАХОРИНА – репортажа	17 мин.
02	АКТУЕЛНОСТИ - АКАДЕМИЈА НАУКА И УМЈЕТНОСТИ РС	9 мин.
03	МАШКАРАДЕ – ШТИВОР – репортажа	14 мин.

**АПРИЛ (677 минута или 11 сати и 17 минута)**

01	МОЗАИК - ЋУРЋЕВДАНСКИ ФЕСТИВАЛ	45 мин.
02	СВЕЧАНА АКАДЕМИЈА ПОВОДОМ ДАНА БАЊАЛУКА - репортажа	10 мин.
03	ВАСКРШЊА ПОСЛАНИЦА	14 мин.
04	ПРИЈЕВРЕМЕНИ ИЗБОРИ ЗА НАЧЕЛНИКА ОПШТИНЕ М.ГРАД - хронике	23 мин.
05	66-а ГОДИНА ПРОБОЈА ЈАСЕНОВАЧКИХ ЛОГОРАША	8 мин.
06	УНИВЕРЗИТЕТСКО ВЕЧЕ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ- репортажа	20 мин.
07	СРЦЕМ УЗ ЈАПАН - специјална емисија	73 мин.
08	АКТУЕЛНО - БИХ У НОВОМ СИСТЕМУ ЕВРОПСКЕ БЕЗБЈЕДНОСТИ	11 мин.
09	ХОЋЕМО ЛИ, ЧОЧЕ, ГРАДИТ' ЦРКВУ НАСРЕД ФОЧЕ....- репортажа	19 мин.
10	РИЈЕЧИ СА ИЗВОРА СТЕФАНА НЕМАЊЕ	22 мин.
11	БИЦИКЛИСТИЧКА ТРКА - БАЊАЛУКА -БЕОГРАД - репортажа	25 мин.
12	СВЕТИ ТЈЕДАН У КАТЕДРАЛИ СВЕТОГ БОНАВЕНТУРЕ - репортажа	20 мин.
13	РАДУЈЕ СЕ СРПСКА - отворени програм	118 мин.
14	ВАСКРШЊА ЛИТУРГИЈА ИЗ ХРАМА СПАСИТЕЉА У БЛ - снимак	174 мин.
15	УСКРСНА МИСА У БАЊАЛУЦИ- снимак	20 мин.
16	ИЗБОРИ ЗА НАЧЕЛНИКА ОПШТИНЕ М. ГРАД – представљање субјеката	20 мин.
17	ЋУРЋЕВДАНСКИ ФЕСТИВАЛ -гласање	25 мин.
18	У СУСРЕТ ЋУРЋЕВДАНСКОМ ФЕСТИВАЛУ	30 мин.

**МАЈ (1.059 минута или 17 сати и 39 минута)**

01	ЂУРЂЕВДАНСКИ ФЕСТИВАЛ - гласање	257 мин.
02	У СУСРЕТ ЂУРЂЕВДАНСКОМ ФЕСТИВАЛУ	14 мин.
03	У СУСРЕТ ЂУРЂЕВДАНСКОМ ФЕСТИВАЛУ - уживо	164 мин.
04	ФЕСТИВАЛ ХАРМОНИКЕ „АКОРДЕОН АРТ” ИСТОЧНО САРАЈЕВО	19 мин.
05	АКТУЕЛНО: ДОБРОВОЉАЧКА	13 мин.
06	ПРИЈЕВРЕМЕНИ ИЗБОРИ ЗА НАЧЕЛНИКА ОПШТИНЕ М. ГРАД - хронике	18 мин.
07	СЈЕЋАЊЕ НЕ УМИРЕ - ДОЊА ГРАДИНА -репортажа	16 мин.
08	ПЛИВАЊЕ - БАЛКАНСКО ЈУНИОРСКО ПРВЕНСТВО- репортажа	20 мин.
09	“FASHION FAIR 2011” - репортажа, 1. и 2. дио	50 мин.
10	ЛУТ ФЕСТ 2011. - репортажа	16 мин.
11	ЂУРЂЕВДАНСКИ ФЕСТИВАЛ - хроника	24 мин.
12	АКТУЕЛНО - ТУЗЛАНСКА КОЛОНА	13 мин.
13	ГОДИШЊИЦА ГЛИНСКИХ ТРАГЕДИЈА - репортажа	17 мин.
14	МЕЂУНАРОДНИ ФЕСТИВАЛ ХОРОВА „ЗЛАТНА ВИЛА 2011” -репортажа	12 мин.
15	ГАСТРО ФЕСТ У ФОЧИ - репортажа	16 мин.
16	МЕЂУОМЛАД. ФУДБАЛСКИ ТУРНИР У ФОЧИ - репортажа	24 мин.
17	ТЕНИС „БРЧКО ОПЕН 2011.” - репортажа	10 мин.
18	ИЗБОР НАЈКУТКА РС - конкурс	52 мин.
19	СПЕЦИЈАЛНА ЕМИСИЈА - ХАПШЕЊЕ ГЕНЕРАЛА РАТКА МЛАДИЋА	139 мин.
20	8. МЕЂ. ФЕСТИВАЛ ДЈЕЧИЈЕГ ФОЛКЛОРА, БАЊАЛУКА 2011. -репортажа	18 мин.
21	“ПРИЈЕДОР ОПЕН 2011.” - репортажа	10 мин.
22	СРПСКЕ ВИТЕШКЕ ИГРЕ - репортажа	19 мин.
23	ОЗРЕНСКО ДРАГОВАЊЕ - репортажа	20 мин.
24	АКТУЕЛНО - ПАТРИЈАРХ ИРИНЕЈ У ФОЧИ	16 мин.
25	КРАЉЕВСКО ВЈЕНЧАЊЕ- репортажа	32 мин.
26	РАЗГОВОР СА ВЛАДИКОМ ЛАВРЕНТИЈЕМ ПОВОДОМ СЛАВЕ МАНАСТИРА У СОКО ГРАДУ - репортажа	15 мин.
27	БОКС МЕЧ - ГОРАН ДЕЛИЋ - ИСМАИЛ АБДУЛ - репортажа	35 мин.

**ЈУН (659 минута или 10 сати и 59 минута)**

01	ИЗБОР НАЈКУТКА РС - конкурс	6 мин.
02	МЕЂУНАРОДНИ ПЛИВАЧКИ МИТИНГ У БАЊАЛУЦИ-репортажа	20 мин.
03	МАЛЕ ОЛИМПИЈСКЕ ИГРЕ - репортажа	30 мин.
04	ВИШЕГРАДСКА СТАЗА 2011 - репортажа	15 мин.
05	ОЗРЕНСКИ ПЛАНИНАРСКИ МАРАТОН - репортажа	15 мин.
06	МЕДИАФЕСТ, БАЊАЛУКА 2011. - хронике	76 мин.
07	Х МЕЂУНАРОДНИ ФЕСТИВАЛ ТАМБУРАШКИХ ОРКЕСТАРА „ВЕЧЕ УЗ ТАМБУРУ 2011”. - репортажа	25 мин.
08	“МОЈ САН” - КИНЕСКО ПОЗОРИШТЕ - снимак	51 мин.
09	БОКС МЕЧ ЗА ТИТУЛУ ПРВАКА ЕВРОПЕ - БОРОВЧАНИН - СЕМБЕРЦИЈЕВ - снимак	74 мин.
10	ПРИЈЕВ. ИЗБОРИ ЗА НАЧЕЛНИКА ОПШТИНА С. МОСТ И ИЛИЦА - хроника	2 мин.
11	ПРИЈЕВРЕМЕНИ ИЗБОРИ ЗА НАЧЕЛНИКА ОПШТИНА САНСКИ МОСТ И ИЛИЦА - представљање политичких субјеката	12 мин.
12	ОДБРАНА САРАЈЕВСКО-РОМАНИЈСКЕ РЕГИЈЕ - репортажа	14 мин.
13	САБОР С. ИЗВОРНОГ НАРОДНОГ СТВАРА. У ТЕСЛИЋУ - репортажа	10 мин.
14	МЕЂ. КУП У СПОРТСКОМ РИБОЛОВУ - репортажа	13 мин.
15	КОНФЕРЕНЦИЈА БЕБА - најава	5 мин.
16	15. МЕЂУНАРОДНА ВИДОВДАНСКА ТРКА У БРЧКОМ - снимак	34 мин.
17	МЕЂУНАРОДНИ ФЕСТИВАЛ ФОЛКЛОРА „ДУКАТ ФЕСТ 2011.” - снимак	101 мин.
18	АКТУЕЛНО - ГОДИШЊИЦА СТРАДАЊА У ЛОГОРУ ЈАДОВНО	22 мин.

19	КОНФЕРЕНЦИЈА БЕБА - репортажа	30 мин.
20	ОПЕРАЦИЈА „КОРИДОР” - документарни филм	38 мин.
21	КАСТЕЛ РОК ФЕСТ - 2. вече, репортаж	25 мин.
22	МЕЃ. ФЕСТИВАЛ ФОЛКЛОРА „ДУКАТ ФЕСТ 2011”.- репортажа	25 мин.
23	ПОЧЕТАК ИЗГРАДЊЕ „АНДРИЋ ГРАДА” - репортажа	16 мин.

**ЈУЛ (739 минута или 12 сати и 19 минута)**

01	ДЕМО ФЕСТ, БАЊАЛУКА 2011.- репортажа	44 мин.
02	ГАСТРОНОМИЈА ПОСАВИНЕ-репортажа	15 мин.
03	КОСИДБА И ВРШИДБА - репортажа	16 мин.
04	ЏИПИЈАДА - репортажа	12 мин.
05	БАЊАЛУКА - ЕП У КАЈАКУ И КАНУУ НА ДИВЉИМ ВОДАМА- репортажа	18 мин.
06	КАМП ПРИЈАТЕЉСТВА 2011.- репортажа	27 мин.
07	ЕГЗИТ 2011.- репортажа	26 мин.
08	ПЕТРОВДАНСКИ ВИЈЕНАЦ -ТРНОВО И КАЛИНОВИК - репортажа	17 мин.
09	ПЕТРОВДАН - У СЛАВУ ЖРТВАМА, ОПОМЕНА ЗА ЗЛОЧИН - репортажа	16 мин.
10	СРЕБРЕНИЦА - ИЗМЕЃУ СУМРАКА И СВИТАЊА - репортажа	14 мин.
11	ДАНИ КОСИДБЕ НА БАЛКАНИ - репортажа	11 мин.
12	ДАН БОРЦА НА КОЗАРИ - репортажа	18 мин.
13	4. СВЈЕТСКИ „ТАМБУРИЦА ФЕСТ” - ДЕРОЊЕ 2011. - репортажа	30 мин.
14	КОЗАРСКИ ЕТНО - репортажа	17 мин.
15	16. ПЕТРОВДАНСКИ ПАДОБРАНСКИ КУП, ПРИЈЕДОР 2011.-репортажа	10 мин.
16	“МОСИ” НА СОКОЦУ - репортажа	15 мин.
17	ДЕМО ФЕСТ , БАЊАЛУКА 2011.-снимак	433 мин.

**АВГУСТ (825 минута или 13 сати и 45 минута)**

01	15. СУСРЕТИ МЛАДИХ РС - репортажа	24 мин.
02	НЕВЕСИЊСКА ОЛИМПИЈАДА - репортажа	20 мин.
03	43. МЕЃУНАРОДНИ РУКОМЕТНИ ТВ ТУРНИР ШАМПИОНА „ДОБОЈ 2011”- хронике	99 мин.
04	ДАНИ ПЛАВИЧАСТЕ ЉЕПОТИЦЕ - репортажа	20 мин.
05	ТЕБИ, РОМАНИЈО ГОРО - репортажа	15 мин.
06	КО ЋЕ У ГУЧУ?	20 мин.
07	ДЕБИАН КОНФЕРЕНЦИЈА - репортажа	13 мин.
08	ДАЈАК УЛТРА МАРАТОН - репортажа	20 мин.
09	КРАТКОФИЛ - хронике	63 мин.
10	ФЕСТИВАЛ ФЕСТИВАЛА - репортажа	16 мин.
11	ЉЕТОВАЊЕ ДЈЕЦЕ У КУМБОРУ - репортажа	16 мин.
12	ЛИКОВНА КОЛОНИЈА „ПАЛЕ 2011.” - репортажа	14 мин.
13	ЉЕТНИ ЗАПИСИ СА САВЕ - репортажа	15 мин.
14	43. МЕЃУНАРОДНИ РУКОМЕТНИ ТВ ТУРНИР ШАМПИОНА „ДОБОЈ 2011”- снимак	175 мин.
15	ЛИКОВНА КОЛОНИЈА „РАКАНИ” - репортажа	11 мин.
16	ГУЧА 2011. - репортажа 1 и 2. дио	46 мин.
17	ОСНИВАЊЕ ФОНДАЦИЈЕ „СВЕТИ ВУКАШИН” - снимак	33 мин.
18	ФИЛМСКИ ФЕСТИВАЛ У ХЕРЦЕГ НОВОМ - репортажа	20 мин.
19	ТЕНИС „БРЧКО ЛАДИЕС ОПЕН 2011”. - репортажа	12 мин.
20	ФЕСТИВАЛ У ПАЛАМА ФРУЛЕ - репортажа	19 мин.
21	ТАМБУРИЦА У ХЕРЦЕГ НОВОМ -репортажа	13 мин.
22	КОЧИЋЕВ ЗБОР - свечана академија, снимак	58 мин.
23	УКРАСИ РАМАЗАНА И РАДОСТ БАЈРАМА - репортажа	24 мин.
24	РАМАЗАНСКИ БАЈРАМ - снимак молитве	25 мин.
25	КОЧИЋЕВ ЗБОР - репортажа	14 мин.
26	ВИШЕГРАДСКА СТАЗА - репортажа	20 мин.

**СЕПТЕМБАР (265 минута или 4 сата и 25 минута)**

01	ДАНИ ДУШКА ТРИФУНОВИЋА - репортажа	15 мин.
02	ПЈЕСНИЧКА МАНИФЕСТАЦИЈА 40. БРАНКОВО КОЛО - репортажа	14 мин.
03	16. МЕЂУНАРОДНИ САЈАМ КЊИГЕ У БАЊАЛУЦИ - репортажа	15 мин.
04	МЕЂУНАРОДНИ ФЕСТИВАЛ ФОЛКЛОРА У УКРАЈИНИ - репортажа	48 мин.
05	18. МЕЂ. ФЕСТИВАЛ ПЕСНИКА ЗА ДЈЕЦУ „БУЛКА” - репортажа	28 мин.
06	ИНВЕСТИЦИОНА КОНФЕРЕНЦИЈА У БАЊАЛУЦИ -репортажа	10 мин.
07	КЊИЖЕВНИ СУСРЕТИ НА КОЗАРИ - репортажа	14 мин.
08	ЂОРОВИЋЕВИ СУСРЕТИ - репортажа	21 мин.
09	АКТУЕЛНО - 9/11 САД - информативни програм	21 мин.
10	ВЕСЕЛИ ДАНИ СРПСКЕ ДИЈАСПОРЕ У СЛОВЕНИЈИ - репортажа	16 мин.
11	ЖИЧКИ СИМПОЗИЈУМ - репортажа	23 мин.
12	ЛИКОВНА КОЛОНИЈА - ПРИСТАВА -репортажа	19 мин.
13	5. САБОР СРПСКОГ ПЈЕВАЊА „ПЈЕСМО МОЈА МИЛИ РАЗГОВОРЕ” - репортажа	21 мин.

**ОКТОБАР (194 минута или 3 сата и 14 минута)**

01	СПЦ У ЉУБЉАНИ - КУЛТУРНО-ПАСТОРАЛНИ ЦЕНТАР - репортажа	13 мин.
02	ФУДБАЛ - МЕМОРИЈАЛНИ ТУРНИР ДР МИЛАН ЈЕЛИЋ - репортажа	10 мин.
03	КОНЦЕРТ ЗА ОРГУЉЕ У КАТЕДРАЛИ У ТРЕБИЊУ - репортажа	12 мин.
04	ОКТОБАРСКИ ПРАВНИЧКИ ДАНИ - репортажа	10 мин.
05	СУСРЕТИ МЛАДИХ РС - репортажа	24 мин.
06	10. МЕЂУНАРОДНИ ФЕСТИВАЛ ДЈЕЧИЈИХ ПОЗОРИШТА „БАЊАЛУКА 2011” - репортажа	43 мин.
07	БАЊАЛУЧКА ПОВЕЉА - КОНФЕРЕНЦИЈА О ЗДРАВЉУ - репортажа	14 мин.
08	ФЕСТИВАЛ МЛАДОГ ГЛУМЦА „ЗАПЛЕТ 03” - хроника	25 мин.
09	20 ГОДИНА НАРОДНЕ СКУПШТИНЕ РС - репортажа	23 мин.
10	МЕЂ. НАУЧНА КОНФЕРЕНЦИЈА О ИСТРАЖИВАЊУ, ЕКОНОМСКОМ РАЗВОЈУ И ПРЕДУЗЕТНИШТВУ ЗЕМАЉА У ТРАНЗИЦИЈИ - репортажа	20 мин.

**НОВЕМБАР (401 минута или 6 сата и 41 минута)**

01	ДУЧИЋЕВЕ ВЕЧЕРИ ПОЕЗИЈЕ - свечана академија, снимак	82 мин.
02	АКТУЕЛНО - ДАН ДРЖАВНОСТИ ИЗРАЕЛА	41 мин.
03	МИНИСТАР НА ЈЕДАН ДАН - репортажа	10 мин.
04	15. ИНТЕРНА. ФОЛК ФЕСТ „БОСИЉКОВАЊЕ 2011” - репортажа	24 мин.
05	МЕЂУНАРОДНИ БЕОГРАДСКИ САЈАМ КЊИГА -репортажа	23 мин.
06	КУРБАН БАЈРАМ - снимак молитве	25 мин.
07	У СУСРЕТ ФЕСТИВАЛУ „МАЛИ КОМПОЗИТОР”	24 мин.
08	МАЛИ КОМПОЗИТОР - гласање	3 мин.
09	1. ФЕСТИВАЛ НАУКЕ - свечана академија, снимак	54 мин.
10	ОДБОЈКА - ФИНАЛЕ КУПА РС- репортажа	26 мин.
11	28. ПОЗОРИШНИ СУСРЕТИ У БРЧКОМ - хронике	45 мин.
12	НАШЕ ЈЕ ОНО ШТО СМО ДРУГИМА ДАЛИ - репортажа	26 мин.
13	НОВАК ЂОКОВИЋ У БАЊАЛУЦИ - репортажа	13 мин.
14	ИНТЕРВЈУ - НОВАК ЂОКОВИЋ	5 мин.

**ДЕЦЕМБАР ( 387 минута или 6 сати и 27 минута)**

01	ЗЕЛЕНГОРА НА ЈЕДАН ДАН - репортажа	18 мин.
02	У СУСРЕТ ЗИМИ „ЈАХОРИНА 2011” - репортажа	19 мин.
03	ИЗБОР ЗА НАЈБОЉУ ТЕХНОЛОШКУ ИНОВАЦИЈУ У РЕПУБЛИЦИ СРПСКОЈ ЗА 2011. ГОДИНУ - снимак	73 мин.
04	САНКТ ПЕТЕРБУРГ - репортажа	17 мин.
05	НИКОЉДАНСКЕ СУЗЕ - репортажа	21 мин.
06	МУЗИЧКИ ДОГАЂАЈИЋ У 2011. - преглед	27 мин.
07	БОЖИЋНА МИСА У БАЊАЛУЦИ - снимак	25 мин.
08	СПОРТ У 2011. - преглед	44 мин.
09	ЗВИЈЕЗДЕ ХИТ РЕКОРДСА - репортажа	23 мин.
10	СВИЈЕТ У 2011. - преглед	32 мин.
11	КОШАРКАШКИ САБОР - репортажа	13 мин.
12	ДЈЕЧИЈА НОВОГОДИШЊА ЖУРКА	64 мин.
13	5 НОВОГОДИШЊИХ ЖЕЉА	11 мин.
<b>УКУПНО У 2011. ГОДИНИ 5.907 МИНУТА, ИЛИ 98 САТИ И 27 МИНУТА, ИЛИ 3,3% ОД ПРОГРАМА ПРЕМИЈЕРНЕ ВЛАСТИТЕ ПРОИЗВОДЊЕ</b>		

Телевизија Републике Српске је у претходној години посветила пажњу дјечијем, омладинском, културно-образовном и документарном програму по којима је наша кућа препознатљива, али и лидер у медијском простору Републике Српске, што потврђују истраживања Агенције Марекс Индекс Босниа. У 2011. години, емитовали смо неке од најзначајнијих спортских догађаја у свијету – Лига шампиона, квалификације Фудбалске репрезентације Србије за Европско првенство 2012. у Пољској и Украјини, Свјетско првенство у фудбалу (пренос са остала два јавна емитера у БиХ), Европско првенство у ватерполу – Загреб. Уз информативни програм и ови програми су били водећи у избору наших гледалаца (табела у наставку).



Прилог број 10.

<b>ГЛЕДАНОСТ ПРОГРАМСКИХ САДРЖАЈА СВИХ ТЕЛЕВИЗИЈА (ПО ВРСТАМА) НА НИВОУ РС У 2011. ГОДИНИ (према истраживању Агенције „Марекo”)</b>		
<b>ЦЕНТРАЛНЕ ИНФОРМАТИВНЕ ЕМИСИЈЕ У 2011.</b>		
ТВ КУЋА	ПРОГРАМ	РЕЈТИНГ %
АТВ	АТВ ВИЈЕСТИ У 19,00	10,7
РТРС	ДНЕВНИК 2	9.8
БН ТВ	ДНЕВНИК 2	7.1
БХТ	БХТ ДНЕВНИК	2.2
ОБН	ОБН ИНФО	1.6

<b>ИНФОРМАТИВНО-ПОЛИТИЧКЕ ЕМИСИЈЕ</b>		
ТВ КУЋА	ПРОГРАМ	РЕЈТИНГ %
РТРС	ОДГОВОР НО.1	6.6
РТРС	ПЕЧАТ	5.9
АТВ	ДОСИЈЕ	5.4
РТРС	СРПСКА ДАНАС	5.1
БН ТВ	ЦРНО НА БИЈЕЛО	4.9

<b>TALK SHOW – РЕЈТИНЗИ У 2011.</b>		
ТВ КУЋА	ПРОГРАМ	РЕЈТИНГ %
РТРС	ПРЕСИНГ	6.4
АТВ	АМПЛИТУДА	5.3
АТВ	ЈЕДАН НА ЈЕДАН	4.5
БН ТВ	СВИЈЕТ УСПЈЕШНИХ	4.3
ПИНК БХ	ХРАБРИ ЉУДИ	4.1

<b>ПРОГРАМ ИЗ КУЛТУРЕ</b>		
ТВ КУЋА	ПРОГРАМ	РЕЈТИНГ %
РТРС	АРТ МАШИНА	2.3
РТРС	ХРОНИКА ДУКА ФЕСТИВАЛА	1.3
БН ТВ	НЕОЗБИЉНИ Б.НУШИЋ	1.3
БХТ 1	ДРУШТВО ЗНАЊА	0.7
БХТ 1	НОТНА СВАШТАРА	0.7

<b>ДОКУМЕНТАРНИ ПРОГРАМ</b>		
ТВ КУЋА	ПРОГРАМ	РЕЈТИНГ %
РТРС	ФИЛМ - ДРУГИ ЖИВОТ РАДОВАНА КАРАЏИЋА	9.6
РТРС	ФИЛМ – ОПЕРАЦИЈА КОРИДОР	8.6
РТРС	Р.МЛАДИЋ – ХЕРОЈ ИЛИ ЗЛОЧИНАЦ	7.2
РТРС	ХЕРОЈИ И ФЕНОМЕНИ	5.7
БН ТВ	ТВ ДОКУМЕНТ	4.5

<b>ДЈЕЧИЈИ И ОМЛАДИНСКИ ПРОГРАМ</b>		
ТВ КУЋА	ПРОГРАМ	РЕЈТИНГ %
РТРС	ЧИКА БЛАГОЈЕ У СВИЈЕТУ ИГРАЧАКА	3.3
РТРС	ЗАГОНЕТКА	3.2
РТРС	МУЗИКА ЗА ДЈЕЦУ	3.2
РТРС	СВИЈЕТ ДИВЉИНЕ	2.9
РТРС	МИНИСКУЛЕ	2.8

<b>ОБРАЗОВНИ ПРОГРАМ</b>		
ТВ КУЋА	ПРОГРАМ	РЕЈТИНГ %
РТРС	КАКО ДОНИЈЕТИ БОЉЕ ОДЛУКЕ	3.4
АТВ	АБЕЦЕДА ЗДРАВЉА	3.1
АТВ	ХИГХ ТЕЦХ	2.9
РТРС	ОДБРОЈАВАЊЕ ДО ДЕЛИРИЈУМА	2.9
РТРС	КАКО ФУНКЦИОНИШЕ ЉУДСКИ МОЗАК	2.9

<b>ЗАБАВНИ ПРОГРАМ</b>		
ТВ КУЋА	ПРОГРАМ	РЕЈТИНГ %
АТВ	АТВ НОВОГОДИШЊЕ ВИЈЕСТИ	20.5
ПИНК БХ	НОВОГОДИШЊИ ГРАНД ШОУ	13.9
БН ТВ	БАЛКАНСКЕ ПРЕВАРЕ	13.3
РТРС	ДОЧЕК Н.ЂОКОВИЋА	12.8
ПИНК БХ	ЗВЕЗДЕ ГРАНДА	12.6

<b>МУЗИЧКИ ПРОГРАМ</b>		
ТВ КУЋА	ПРОГРАМ	РЕЈТИНГ %
РТРС	КОНЦЕРТ Ш.ШАУЛИЋА	6.5
ПИНК БХ	КОНЦЕРТ Х.БЕШЛИЋА	5.2
РТРС	КОНЦЕРТ ЦРВЕНА ЈАБУКА	5.1
РТРС	КОНЦЕРТ ТРИ МАЈСТОРА	4.7
РТРС	КОНЦЕРТ ИВАНА БОСИЉЧИЋА	4.7

<b>РЕЛИГИЈСКИ ПРОГРАМ</b>		
ТВ КУЋА	ПРОГРАМ	РЕЈТИНГ %
РТРС	БОЖИЋНИ ПРОГРАМ	6.0
РТРС	БОЖИЋНА ЛИТУРГИЈА- ХРАМ ХРИСТА СПАСИТЕЉА У БЛ	5.7
БН ТВ	ХРИСТОС ВАСКРСЕ- ОТВОРЕНИ ПРОГРАМ	5.4
РТРС	БАДЊЕ ВЕЧЕ	4.9
РТРС	ВАСКРШЊА ЛИТУРГИЈА ИЗ ХРАМА ХРИСТА СПАСИТЕЉА У БЛ	4.4

<b>ФИЛМСКИ ПРОГРАМ</b>		
ТВ КУЋА	ПРОГРАМ	РЕЈТИНГ %
БН ТВ	НОЖ	12.7
БН ТВ	ЖИКИНА ЖЕНИДБА	12.3
БН ТВ	СВЕМИРЦИ СУ КРИВИ ЗА СВЕ	11.3
БН ТВ	БАЛКАНСКА БРАЋА	11.1
БН ТВ	ЖИКИНА ДИНАСТИЈА	9.6

<b>СЕРИЈСКИ ПРОГРАМ</b>		
ТВ КУЋА	ПРОГРАМ	РЕЈТИНГ %
АТВ	1001 НОЋ	15.9
БН ТВ	СЕЛО ГОРИ, А БАБА СЕ ЧЕШЉА	12.8
БН ТВ	ГРЕХ ЊЕНЕ МАЈКЕ	12.4
РТРС	МОЈ РОЂАК СА СЕЛА	9.5
РТРС	ЛАРИН ИЗБОР	8.0

<b>СПОРТСКИ ПРОГРАМ</b>		
ТВ КУЋА	ПРОГРАМ	РЕЈТИНГ %
РТРС	ФУДБАЛ-КВАЛИФИКАЦИЈЕ ЗА ЕП 2012. СЛОВЕНИЈА - СРБИЈА	16.4
РТРС	ФУДБАЛ-КВАЛИФИКАЦИЈЕ ЗА ЕП 2012. СРБИЈА - ИТАЛИЈА	14.5
БХТ 1	ЛИГА ШАМПИОНА РЕАЛ МАДРИД-БАРЦЕЛОНА	14.5
БХТ 1	ЛИГА ШАМПИОНА – ИНТЕР -БАЈЕРН	14.4
РТРС	ЛИГА ШАМПИОНА- ШАЛКЕ - МАНЧЕСТЕР	14.3

У прилогу бр. 10 наведена је гледаност програмских садржаја свих телевизија на нивоу РС у 2011. години (према истраживању Агенције „Mareco Index Bosnia“) и средња оцјена гледаности у РС и БиХ у 2011. години.

## **НАПОМЕНА:**

Као што се види из табеле, гледаност једне телевизијске станице увелико зависи од комерцијалних садржаја који се емитују у тзв. „prime time“. Оно што је такође битно да се напомене јесте чињеница да многи компетентни оспоравају кредибилитет истраживања Агенције „Mareco Index Bosnia“. Кредибилитет се оспорава по основу бугарског власништва лиценце, застарјелости методологије истраживања и самих софтверских пакета, али и сумњи у могућност намјештања резултата истраживања.

Многобројне телевизијске станице заинтересоване су за податке који су добијени алтернативним методама.

Поменућемо податке који су изашли у јавност у 2011. години, а односе се на Телекомову базу података.

Наравно, без обзира на питање гледаности, јавни сервиси прије свега морају да посматрају себе у огледалу перцепције јавног мњења и кредибилитета који има, у овом случају Радио-телевизија Републике Српске. То је и разлог што се једном годишње за потребе РТРС-а врше истраживања јавног мњења које смо дали у прилогу овог Извјештаја.

- **ИЗВЈЕШТАЈ ТЕЛЕВИЗИЈЕ РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ ПРЕМА ПРОГРАМСКИМ ЖАНРОВИМА**

Телевизија Републике Српске емитује информативни, документарни, дјечији, образовни, научни, културни и забавни програм. У 2011. години преносили смо најзначајније политичке догађаје, вјерске прославе (већинских, али и мањинских вјерских група које дјелују на њеном подручју) и спортске догађаје међу којима и мање значајне националне спортове, емитовали дневне информативне емисије, водили јавне расправе о важним питањима у Републици Српској и емитовали програм намијењен специфичним групама гледалаца. Снимили смо документарне филмове и промовисали културну баштину, те остале програме од општег друштвеног значаја за које већина комерцијалних станица није заинтересована због скупе продукције и потенцијално слабих зарада од рекламе (већина ових програма није занимљива за оглашиваче). Поменуто програмске задатке, који су продукцијски захтјевни, али и обавеза јавних сервиса, реализовали смо у 120 сати директних преноса информативних, спортских, културних, музичких и др. догађаја на цијелом простору Републике Српске и 98 сати ванредних програмских садржаја. Напомињемо да је за један сат директног преноса потребно 8 сати припрема и осталих радова, уз учешће 40 до 50 стручњака. Најзначајније од њих навешћемо кроз програме редакција Телевизије Републике Српске.

### ***ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ***

Информативни програм је водећи програм Телевизије Републике Српске који се пласира кроз дневно-информативне и седмичне емисије, а у складу са законским потребама и мјестом које Телевизија има у друштву.

Дневно-информативни програм производи емисије: Дневник 1, 2 и 3, Српску данас, Вијести у 7, 8, 9, 15, 17 часова, а по потреби и ванредне вијести и специјалне емисије (отворени програм). Такође, актуелне вијести емитују се и путем крола, кроз остале програмске садржаје.

Усредсређени смо на све дневне догађаје и актуелне теме у Републици Српској, Босни и Херцеговини, региону и свијету. Истраживачки се приступа темама од јавног интереса, а у складу са професионалним стандардима. Увођењем нове концепције Дневника 1 и 3, и тачно прецизираног времена емитовања, додатно смо убрзали и квалитетно поспјешили дневни информативни програм.

Кроз разгранату дописничку мрежу, у информативним емисијама заступљене су вијести из свих дијелова Републике Српске, што је посебно наглашено у емисији Српска данас.

Седмичне информативне емисије – Пресинг, Печат, Интервју, Некад било, Бањалучка панорама, Одговорно – свака на свој начин, баве се актуелном информативно-политичком и друштвеном проблематиком.

У 2011. години редовно су праћена засједања Народне скупштине Републике Српске, од чега 52 сата и 42 минута директних преноса, прегледа и емисија у вези са радом Парламента. У односу на 2010. годину, у којој су

програми у вези са радом Народне скупштине Републике Српске укупно износили 36 сати и 45 минута, евидентно је повећање горе поменутих програмских садржаја за 18 сати и 3 минута.

Посебну пажњу посветили смо темама у емисији „У фокусу” које су у сарадњи са невладиним организацијама и удружењима грађана, интересантне за специфичне групе становништва.

Уз дневног тумача за лица са оштећеним слухом, наставили смо емитовање „Прегледа недјеље”.

У директним преносима, снимцима, или репортажама, емитовали смо специјалне информативно-политичке програме: пријевремени избори за начелника општина, Дан Републике Српске, Свечана академија поводом 20 година од оснивања Народне скупштине Републике Српске, Актуелности – „Хапшење генерала Ратка Младића”, „Случај Добровољачка”, „Тузланска колона” „Дан бораца”, Академије – Дан Републике Српске, Наука и умјетност Републике Српске, Дан државности Израела, Годишњица Града Бања Лука, Избор привредника Републике Српске, Босна и Херцеговина у свијету европске безбједности, „Сребреница – између сумрака и свитања”, Конференција о истраживању, економском развоју и предузетништву земаља у транзицији „Редете” и остали.

Један од значајнијих програмских садржаја реализованих у 2011. години био је серијал „Наш бизнис” којим смо промовисали предузетништво и развој малих и средњих предузећа.

## **КУЛТУРНИ, ОБРАЗОВНИ И РЕЛИГИЈСКИ ПРОГРАМ**

Телевизија Републике Српске је медијским покровитељством, планираних и ванредних културних, образовних и религијских дешавања у Републици Српској у 2011. години, властитим капацитетима изнијела значајне пројекте од општег друштвеног интереса.

Издавамо: „Светосавска академија”, „Вишеградска стаза 2011”, „Андрићград”, Сајам књиге у Бањалуци, „Кнежпољско сијело”, „Универзитетско вече у Источном Сарајеву”, „Ријечи са извора Стефана Немање”, „Лут фест 2011”, „Ноћ музеја”, Међународни фестивал хорова „Златна вила”, „Озренско драговање”, „Петровдански вијенац”, „Дани косидбе на Балкани”, Ликовна колонија „Пале 2011”, Оснивање фондације „Свети Вукашин”, „Кочићев збор”, Дани Душка Трифуновића, „Четрдесето Бранково коло”, Фестивал пјесника за дјецу „Булка”, Књижевни сусрети на Козари, Ћоровићеве сусрети, „Пети сабор српског пјевања”, Фестивал младог глумца Бања Лука, „Дучићеве вечери поезије”, и др.

Редакција културног, образовног и религијског програма произвела је неколико запажених емисија, међу којима се издавају „Арт машина” (33 емисије) и „У пролазу” (23 емисије) које се баве проблемима у култури Републике Српске, али и занимљивим интервјуима са домаћим, регионалним и страним умјетницима, различитог профила.

Снимљена су и емитована три документарна филма: „Младен Миљановић”, „АГФ” и „Тијело никада не лаже”.

Вриједно је поменути и емисију „Тамо далеко” о животима познатих Срба у Дијаспори и српским културно-историјским споменицима.

Религијски садржаји Телевизије Републике Српске, намијењени конститутивним народима и националним мањинама, нису свакодневно заступљени, већ се пласирају у емисијама „Ријеч вјере, „Духовни мостови” и „Мозаик”. Емисија „Духовни мостови” једина у Босни и Херцеговини на студиозан и континуиран начин обрађује разноврсне теме о духовној, вјерској и културној баштини народа и традиционалних Цркава и Вјерских заједница, које су вијековима присутне на подручју БиХ. Већ седам година доприноси унапређењу међурелигијског дијалога и религијске културе, равноправно заступајући све конфесије. Ову емисију Радио Телевизија Републике Српске производи за БХРТ.

Религијски садржаји дневно се третирају у вријеме вјерских празника – Божића, Васкрса/Ускрса, Рамазана и других значајних вјерских датума и то путем директних преноса, снимака, репортажа, али и кроз приче у дневном информативном програму.

Телевизија Републике Српске сваке године емитује Божићну и Васкршњу посланицу, Божићни отворени програм, Божићну мису, емисију „Свети тједан у катедрали Светог Бонавентуре”, Васкршњу литургију у Храму Христа Спаситеља, Ускрсну мису у Бањалуци, Рамазански Бајрам, Курбан Бајрам итд.

Продукцијски капацитети специјално су издвојени за снимање 14 документарних филмова о манастирима у Републици Српској.

Медијску подршку Телевизије Републике Српске имало је неколико запажених догађаја образовног програма међу којима „Фестивал науке Републике Српске”, „Избор за најбољу технолошку иновацију у Републици Српској”, „Међународна научна конференција о истраживању, економском развоју и предузетништву земаља у транзицији”, „Дебиан конференција” итд.

У првом дијелу године реализован је већи број студијских дебата о образовању. Садржаји који промовишу, али и указују на проблеме у образовном систему Републике Српске пласирани су кроз дневни информативни програм, или седмичне информативне емисије.

## ***ДЈЕЧИЈИ И ОМЛАДИНСКИ ПРОГРАМ***

Дјечији и омладински програм чинио је 7% удјела у укупним садржајима емитованим на Телевизији Републике Српске у 2011. години. Реализоване су емисије Мали дневник, У сусрет фестивалу, Хроника Ђурђевданског фестивала и емисија Мозаик, посвећена Ђурђевданском фестивалу, Репортажа са 10. међународног фестивала позоришта за дјецу, „Бањалука 2011”, Репортажа са Међународног фестивала пјесника за дјецу „Булка” у Црвенки, хронике фестивала „Мали композитор”, „Конференција беба”, „Недјеља дјетета”, али и специјалне емисије за дјецу поводом Нове године, Божића и Васкрса.

Омладинска емисија „За друга” угостила је око 200 учесника који су, на посебан начин, објашњавали различите теме попут традиције, брзе вожње, кућних љубимаца, фејсбука, итд. У јесењској програмској схеми емитована је емисија „Академија” у којој се промовишу успјешни пројекти студената Академије умјетности Републике Српске.

Такође, емитоване су репортаже о догађајима „Сусрети младих Републике Српске”, „Стручна екскурзија студената Машинског факултета” и „Министар на један дан”. Важније теме које се баве проблемима дјеце и омладине у Републици Српској емитоване су у дневном информативном програму.

## **РЕДАКЦИЈА МУЗИЧКО-ЗАБАВНОГ ПРОГРАМА**

У 2011. години, Телевизија Републике Српске у директним преносима или одложеним снимцима, медијски је пратила значајне музичке манифестације у Републици Српској међу којима издвајамо: Ђурђевдански фестивал, Фестивал хармонике „Акордеон арт” Источно Сарајево, Међународни фестивал хорова „Златна вила” Приједор, Међународни фестивал тамбурашког оркестра „Вече уз тамбуру”, „Кастел Рок-фест”, „Демофест”, „Четврти свјетски тамбурица фест”, „Фестивал фестивала”, „Гуча”, Фестивал „Мали композитор”, „Дукатфест”, Интернационални фестивал „Босилковање” Дервента, Фестивал дјечијег фолклора, итд.

Телевизија Републике Српске произвела је и емитовала манифестације и концерте као што су Новогодишњи концерт Бањалучке филхармоније, концерти Београдског синдиката, Сергеја Ћетковића, Парног ваљка, Владе Поданија, Тап 011, Кубањски козачки хор, итд.

Сва музичка дешавања у Републици Српској, ова редакција пласирала је кроз прилиге у информативном програму.

У 2011. години, музичко-забавни програм Телевизији Републике Српске обиљежиле су емисије „Свирај нешто народно”- интервјуи са домаћим и регионалним народним пјевачима, коју је наслиједила емисија „Причај нешто народно”, а која је „открила” који текстописци су заслужни за познате народне пјесаме на нашем простору. Емитоване су и музичке емисије „Приче о пјесмама”, „Само пјесма зна”, а од јесење шеме емитована је емисија „Вез” посвећена народним играма, пјесмама, пјевачким групама, националним јелима, народној ношњи из различитих крајева Републике Српске.

У првој половини године емитована је емисија о новостима са свјетске музичке сцене „НО ЛИМИТ”, да би од јесење програмске шеме емитовали емисију „Поп рок аут”, чији је циљ промоција домаћих група.

У забавном програму реализоване су емисије недјељног поподнева „Шиз”, „Ах, та планета”, „ТВ Бинго”, а од јесени и „РИО клуб”, емисија у којој су музичке каријере на занимљив начин представљали познати домаћи и регионални, пјевачи народне и забавне музике.

Телевизија Републике Српске била је медијски покровитељ специјалних пројекта Избора за мис Републике Српске и Избора за мис Босне и Херцеговине.

Емитован је и први циклус шоу програма „Ја имам таленат”.



## **РЕДАКЦИЈА СПОРТСКОГ ПРОГРАМА**

Редакција спортског програма у 2011. години реализовала је велики број значајних међународних и домаћих спортских догађаја, али и промовисала мање атрактивна спортска дешавања у Републици Српској, у складу са обавезом коју има јавни сервис.

Снимања спортских догађаја захтијевала су велика издвајања продукцијских капацитета и људских ресурса. Подсјећамо: Финале купа Републике Српске у кошарци, Међународни тениски турнири – „АТП Челенџер” Бањалука, „Добој опен 2011”, „Брчко опен” и „Приједор опен”; Међународни рукометни ТВ турнир шампиона Добој, Меморијални турнир „др Милан Јелић”, Финале купа Републике Српске у рукомету, кошарци и фудбалу, Божићни турнир у малом фудбалу у Источном Сарајеву, Свјетско војно првенство у скијању, ФИС Куп Јахорина, Бицикличка трка Бања Лука – Београд, Балканско јуниорско првенство у пливању, Мале олимпијске игре, Међународна видовданска трка у Брчком, Европско првенство у кајаку и кануу на дивљим водама Бања Лука.

Интервју са најбољим тенисером свијета Новаком Ђоковићем и директан пренос његовог дочека у Бањалуци био је један од најгледанијих садржаја ове редакције у 2011. години.

У програму Телевизије Републике Српске емитовали смо и Лигу шампиона, квалификације клубова Црвена звезда и Партизан за Лигу шампиона, Свјетско првенство у ватерполу у Јапану, СЕХА – рукометну регионалну лигу.

У емисијама Магазин Лиге шампиона, Спортском прегледу и тематским емисијама о проблемима у спорту на простору Босне и Херцеговине, гледаоце смо информисали о важнијим догађајима. Актуелни смо били у свакодневним спортским додацима Дневника.

Такође, медијски смо подржали Избор спортисте године Републике Српске, у организацији дневног листа „Глас Српске” Бања Лука.

## **РЕДАКЦИЈА ДОКУМЕНТАРНОГ И ФИЛМСКОГ ПРОГРАМА**

Редакција документарног програма, у 2011. години, емитовала је 466 сати програма. Осим властите продукције емисија: Хероји и феномени, Огњишта, Наслови, Академија, али и око 100 сати документарних репортажа, емитоване се документарне серије страних продукција (ББС, Хистору,РТ,итд.). Приказана су 393 играна филма, од чега 88 домаћих филмова, 35 филмова за дјецу, 80 европских и арт филмова, 190 филмова америчке продукције. Емитовано је 965 епизода серијског програма, од чега 500 сати премијерног емитовања.

- **ХУМАНИТАРНИ ПРОЈЕКТИ**

Телевизија Републике Српске, као јавни сервис грађана, има обавезу да кроз властите хуманитарне акције, али и пласман хуманитарних апела појединаца и удружења у Републици Српској дјелује као друштвено одговорна компанија. У 2011. години подржала је акције „Хуманост на дјелу“, „Болнице-пријатељи беба“, „Срцем уз Јапан“, „Фондација Вукашин“, Хуманитарни концерт Слободана Тркуље, „С љубављу храбрим срцима“ итд.

У току 2011. године емитован је програм у којем су објављени позиви за хуманост појединцима и удружењима, што је више стотина хиљада конвертибилних марака вриједности емитованих секунди.

### **НАГРАДЕ И ПРИЗНАЊА**

Програми Телевизије Републике Српске, првенствено документарни, били су запажени и награђивани на неколико међународних фестивала. Издваја се:

- документарни филм „**БИЛА САМ МАЛА**“ аутора **Бранка Лазића** – награде:
  - **Златна буклија** – прва награда – Фестивал документарног филма Велика Плана
  - **Гран при „Златни просјак“** – међународни ТВ фестивал, Кошице, словачка
  - „**Бронзани витез**“ – међународни филмски фестивал „Златни витез“ – Москва, Русија
  - **Гран при фестивала „Стећак Кнеза Павла“** – међународног фестивала документарног и кратког играног филма „Први кадар“ Источно Сарајево

Награђени су и уредници Телевизије Републике Српске:

\* **Тамара Ђурувија**, уредница емисије „Европска унија и ми“, добитница је награде „**Европски ТВ програм и новинари БиХ**“ коју је додијелио Европски покрет у Босни и Херцеговини;

\* **Жана Вукосављевић** – **златна повеља са значком** Интернационалне лиге хуманиста за медијски допринос у унапређењу међурелигијског дијалога и културу мира

\* **Љиљана Прерадовић** - представник и модератор јавних сервиса Босне и Херцеговине и члан тима селекторних жирија за интернационалну конференцију ИНПУТ

## 3.2. РАДИО РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

### *Извјештај о раду за 2011. годину*

У 2011. години Радио Републике Српске емитовао је све предвиђене програмске садржаје према устаљеној и љетној и редовној програмској схеми.

#### **ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ**

Информативни програм је, као најзначајнији сегмент Радија РС, задржао квалитет објективног и брзог информисања у свим својим дневним емисијама од „Дневника,” 14 емисија „Вијести” сваки пуни сат и јоше четири шире емисије од по 15 минута.

Нови квалитет је дневно актуелна једночасовна политичка емисија од 17 часова, под називом „Актуелности”, која је имала форму интервјуа, актуелне дневне политичке теме, форме дијалога, до документарног садржаја. Рађена је по принципу „сада и одмах о догађају дана”.

На тај начин постигнута је максимална актуелност, задржана је аутентичност а унапређена аналитичност. О најважнијим политичким и друштвеним процесима у БиХ, па и региону, ставове су укрштали поједини актери, а у емисијама су гостовали и најугледнији аналитичари из земље и иностранства, који су тумачили актуелне догађаје.

У овој и у осталим дневним актуелно-политичким емисијама посебна пажња посвећена је питањима која су од судбоносног значаја за ефикасно функционисање заједнице, од локалног и ентитетског, до нивоа БиХ.

Карактеристичне теме које су континуирано заступљене у овом програму односиле су се на припреме, покретање и одвијање структуралног дијалога са Европском унијом.

С тим у вези значајно је и присуство питања функционисања правосуђа у БиХ чија је једностраност и довела до отварања овог процеса.

Указивали смо на опасне појаве ширења вјерског фанатизма, који је у доста случајева прерастао у тероризам. Ту су и теме у вези са кризом у примјени изборних резултата на нивоу БиХ, док је на регионалном нивоу доминирало праћење кризе на сјеверу Космета, а свијет је био у знаку Арапског прољећа и свјетске економске кризе.

На унутрашњо-политичком плану издвајамо још хапшење генерала Ратка Младића.

У законодавној сфери доминирале су теме у вези са доношењем системских закона који на нов начин регулишу пензијско-инвалидске заштиту и борачких права.

Уз редовно цјелогодишње праћење ове проблематике, Редакција ИП-а организовала је и низ посебних емисија, интервјуа, расправа и других садржаја у којима су објашњавана и анализирана нова законска рјешења. Такође, на сличан начин, значајна пажња посвећена је проблемима у функционисању

економског и привредног система. А, с тим у вези и проблему штрајка жељезничара.

У току 2011.године у информативним емисијама је значајна била и заступљеност многих годишњица које су биле значајне за стварање и развој Републике Српске.

Осим редовних, реализовано је и више посебних емисија поводом обиљежавања јубилеја 20.година оснивања Народне скупштине РС. Рад Народне скупштине Републике Српске праћен је са великом пажњом обимним дневним извјештавањем као и цјелодневним директним преносима најважнијих тачака дневног реда.

Ова редакција критички се освртала и на бројне негативне појаве као што су разне афере у процесу приватизације, незаконитост и неефикасност у раду појединих служби и сличне теме.

Били смо сервис грађана и када је ријеч о разним непогодама као што су поплаве и пожари.

У овом програму припрема се и „Емисија о пољопривреди и селу” коју смо вратили у редовну шему и емитујемо је сваке недјеље у једночасовном трајању.

## **ПРАЋЕЊЕ ЗАСЈЕДАЊА НАРОДНЕ СКУПШТИНЕ РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ**

Током 2011. године праћена су сва засједања Народне Скупштине РС која су трајала укупно 49 дана, укључујући 11 редовних, пет посебних и једну свечану (обраћање председника Парламента Србије), Међународну конференцију о људским правима у оквиру скупштинске активности и посебно све активности у оквиру обиљежавања 20 година рада Скупштине. Директно смо преносили главну расправу свих посебних сједница Парламента, а са редовних засједања кључне тачке дневног реда, као што је доношење важних законских пројеката и годишњих докумената.

Реализована су укупно 54 сата директних преноса, скупштинских прегледа, Актуелног часа, извјештаја из Парламента, што је за 7 часова више него у претходној години.

## **ДНЕВНИ ПРОГРАМ**

Сегменти ове редакције обухватају лепезу садржаја од информативног до ревијално - забавног. Два стуба овог програма су Јутарњи програм са динамичним једночасовним контактом о теми јутра, са слушаоцима, и Заједнички талас.

## **ЈУТАРЊИ ПРОГРАМ**

Теме јутра су биле од искључиво политичких, преко оцјене рада Владе до обичних малих људских прича и савјета. Отварање телефона у Јутарњем програму створило је и основу да се на овај начин у свим програмским садржајима оствари непосреднији контакт са слушаоцима који се посебно његује и та веза постаје све спонтанија и непосреднија.

## **ЗАЈЕДНИЧКИ ТАЛАС**

Свакодневне теме из локалних заједница Републике Српске суштина су двочасовне емисије, а додатно их уобличавамо у хронике регија које се емитују два пута седмично.

У Заједничком таласу много простора дато је и темама које су занимале наше грађане и које су им неопходне за лакше обављање пригодних послова и рада у заједници, а доста простора је било уступљено и невладином сектору за промоцију њихових акција и пројеката.

## **БАЊАЛУКА, ЈУЧЕ, ДАНАС, СУТРА**

Радним данима емисија од 15 минута о свим актуелним збивањима у највећем граду Српске, с тенденцијом да једног дана буде зачетак редакције градског програма.

## **РИЗНИЦА ЗНАЊА**

Образовна емисија у трајању од 40 минута која се емитује сваког радног дана и репризира у вечерњом термину, један је од квалитетнијих садржаја који употпуњују нашу и програмску схему и улогу јавног сервиса. Еминетни стручњаци из разних области презентовали су нам свијет науке, културе, умјетности, традиције, људских достигнућа из разних области, а неке од њих су биле тематске посвећене једној личности или догађају.

## **РИТАМ ДАНА**

У знаку једночасовне свакодневне промоције умјетности, стваралаштва и младих и доајена, културе и забаве из свих карајева РС, БиХ, региона и свијета.

## **МОЗАИК РАДИЈА РС**

Емитује се свакодневно од 18 часова и обогаћен је рубрикама за младе, из културе као нпр. савјета куда вечерас, а садржи и шире спортске хронике.

## **САБОРНИК**

Редакција Дневног програма реализује и седмичну емисију „Саборник” која је намијењена нашој дијаспори са богатом лепезом сарадника и успоставља мостова са нашим широм свијета, говорећи најћешће о начинима очувања традиције, језика и културе нашег народа.

## **УЧИНИМО МОГУЋЕ**

Емисија која се емитује сваке суботе, а говори о значају и свим питањима у вези са екологијом. Осим информативног, емисија има и додатни едукативни садржај у области чији је значај на овим нашим просторима недовољно промовисан.

## **СЛОЖЕНИ ПРОГРАМИ**

Ова редакција је реализовала низ редовних, али и посебних програмских садржаја из области културе, науке, образовања, вјерског програма и програма намијењеног националним мањинама.

Ове садржаје реализује искусна уредничка екипа уско специјализована за поједине области, од којих издвајамо седмичне емисије из културе „Култура у огледалу” и „Разговорник” које су рађене високо професионално и имају своје дугогодишње слушаоце. У емисијама „Разговорник” гости су, углавном, књижевни ствараоци са наших простора или су то осврти на најзначајнија имена наше и свјетске књижевности кроз приче познавалаца њиховог рада и дјела.

Научно образовне емисије „Студиорум” и „Хигијена живота” говоре о свијету науке на прихватљив начин, користећи материјал са разних званичних скупова, конгреса и других научних скупова.

Значај вјерском програму, осим свакодневним пригодним садржајима уз вјерске празнике, дајемо и у посебној емисији „Из вјерских заједница” и емисији „Искре православља”.

Радио РС је један од ријетких електронских медија који има и емисију посвећену националним мањинама „Коријени”. Заступљење су све мањине које кроз садржаје из културе и образовања његују традицију земаља свог поријекла.

Ова редакција припрема и документарни серијал „Медаљони у времену”, емисију која је препознатљива на свим меридијанима и прича причу о старој Бањалуци и давним временима и путописцима који су оставили трага о животу на овим просторима. Ту је и документарна емисија „Животок” која је својим темама постала један од емисија чији се садржаји данима препричавају, а теме су од тешких ратних и животних прича до обичних разговора са људима о њиховој свакодневници, хобију, животу.

## **ОСТАЛИ САДРЖАЈИ**

Као јавни сервис, у жељи да, слушајући програм, своју знатижељу задовоље слушаоци различитог узраста и сфера интересовања, Радио РС је и у прошлој години његовао и посебну пажњу посвећивао и још неким емисијама и рубрикама које смо задржали, али и увели нове.

Радио РС пажњу посвећује дјечијем програму свакодневним рубрикама „Добро, јутро дјецо”, једночасовном контакт емисијом „Звездано небо дјетињстава” и недјељном минијатуром радио игроказом „Кутак за маштање”.

Омладинска емисија „Панта реи” постала је препознатљива међу студентском популацијом, а свакодневно одвајамо и 15 минута у свом програму за рубрику „Кутак за младе”.

Туристички водич је динамичан и информативан, а уједно и промотер свих природних вриједности и богатства РС, БиХ и региона, али и презентује и познате свјетске дестинације.

„Оаза” је вечерња емисија намијењена истинским заљубљеницима Радија као медија и угостила је на стотине и стотине гостију, од обичних људи наших комшија, до врхунских умјетника чије су приче увијек носиле поуку више.

## **РЕДАКЦИЈА СПОРТСКОГ ПРОГРАМА**

Полазећи од чињенице да је познавање спорта и спортских збивања постао дио опште културе, нарочито код младих, али у принципу и свих узраста, Радио РС има основни задатак да буде први у саопштавању свих важнијих резултата. И у протеклој години његовали смо баланс домаћег и страног спорта и промовисали све вриједности спорта као дијела нашег живота.

Осим у свим информативним емисијама, спорт дневно има и своја два 15 минутна издања, те већ познате двије викенд емисије у укупном трајању од 5 часова.

Наша препознатљивост у протеклом периоду биле су, и остаће и даље, преноси првенствених фудбалских утакмица првенства РС и БиХ, Лиге шампиона у којима је играо Борац, а неријетко смо пратили и значајније утакмице првенства Србије.

Поносимо се преносима значајнијих спортских догађаја од финала КУП-а у фудбалу на нивоу РС и БиХ, те избора спортиста године. Од догађаја у РС издвајамо тениске турнире у Брчком. Приједору, Добоју и Бањалуци, затим традиционални рукометни турнир у Добоју, а посебно Европски шампионат у кајаку и кануу у Бањалуци и Балкански шампионат у пливању за кадете и јуниора. Пратили смо и све значајније спортске догађаје у региону и свијету.

## **МУЗИЧКИ ПРОГРАМ**

И у прошлој години музички програм је задржао особеност коју његује годинама.

Уз дио редовних програмских садржаја, музика се посебно издваја са вођеним дневним емисијама народне музике „Свилен конач” и седмичном „Изворник”, затим вођеним забавним емисијама „Кад сам био млад” и „Метроном”, љубитељи озбиљне музике могли су свакодневно да прате вођени садржај под називом „Најсвјетлије странице умјетничке музике” и седмични садржај „Ријеч и музика”.

Осим што се посебна пажња посвећује свим жанровима и њиховој сразмјерној заступљености у програму, афирмисали смо и пратили све

значајније музичке манифестације, са посебним акцентом на „Ђурђевдански фестивал”.

## **ИТЦ И ДОПИСНИШТВА**

Један од ослонаца свих програма Радија РС су и наши Информативно технички центри и Дописништва, као и мрежа дописника широм Републике Српске који свакодневно дају печат брзини информације, разноликости садржаја и равномјерној заступљености појединих средина у програму Радија Републике Српске.

## **ИНТЕГРАЦИЈА РАДИЈА СА ТЕЛЕВИЗИЈОМ И МУЛТИМЕДИЈОМ**

Савремене технологије и чињеница да се све већи дио нашег колектива свакодневно интегрише у простору РТВ Дома доприносе и интеграцији свих сегмената Радија, Телевизије и Мултимедије у једну цјелину.

У том смислу, постигнут је велики напредак и квалитетан помак у комуникацији поменутих сектора који доприноси програмском искораку Радија. То се у првом реду огледа у могућности снимања свих гостију који долазе у РТВ Дом у програм Телевизије, како из РС тако и из окружења. Важније емисије Телевизије, Радио реемитује у свом програму или преноси директно.

Све важније емисије Радија Републике Српске могу се послушати и на нашој веб-страници, гдје су нам у Редакцији Мултимедије дате готово неограничене могућности архивирања.

Мултимедија је максимално у служби промоције свих садржаја који су постали препознатљиви дио нашег програма, као и оних који тек траже своје слушаоце.

## **ДИГИТАЛИЗАЦИЈА И КОРИШЋЕЊЕ АРХИВЕ**

Радио Републике Српске је сав говорни материјал који је имао у аналогној форми преснимио у савремену дигиталну технологију, тако да смо у могућности да из наше архиве за неколико минута издвојимо садржај који је похрањен.

То богатство користимо редовно и свакодневно у нашим образовним емисијама, емисијама из документарног серијала и у музичком програму.

Цијенећи значај архиве и даље смо наставили да раритетни музички материјал са старих лонг-плеј и сингл плоча и трака преснимавамо на дигиталне носаче звука и надамо се да ћемо и тај посао завршити у догледно вријеме.



**Сектор Радија Републике Српске - Врсте емисија емитованих од 01.01.2012. до 31.12.2012. године , у часовима**

	УКУПНО	Премијерно	%	Репризно	%
<b>Укупно ( редовни 1+2+3+4+5+6+7+8+9 )</b>	<b>8.760</b>	<b>8200</b>	<b>93,61</b>	<b>560</b>	<b>6,39</b>
<b>1.ИНФОРМАТИВНО-ДОКУМЕНТАРНЕ ЕМИСИЈЕ</b>	<b>1.446</b>		<b>16,48</b>		<b>1,01</b>
1.1 Дневне информативне емисије		776	8,40		
1.2 Седмичне емисије актуелне политичке и привредне проблематике		202	2,21		
1.3 Документарне и фељтонске емисије		52	0,58	52	0,56
Преноси политичких догађаја		74	0,61		
1.5 Преноси НС РС		<b>54</b>	<b>0,90</b>		
1.6 Емисије о пољопривреди и селу		52	0,59	52	0,56
1.7 Остале информативно-документарне ем.		80	1,02	50	0,54
<b>2. КУЛТУРНО-УМЈЕТНИЧКЕ ЕМИСИЈЕ</b>	<b>251</b>	<b>97</b>	<b>2,61</b>	<b>52</b>	<b>0,56</b>
2.1 Емисије о култури и умјетности		52	0,56	52	0,56
2.2 Радио-драме за одрасле					
2.3 Радио-драме за дјјецу					
2.4 Остале игране и драмске емисије		95			
2.5 Вјерске емисије		104	1,23		
<b>3. ЗАБАВНЕ ЕМИСИЈЕ</b>	<b>202</b>		<b>2,10</b>		
3.1 Хумористичке и сатиричке емисије		52	0,58	52	0,56
3.2 Остале забавно-рекреативне емисије		150	1,80		
<b>4. МУЗИЧКЕ ЕМИСИЈЕ</b>	<b>5.442</b>		<b>61,08</b>	<b>240</b>	<b>2,06</b>
4.1 Озбиљна музика		196	2,02	52	
4.2 Забавна музика		2586	23,80	204	1,03
4.3 Изворна народна музика и кола		400	5,00	25	0,14
4.4 Новокомпонована народна музика		877	<b>10,03</b>		
4.5 Остала народна музика		552	6,11		
4.6 Мјешовите и остале музичке емисије		300	3,79	169	
<b>5. ДЈЕЧИЈЕ И ОМЛАДИНСКЕ ЕМИСИЈЕ</b>	<b>133</b>		<b>1,52</b>		
5.1 Дјечије емисије ( осим драмских)		52	0,59		
5.2 Омладинске емисије		81	0,93		
<b>6. ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНЕ ЕМИСИЈЕ</b>	<b>240</b>		<b>3,24</b>		
6.1 Предшколско и школско образовање		32			
6,2 Општеобразовне емисије		52	0,59	52	0,56
• Популарна наука и остале образовне емисије		52	0,59	52	0,26
<b>7. СПОРТСКЕ ЕМИСИЈЕ</b>	<b>296</b>		<b>3,78</b>		
7,1 Преноси спортских догађаја		46	0,48		
7.2 Остале спортске емисије		250	2,86		
<b>8. ВЕЗНИ САДРЖАЈИ ПРОГРАМСКИХ БЛОКОВА И ЕМИСИЈА НЕОДРЕЂЕНИХ САДРЖАЈА</b>	<b>803</b>	<b>803</b>	<b>9,86</b>		
<b>9. КОМЕРЦИЈАЛНЕ ЕМИСИЈЕ</b>	<b>25</b>		<b>0,26</b>		

**Сектор Радија Републике Српске-Упоредна табела програмских сегмената  
за 2009, 2010. и 2011. годину у процентима**

	2009.	2010.	2011.
1. ИНФОРМАТИВНО-ДОКУМЕНТАРНЕ ЕМИСИЈЕ	15,12%	14,36%	16,48%
2. КУЛТУРНО-УМЈЕТНИЧКЕ ЕМИСИЈЕ	1,73%	1,59%	2,61%
3. ЗАБАВНЕ ЕМИСИЈЕ	2,08%	2,03%	2,10%
4. МУЗИЧКЕ ЕМИСИЈЕ	63,00%	58,59%	61,08%
5. ДЈЕЧИЈЕ И ОМЛАДИНСКЕ ЕМИСИЈЕ	1,52%	1,55%	1,52%
6. ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНЕ ЕМИСИЈЕ	2,04%	1,02%	3,24%
7. СПОРТСКЕ ЕМИСИЈЕ	3,54%	2,68%	3,78%
8. ВЕЗАНИ САДРЖАЈИ ПРОГРАМСКИХ БЛОКОВА И ЕМИСИЈА НЕОДРЕЂЕНИХ САДРЖАЈА	9,03%	8,96%	9,86%
9. КОМЕРЦИЈАЛНЕ ЕМИСИЈЕ	0,51%	0,58%	0,26%

### 3.3. МУЛТИМЕДИЈА

#### *Извјештај о раду за 2011. годину*

#### УВОД

Самостална служба Мултимедија заснована је на раду:

- Интернет портала (сајта) Радио-телевизије Републике Српске и
- Телетекст сервиса.

У складу са технолошким развојем, интернет новинарством, дигитализацијом и захтјевима савременог друштва, значај сајта, информисања и презентације РТРС-а путем интернета је у експанзији, а самим тим и одговорност и обавеза свих запослених у служби Мултимедија. Стратешки, Служба је постављена као програмски перспективни дио РТРС-а, али и као економски интересантан дио куће с развојним могућностима, првенствено у маркетиншком смислу.

#### САЈТ [www.rtrs.tv](http://www.rtrs.tv)

Основна дјелатност портала је уношење и ажурирање вијести, сервисних информација, стриминга телевизијских (видео) и радијских (аудио) емисија, промоција програма Радија и Телевизије, обрада и унос фотографија и велики број радних обавеза и процеса, у складу са професионалним стандардима Јавног сервиса, Статута и Закона о РТРС-у .

Сајт је у потпуности без прекида, професионално и коректно испунио своју обавезу свих 365 дана у протеклој 2011. години. За то вријеме унесено је **19.296** вијести и забиљежен број (подаци према Гугл аналитиксу - збирно из цијелог свијета) од **6.137.498** посјета.

У 2011. години остварено је повећање посјећености сајта за **1.274.743** посјетилаца у односу на 2010.годину !

\*У прилогу табела с прегледом броја убачених вијести и посјета веб сајта по мјесецима.

Од 8. новембра 2011. године пратимо податке и агенције Валикон о броју посјетилаца нашег сајта. Ријеч је о истраживању само домаћих посјета (из Републике Српске и Федерације БиХ) гдје биљежимо повећање посјета сваког мјесеца. Конкретно, **у новембру 2011. године** (без првих седам дана, јер смо укључени у истраживање 8. новембра) сајт РТРС-а је посјетило 333.052 корисника Интернета, а **у децембру** их је било пола милиона, тачније 500. 305 посјетилаца! У поменути статистику нису уврштени сви показатељи као што су накнадне вијести, дораде, допуне, интервенције, исправке и слично, а што је свакодневна радна обавеза и реалност новинарског, оператерског и веб-мастерског ангажмана.

Интернет новинарство подразумијева посебну форму извјештавања, јасно и брзо реаговање, уз поштовање свих професионалних стандарда и кодекса. Дневна понуда обогаћена је преносима уживо (стриминг) свих емисија властите продукције. Велики број тих садржаја, телевизијских и радијских, трајно смо архивирали непосредно послје емитовања, тако да гледаоци, слушаоци и посјетиоци сајта имају увид у значајније емисије наше продукције. Редовно смо архивирали у 2011. години телевизијске емисије: Дневнике 1,2 и 3, Српску данас, Печат, Пресинг, Некад било, Интервју, Јутарњи програм, Фокус, Питајте тражимо одговор, ЕУ и ми, Бањалучка панорама, Арт машина, У пролазу, Огњишта, Тамо далеко, Хероји и феномени, Одговорно, Причај нешто народно, Само пјесма зна, Православље, Ријеч вјере, Мала ТВ и друге емисије које су по значају и квалитету предвиђене за архивирање.

Посебан третман и промоцију на сајту посветили смо великим пројектима, као што су Ђурђевдански фестивал и Наш бизнис. Њихови банери смјештени су на главној страници, чиме је омогућена непосредна информисаност посјетилаца о активностима и архиви поменутог фестивала и серијала!

Од радијских емисија обавезно су на сајт похрањивани: Дневници, Актуелности, Отворено речено, Разговорник, Медаљони у времену, Оаза, Учинимо могуће, Звјездано небо дјетињства, Зврк, Искре православаља, Саборник, Животок, Изворник и Ризница знања. За редовно ажурирање поменутих садржаја задужени су оператери и веб мастери!

Значајан дио ангажмана Мултимедија реализован је кроз редовно праћење и директне преносе свих сједница Народне скупштине Републике Српске на сајту. Ми смо једини медиј у Републици Српској који има ту могућност. Преузета обавеза у оквиру Јавног сервиса Републике Српске обављена је беспрекорно у већини случајева путем стриминга, уз незнатне тешкоће проузроковане техничким проблемима и капацитетом интернета.

Редовна је пракса да у оквиру праћења догађаја с појачаним интересовањем (нпр. земљотрес у Јапану, хапшење генерала Ратка Младића, поплаве, врхунски спортски догађаји и слично) отварамо посебне теме у којима обједињујемо све информације из доступних извора, архивирамо их, тако да су доступни посјетиоцима који желе пратити континуитет догађаја, нове моменте и све друге релевантне аспекте. Слично је и са креирањем фото галерија и селекцијом занимљивости.

Посебну пажњу посветили смо и хуманитарним акцијама, праћењу свих релевантних активности у том смислу, у координацији са осталим секторима РТРС-а.

На почетној страни у 2011. години имали смо и редовне информације из Републичког хидрометеоролошког завода и берзе који се аутоматски ажурирају и представљају престижне сервисе у нашој понуди.

**\*Табела с бројем убачених вијести и прегледом посјета веб сајта (Гугл аналитикс)**

2011.година	Број вијести	Број посјета
Јануар	1365	391 152
Фебруар	1518	480 269
Март	1625	549 941
Април	1451	523 455
Мај	1465	603 875
Јун	1597	553 730
Јул	1376	471 024
Август	1463	442 030
Септембар	1665	473 828
Октобар	1750	522 977
Новембар	1868	553 588
Децембар	2153	571 629
УКУПНО	19296	6 137 498

## ТЕЛЕТЕКСТ

Путем телетекста објављен је приближно исти број вијести као и на сајту, с тим што је појединачни капацитет вијести на телетексту условљен техничким перформансама, од максималних 874 карактера (словна мјеста у која се рачунају интерпункције и размаци) по једној информацији. Структура вијести била је комплементарна професионалним критеријумима и селекцији Јавног сервиса Републике Српске, присутној и на сајту. Слично је и с осталим садржајима - прегледима програма Телевизије и Радија, берзе и осталих сервиса. Повећан је број и неких забавних страница и унапређена сарадња с промоцијом програма.

## ПРИХОДИ

Мултимедија је остварила укупан приход од **127.927,53 КМ** у 2011. години. Највећи приход евидентиран је од телетекста у износу од 123.127,53 КМ, а маркетинг сајт је забиљежио продају од 4.800 КМ.

Добит Мултимедија у 2011.години у односу на 2010. годину повећана је за 12. 570,08 КМ.

## **ЗАКЉУЧАК**

Генерална оцена учинка Мултимедија у 2011. години може се дефинисати кроз повећање обима и квалитета свих параметара на сајту и телетексту у односу на протеклу сезону. Овај тренд сваки мјесец биљежи све боље резултате уз исти број људи, реалне тешкоће са брзином и капацитетом интернета, стабилности сервера, квалитетом опреме, протоком информација у систему, објективним и субјективним проблемима и слично.

Увођење нових услуга, атрактивнијих понуда и сервиса условљени су техничким претпоставкама и програмерским ангажманом на што сада не можемо утицати, јер у служби немамо тај профил стручњака. Стратешки, неопходно је обезбиједити много већу присутност програмера из домаћих ресурса, или споља, који би свакодневно био у функцији развоја сајта и унапређења постојећих перформанси.

Уласком у систем мониторинга агенције Валикон, добили смо додатну потврду значаја и присутности сајта на тржишту, чиме је отворена велика могућност за маркетинг сајта и комерцијани успјех.

Мултимедија је у потпуности, према плану и објективним могућностима, испунила програмски и пословни циљ у 2011. години, уз обавезу да и у текућој години буде успјешна и конкурентна на тржишту, а ефикасна и стабилна у систему РТРС-а.

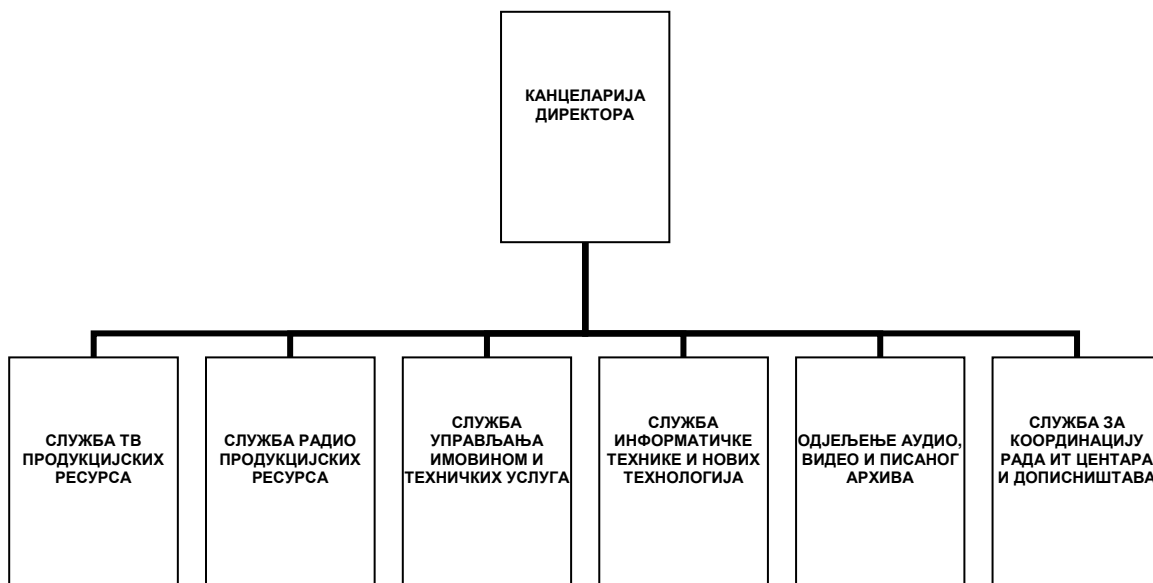
### 3.4. МЕДИЈА ЦЕНТАР

#### Извјештај о раду у 2011. години

#### УВОД

Задатак Медија Центра је да пружи економична и савремена рјешења за задовољење потреба РТРС-а кроз све модалитете услуга. У организацији постоји 6 служби у којима функционише 15 одјељења.

График 1. Организациона структура Медија центра



#### УСЛОВИ ФУНКЦИОНИСАЊА У 2011. ГОДИНИ

У 2011. години, као и у претходних 20 година, Јавни сервис РС производио је програм у импровизованим просторима тј. и ове године се центар производње и обраде програма реализовао из ходника и канцеларија Банског двора што је јединствен случај у историји јавних емитера у свијету. Поред тога што је опрема у Банском двору на граници функционалности, због старости и енормне употребе, додатну потешкоћу у 2011. години изазвало је и повећање захтјева Сектора програма ТВ за техничким ресурсима.

Додавање нових уређаја било је ограничено просторним капацитетима, енергетским инсталацијама, климатизацијом и компатибилношћу са старом опремом. Дотрајалост и неадекватност инсталација и опреме у Банском двору често су доводили у питање реализацију најважнијих и најгледанијих емисија. Сваки већи пројекат захтијевао је посебно планирање у смислу додатних

обезбјеђења од могућих, реалних прекида програма. Велика количина програмских садржаја реализована је изван Банског двора (укључујући Студио 2 и повремено преостала два студија у РТВ дому) коришћењем репортажних кола. Овакав начин рада додатно повећава коришћење људских ресурса за исту количину произведеног програма. Ипак, однос произведеног програма и броја запослених значајно премашује остале јавне емитере у окружењу. У оваквим условима реализовано је доста врло сложених пројеката гдје су сви запослени дали максимум и направили праве подвиге, узимајући у обзир ресурсе којима су располагали и друге услове рада.

Такође, битан фактор за функционисање система био је ангажман већег броја људи на пројектовању и одабиру опреме, изради тендерске документације и расписивању јавне набавке опреме за пресељење.

Преласком у нове просторије, РТВ дом, Радио РС је побољшао услове рада те се процес одвија без проблема. Набављена опрема задовољава капацитете садашњег емитовања и производње програма, али се у овој години показала потреба за додатном мобилном опремом и опремом за музичку продукцију.

Цијела инфраструктура Мултимедије је у лошем стању и планирана је набавка нове опреме јер ће пресељењем Телевизије у РТВ дом дио опреме која се сада користи у Банском двору за потребе Мултимедије бити ван функције. Сматрамо да апликација ПРОДЕСК није у довољној мјери коришћена. Такође, интернет страница је садржајно и дизајнерски превазиђена. Покренут је поступак за редизајнирање сајта и увођење нових сервиса. Евидентан је недостатак инжењерских кадрова из ове области, о чему ће бити ријечи у дијелу извјештаја посвећеном људским ресурсима.

ИТЦ-и су дјелимично прешли на нове технологије, нелинеарне монтаже, дигиталне камере, али улагање у њихов развој је недовољно и ИТЦ-и нису адекватно опремљени.

Током цијеле пословне године велика пажња посвећена је рационалном пословању, односно уштедама у свим сегментима рада Медија центра.

## **ЉУДСКИ РЕСУРСИ**

Да би се постигао оптимум функционисања и пословања у Медија центру посебна пажња је посвећена важним аспектима који се тичу људских ресурса:

- Мотивацији запослених,
- Обуци запослених и
- Пријему нових и задржавању постојећих кључних кадрова.

Као и у претходним годинама и у 2011. години Медија центар је подржао стипендирање кадрова који се школују за висока звања у области технике и умјетности. Од 8 стипендиста троје се школује у области тона за коју не постоји висока школа у Републици Српској. Резултат подршке и мотивације која је пружена запосленима у протеклом периоду огледа се у удјелу високообразованог кадра у броју запослених и примјетна је тенденција пораста овог броја.



Дугорочним планирањем развоја кадрова дошли смо у повољну ситуацију да постојећа структура може да реализује прелазак на нове технолошке и радне процесе. Оваква ситуација је резултат школовања кадрова на Одсјеку Академије умјетности у Бањалуци чије је оснивање и рад иницирала и подржала Радио-телевизија Републике Српске. Прије десетак година, високообразовани умјетнички кадар практично није ни постојао, а данас чини око 30% запослених у ТВ продукцији.

У 2011. години израђена је прва фаза плана обуке коју је одобрио генерални директор и чија реализација је почета у току исте године, а биће настављена у 2012. години. Велик дио обучавања биће реализован у току пројекта пресељења и већином ће га изодити екстерни предавачи које ће ангажовати добављач опреме. За будуће кориснике опреме у РТВ дому, првенствено новинаре, одржан је семинар и неколико предавања у току којих су могли да се упознају са могућностима и предностима опреме.

Потреба за новим, млађим и стручним кадром у области електротехнике, а с посебним нагласком на ИТ технологије, условила је да се у току 2011. године добар дио времена одвоји на трагање и предселекцију кандидата. У циљу запошљавања кадрова аплицирано је на програм Владе РС за запошљавање приправника у којем дио средстава додјељује Влада. У овом тренутку очекује се информација о одобрењу средстава.

## **ТЕХНИЧКИ РЕСУРСИ**

Када је ријеч о улагањима у техничке ресурсе у 2011. години тежиште је било на расписивању јавне набавке опреме за пресељење у РТВ дом. Набављена је најнеопходнија опрема за одржавање постојеће продукције, одређен број рачунара опште намјене, један карактер генератор и једна нелинеарна монтажа за постпродукцију каква ће се користити у РТВ дому. Пресељењем у РТВ дом искористиће се дио постојећих ресурса из Банског двора, један дио ће бити дислоциран у ИТЦ-е док је добар дио ресурса технолошки застарио и неће бити коришћен.

## Преглед основних техничких ресурса у 2011. години

Бањалука - телевизијска продукција:

- режије и 2 студија (65 м<sup>2</sup> и 35 м<sup>2</sup>)
- студија без режије (Студио 1 – 400 м<sup>2</sup>, Студио 2 – 170 м<sup>2</sup>, Студио 3- 80 м<sup>2</sup> РТВ дом)
- студијских камера
- монтаже аналогно дигитална обрада
- 4 монтаже дигитална обрада
- 1 монтажа за маркетинг
- 11 ЕНГ камера, све дигиталне
- репортажних кола (укупно 16 камера ланаца)

Возни парк:

- репортажних кола
- 44 возила опште и специјалне намјене (укључујући и теренска возила - Ладе које користе ПЕП и РТВ такса)

Радио:

- студија
- 1 инџест режија
- режије
- 28 ХД снимача (БЛ + ИТ центри)
- У ИТЦ Лукавица постоје одвојени студио и режија, а из осталих ИТЦ-ара се по потреби користи телевизијски студио.

ИТ Центри и дописништва:

- 6 телевизијских студија повезаних властитом видео- линк везом
- (И. Сарајево, Требиње, Фоча, Бијељина, Брчко, Приједор)
- 23 телевизијских монтажних јединица (од тога 4 у власништву општине)
- 31 ЕНГ камера

## АКТИВНОСТИ У 2011. ГОДИНИ

Медија центар је у 2011. години програму Телевизије и Радија уступио на располагање све техничке ресурсе које посједује у Бањалуци и свим ИТЦ-има и дописништвима. Остварено је 24-часовно емитовање програма Телевизије и Радија и добра доступност интернет странице.

Програмски захтјеви су превазишли план за 2011. годину у којем је планирано 260 снимања/преноса репортажним колима, а реализовано их је 342. Највећи дио ових преноса урађено је репортажним колима РКЗ која су пројектована и изведена од стране запослених из Медија центра са скромним буџетом за овакву врсту пројеката. Ниједан пренос рађен репортажним колима није остао нереализован, а преноси су рађени широм цијеле Републике

Српске, из Требиња, Вишеграда, Јахорине, Сарајева, Бијељине, Брчког, Добоја, Бањалуке, Приједора и других мјеста. На овај начин покривени су сви догађаји на различитим теренима, у различитим временским условима и у неким случајевима технички врло захтјевни. Осим тога, РКЗ су изнајмљивана и за потребе других медијских кућа а рађене су и копродукције, као нпр. с РТС-ом. Повећан број снимања морао је бити покривен ангажовањем сниматеља из ИТЦ-ара и дописника.

Приликом реализације сложенијих програма користило се више репортажних кола у исто вријеме.

Репортажним колима снимана су сва засједања Народне скупштине Републике Српске. Дијелови засједања су директно преношени на програму Телевизије, док су сва директно преношена путем интернета, а снимљени материјал користио се за монтажу специјалних емисија и за архивирање.

У циљу уштеде потписан је уговор са М:телом у којем су обједињене интернет конекције централне локације и свих ИТЦ-ара те су постигнуте повољније цијене.

Унапријеђен је програм ПРОДЕСК и почео је да се користи од ИТЦ-ара и дописника. У програм су уведене двије нове секције и једна је дорађена.

Извршена је имплементација пословно-информационог система који је урађен у сарадњи с фирмом Ланако.

Организована је информатичка обука запослених као и специјалистичка предавања из телевизијске технике и технологије, а носиоци читавог посла били су радници РТРС-а.

Успостављен је систем за контролу картичног улаза запослених.

Први у региону смо коришћењем ЛИВЕ У система успоставили јављања уживо путем 3Г мреже.

## **НАБАВКА ОПРЕМЕ ЗА ПРЕСЕЉЕЊЕ ТЕЛЕВИЗИЈЕ ИЗ БАНСКОГ ДВОРА У РТВ ДОМ**

У 2011. години додатни посао у односу на претходне године биле су припреме за пресељење Телевизије из Банског двора у РТВ дом за шта је било неопходно набавити нову опрему. С обзиром на то да су финансијска средства за потпуно опремање РТВ дома у фази преласка на дигитално и ХД емитовање већа од средстава које је РТРС могао да обезбиједи, пресељење се планирало у фазама. У првој фази је требало обезбиједити опремање РТВ дома до нивоа производних капацитета који сада постоје у Банском двору. У каснијим фазама планирано је комплетно опремање РТВ дома које укључује и опремање новом мобилном техником и опремање ИТЦ-ара и дописника до нивоа ХД технологије. За прву фазу пресељења у плану за 2011. годину планирано је око 5.000.000 КМ (пет милиона конвертибилних марака). Ниво опреме, у првој фази, морао је бити такав да се могао имплементирати у наредним фазама, односно, опрема је морала представљати заокружену цјелину која је технолошки надоградива на најновије дигиталне и ХД технологије.

По одобрењу средстава за ову инвестицију формиран је тим чији је задатак био да се, осим редовних обавеза, првенствено бави пројектовањем

система који ће задовољити наведене услове и уклопити се у задани буџет. Осим овог тима, на одабиру опреме и поставци система радили су и остали запослени из свих организационих јединица који су корисници опреме. Пред тимом је било врло јасна одговорност да би у случају поништавања тендера и продужавања тендерске процедуре дошло до пролонгирања имплементације цијелог пројекта а то би, под условима функционисања који су описани, довело до ризика од колапса у раду Телевизије. Врло интензивно се радило на сваком детаљу техничке спецификације како би се задовољили задати услови а, с друге стране, обезбиједило максимално једноставно спровођење процедуре јавне набавке. Потврда темељног рада тима је исход процедуре јавне набавке која је завршена у најкраћем могућем законском року и изабран је најповољнији понуђач, реномирана њемачко-аустријска фирма БФЕ. Вриједност уговора је у оквиру планираног буџета 1.989.324,10 € без ПДВ-а, а понуђена опрема задовољава планирану функционалност. Рок за имплементацију пројекта инсталације опреме за пресељење је 18.04.2012. године. Након тога, потребно је извршити тестирање и обуку радника на постојећем систему за шта је планиран период од најмање мјесец дана. По потписивању уговора, формиран су пројектни тимови, РТРС-а и БФЕ-а, који раде на реализацији уговора.

#### **Кратак преглед опреме која се испоручује по уговору:**

1. Интегрисани мрежни систем за продукцију информативног програма укључује опрему за унос материјала у сервере, 5 нелинеарних монтажа, централни сториџ, плејаут системе и систем за аутоматско архивирање информативне архиве и 8 радних станица за емитовање у ниској резолуцији.
2. Енг опрема  
Подразумијева набавку 6 ЕНГ комплета.
3. Продукцијски капацитети
  - Студио за вијести (Студио 3)
  - Опрема се са двије студијске камере, електромехаником и димерима за расвјету и расвјетним тијелима, те осталом пратећом опремом.
  - Режија за вијести (Режија 3)
  - Комплетно опремање режије за вијести свом потребном опремом (осим карактер-генератора).
  - Студио 2
  - Опрема се димерима за расвјету.
  - Видео и аудио режија студија 3
  - Комплетно опремање режије за вијести свом потребном опремом (осим карактер-генератора).
4. Постпродукционе монтаже са пратећом опремом
  - Двије постпродукционе монтаже

## 5. Мастер

- Опремање контролне собе
- Опремање централне собе са АВ матрицом
- Интерком систем
- Пратећа опрема неопходна у мастеру.

## 6. Технолошки намјештај и рек-дизајн

У оквиру пројекта наручен је и технолошки намјештај за режије и монтаже као и рекови за мастер.

### **Функционалност опреме**

Заокружена је цјелина која са постојећом опремом омогућава пресељење у квалитетне просторе РТВ дома. Опрема која се инсталира је надоградива у смислу повећања капацитета (нови телевизијски канали, нова студија, режије) и у смислу технолошког развоја надоградива на ХД и 3Д технологију. Опрема омогућава увођење најсавременијег технолошког процеса у производњи и архивирању информативног програма. Овакав процес ће омогућити бржу и квалитетнију производњу информативног програма и квалитетно и јефтино архивирање овог програма, уз брзу претрагу архиве. Систем у будућности омогућава да се ИТЦ-и и дописници интегришу и користе ресурсе овог система и архиве. У процесу производње информативног програма избацује се трака као медијум што убрзава и појефтиније процес. Овом опремом биће омогућено пуштање у погон 2 студија, а највећи студио неће бити опремљен.

### **Ризици за реализацију пројекта**

Увођење овако револуционарних промјена у технологији рада носи са собом проблеме који су се манифестовали у већини телевизијских кућа које су прешле на овакав начин рада. Примјери из региона и Европе указују на проблеме који су били таквих размјера да системи никад нису ни профункционисали. У оквиру припреме овог пројекта препознати су најважнији ризици и предузете су мјере да се они отклоне.

- Ризик да опрема не функционише по плану умањен је одабиром опреме реномираних свјетских произвођача и прецизираним условим из уговора гдје је интегратор (БФЕ) обавезан да плаћа финансијске санкције у случајевима таквог нефункционисања опреме.
- Ризик од непрофесионалног извођења радова умањен је постављањем тендерских услова који су довели до тога да је изабрана једна од напознатијих европских интеграцијских кућа из ове области. Такође, од стране РТРС-а формиран је тим појачан стручњацима из РТС-а који ће надгледати процес инсталације.
- Ризик да пројекат не буде имплементиран у 2012. години довео би РТРС у велике проблеме у производњи програма са постојећом опремом. Овај ризик је смањен тиме што је јасно прецизиран рок завршетка инсталације опреме и одређене су финансијске санкције у

- случају пробијања тог рока.
- Ризик да опрема не буде адекватно коришћена од радника РТРС-а. За смањење овог ризика сачињен је споменути план обуке која је у току или се планира.
  - Смањењу ризика допринијеће и запошљавање приправника, инжењера електротехнике, посредством програма Владе РС „Знањем до посла”.

Преласком у нови РТВ дом и куповином нове опреме, добијамо услове какве је одавно јавни сервис Републике Српске требао да има и какве друге јавне институције већ одавно имају. Овом приликом треба истаћи посвећеност радника Медија центра који су у непојмљивим условима двадесет година одржали јавни емитер у свим важнијим функцијама његовог дјеловања. Радници Медија центра су приликом реализације преноса свих значајнијих догађаја широм Републике у доста случаја чинили импровизације које су ишле до теоријских граница издржљивости радника и опреме, чиме је достигнут па и премашен учинак продукцијски опремљенијих и бројнијих јавних емитера. У исто вријеме, рад на мотивацији радника за додатно усавршавање довео је до већ споменуте добре структуре запослених, те се може очекивати да ће нови технолошки поступак, који доноси нова опрема, за кратко вријеме бити савладан. Треба још једном истаћи да овим није завршено опремање јавног емитера и да се ниједан јавни емитер уласком у нову зграду није опремао властитим средствима.

### **3.5. СЛУЖБА ПРЕНОСА И ЕМИТОВАЊА ПРОГРАМА (ПЕП)**

#### *Извјештај о раду за 2011. годину*

Најзначајнији задаци Службе за пренос и емитовање програма у 2011. години су били :

- Покрити територију РС квалитетним сигналом Радија и Телевизије,
- Обезбиједити константност преноса и емитовања програма,
- Извршити реорганизацију службе према потребама почетка процеса дигитализације,
- Активно учествовати у процесу преласка са аналогног на дигитално емитовање.

Да би се овај циљ постигао, постојећа мрежа предајника и репетитора је доведена у функционално стање према свим техничким нормама које обезбјеђују квалитетан сигнал и добру покривеност. Ово се односи како на квалитетан пренос сигнала преко постојећих линковских веза до основне мреже предајника, тако и до преноса сигнала од основних предајника до репетитора који покривају „џепове“.

Имајући у виду савремене тенденције у развоју система за пренос и емитовање програма, пришло се и плановима за модернизацију постојећег система.

Покривеност територије, односно становништва које прати програм Телевизије и Радија Републике Српске је један од приоритетних задатака менаџмента РТРС. Сагледавајући значај покривености квалитетним сигналом, као и потребу модернизације система преноса и размјене програма на одговарајућем технолошком нивоу, нагли пораст конкуренције, као и свјетски развој технике, менаџмент и Служба преноса и емитовања програма покренули су конкретне активности.

#### **АКТИВНОСТИ ПРОВЕДЕНЕ У 2011. ГОДИНИ**

Рад Службе пренос и емитовање програма ( ПЕП ) РТРС-а за 2011. годину био је заснован на четири основна сегмента :

- Одржавање система и текући послови,
- Мобилни преноси,
- Дигитализација,
- Преструктурирање службе.

#### **Одржавање система и текући послови**

Анализирајући у протеклом периоду стање објеката, антенских стубова, и напајања електричном енергијом, можемо констатовати да стање инфраструктуре није на задовољавајућем нивоу.

Емисиони систем РТРС-а има примарну мрежу од 8 ТВ и 8 ФМ предајника велике снаге, као и секундарну мрежу од 86 ТВ и 18 ФМ предајника и репетитора средње и мале снаге. Осим овога, постоји и систем линковских веза. Путем линковских веза преноси се сигнал којим се напајају предајници или врши пренос А/В садржаја из информативно техничких центара. Процент покривености територије је 95%, а становништва 98,5%.

Сви предајници и репетитори у 2011. години били су у функцији, радили пуним капацитетом и налазе се у релативно задовољавајућем стању.

Све линковске везе су у исправном, али и у јако лошем стању услед старости више од 25 година. У процесу дигитализације, који је планиран у 2012. години, постојеће линковске везе, као и комплетан систем напајања мреже и размјене садржаја, биће замијењени новим.

Посебан проблем у овом моменту се односи на старе и лоше одржаване антенске системе на које ће бити стављен акценат и у 2012. години. Мјерна техника којом се прати рад уређаја и мјерење на терену је веома оскудна.

Одржавање система у 2011. години било је ријешено кроз:

- Периодично одржавање система, које се огледало у системском прегледу опреме, напајању електричном енергијом и другим елементима инфраструктуре који утичу на функционалност,
- Корективно одржавање које се огледало у подешавању квалитета сигнала,
- Интервентно одржавање у случају непланираних кварова,
- Инвестиционо одржавање које је подразумијевало поправку и побољшања на елементима система за пренос и емитовање програма, те провођење законом прописаних услова у погледу испитивања заштите од атмосферских пражњења, заштите на раду и противпожарне заштите, као и захтјева које пред емитере поставља РАК.

Почетком 2011. године приступили смо изради тендерске документације и пројекта за иградњу новог антенског стуба на РРО Козара. Поступак набавке је успјешно завршен и нови 84 метарски стуб на РРО Козара је у октобру мјесецу пуштен у функцију. На поменутом РРО инсталирани су нови ТВ и радијски антенски системи, чиме је постигнута много боља покривеност и квалитет сигнала на подручју зоне сервиса РРО Козара.

У току 2011. године извршена је комплетна реконструкција (инфраструктурна, енергетска и електронска) на централним РРО: Дуге Њиве, Лебршник, Кмур, Леотар и Требевић. РРО Требевић је у потпуности припремљен (извршена реконструкција постојећег антенског стуба и комплетна санација објекта) за прихват нове дигиталне опреме која ће бити монтирана у 2012. години.

У мају, 2011. године, у рад је пуштен нови емисиони објекат Подови. Зона сервиса овог објекта су МЗ Рекавице, Љубачево, дио Хан Кола и дјелови кањона ријеке Врбас.

У фебруару, 2011. године, завршена је комплетна санација РРО Побрђе – Бања Лука у који је пресељено одјељење мобилних веза, као и одржавање



техничког центра Бања Лука. Овим су услови за рад ових одјељења постали знатно бољи.

Рјешење за лоше стање напајања електричном енергијом, које је последица честих прекида у снабдијевању електро дистрибуције, у 2011. години нисмо у потпуности ријешили и оно ће бити један од приоритета у наредном периоду, како Службе преноса и емитовања, тако и менаџмента РТРС. Један од примјера је РРО Козара који сигналом покрива велики дио западног дијела РС и на којем се налази чвориште линковских веза за напајање цјелокупног система гдје неријетко имамо и до 20 нестанака електричне енергије дневно.

### **Мобилни преноси**

Одјељење мобилних веза је у току 2011. године радило на многобројним директним преносима, од којих се већина односи на Скупштину РС, студио 2, спортске манифестације, културно умјетничке манифестације. Реализована су 192 жива преноса и извршено 50 интервенција на преносној опреми. Опрема мобилних веза је у веома лошем стању и сходно томе кренули смо у процедуре за набавку и коришћење нових система преноса.

### **Дигитализација**

Један од највећих приоритета у раду Службе ПЕП као и менаџмента РТРС у 2011. години је била је квалитетна припрема за процес преласка са аналогног на дигитално емитовање.

Упркос неповољној ситуацији, свакодневним проналажењем најбољег рјешења и добром синхронизацијом генералног директора РТРС, УО и Службе ПЕП дошли смо до повољног рјешења за очување самосталности РТРС-а у процесу дигитализације.

Према израђеном техничком рјешењу, Министарство саобраћаја и веза БиХ расписало је тендер за набавку опреме и може се очекивати да у 2012. години дигиталним сигналом буду покривене територије зоне сервиса РРО Козара (Бања Лука), РРО Требевић (Сарајево) и РРО Фортица (Мостар).

Рад на процесу дигитализације биће приоритет и у наредном периоду.

### **Преструктурирање службе**

Упоредо са почетком припрема за процес дигитализације и модернизације система, увидјели смо да постојеће уређење службе ПЕП, као ни стручна оспособљеност запослених није на жељеном нивоу, због чега се приступило плановима за њено преструктурирање. Сходно томе, извршили смо стручно и психолошко тестирање свих запослених радника. Извршена су тестирања радника за рад на висини и додијелени одговарајући атести.

Анализом постојећег стања и потреба у времену модернизације система утврђено је да велики број радника не може да одговори будућим обавезама. Приступило се комплетној реконструкцији службе и изради нове систематизације. Анализом је такође утврђено да ће у процесима

дигитализације и увођења нових технологија, а који су пред нама, бити неопходно примити у радни однос више високо образованих кадрова.

У 2011. години на пробни рад примљена су два нова инжењера.

Реконструкцијом и дјелимичном аутоматизацијом објеката и модернизацијом самог система преноса и емитовања програма престала је потреба за двадесетчетворо-часовним дежурством на већини РРО.

## 3.6. СЛУЖБА ЉУДСКИХ РЕСУРСА

### *Извјештај о раду за 2011. годину*

Из дјелокруга рада, прописаног Статутом и Правилником о унутрашњој организацији, Служба људских ресурса у периоду од 01.01. – 31.12.2011. године обављала је текуће послове:

- Послови у вези са запошљавањем кадрова, поступци и процедуре дефинисани законима и интерним актима предузећа. У оквиру запошљавања кадрова и спровођења поступка пријема у радни однос, у извјештајном периоду у РТРС су примљена 33 радника. За 19 радника раскинут је уговор о раду: 6 технолошки вишак, 5 споразумни раскид, 4 одлазак у пензију, 2 истекао пробни рад и 2 радника умрла.
- Израда Уговора о раду, Уговора о обављању повремених и привремених послова у складу са законским прописима и интерним актима. У складу са чланом 34 Закона о раду у 2011. години ангажовано је 200 лица по основу уговора о обављању повремених и привремених послова.
- Израда Рјешења о коришћењу годишњег одмора за запослене раднике, Служба људских ресурса у протеклој години сачинила је и евидентирала око 1000 Рјешења о годишњем одмору.
- Извршавање налога генералног директора, који су се односили на рад Службе људских ресурса.
- Послови у вези са израдом систематизације радних мјеста, описа послова и распореда радника према важећој систематизацији.
- Правни послови у људским ресурсима: израда нормативних аката који се односе на унутрашњу организацију у РТРС, систематизацију радних мјеста, правилник о стручном усавршавању, послови проглашавања технолошким вишком, тумачење аката, давање стручних савјета запосленима, сарадња са правном службом и другим организационим јединицама у РТРС.
- Организација обуке радника РТРС из информационих система (познавање рада на рачунару).
- Вођење и ажурирање персоналне евиденције о запосленима, лицима, ангажованим на основу привремених и повремених послова, ауторских и уговора о дјелу.

- Достављање потребних података за Статистику РС, као и за друге институције и организације по потреби.
- Послови из области пензијског и инвалидског осигурања, вођење евиденције, достављање података.
- Послови у вези са сарадњом са Пореском управом РС, пријављивање радника анагажованих у РТРС по свим основама, обезбјеђивање пореских бројева за стране држављане и ажурирање свих промјена у подацима.

У Служби људских ресурса обављани су и други текући послови везани за права радника и сарадању са другим организационим јединицама у РТРС.

## СТРУКТУРА ЗАПОСЛЕНИХ РАДНИКА У РАДИО ТЕЛЕВИЗИЈИ РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Табела бр. 1: Број запослених по организационим јединицама  
(стање 31. децембар 2011. године)

СЕКТОР	БРОЈ РАДНИКА	%
ДИРЕКЦИЈА РТРС	20	3.79%
СЕКТОР ПРОГРАМА ТЕЛЕВИЗИЈЕ	143	27.08%
СЕКТОР ПРОГРАМА РАДИЈА	44	8.33%
СЕКТОР ЕКОНОМСКО – ФИНАНСИЈСКИХ ПОСЛОВА	35	6.63%
СЕКТОР МЕДИЈА ЦЕНТАР	191	36.17%
СЛУЖБА МУЛТИМЕДИЈА	14	2.65%
СЛУЖБА ЗА КРЕАТИВНО - ВИЗУЕЛНИ ИДЕНТИТЕТ	20	3.79%
СЛУЖБА ПРЕНОСА И ЕМИТОВАЊА ПРОГРАМА	58	10.98%
СЛУЖБА МУЗИЧКА ПРОДУКЦИЈА РТРС	3	0.57%
<b>УКУПНО</b>	<b>528</b>	

### Структура запослених према полу:

МУШКАРЦИ.....317 или 60%  
ЖЕНЕ.....211 или 40%

Табела бр. 2: Структура запослених према стручној спреми:

СТРУЧНА СПРЕМА	БРОЈ ЗАПОСЛЕНИХ	%
Др	1	0.19%
Мр.	4	0.76%
ВСС	148	28.03%
ВС	35	6.63%
ВКВ	20	3.79%
ССС	281	53.22%
КВ	35	6.63%
ПКВ	1	0.19%
НК	3	0.57%
<b>УКУПНО</b>	<b>528</b>	

Табела бр. 3: Структура запослених према годинама старости

ГОДИНЕ СТАРОСТИ	БРОЈ ЗАПОСЛЕНИХ	%
Од 19 до 24	4	0.76%
Од 25 до 29	29	5.49%
Од 30 до 34	82	15.53%
Од 35 до 39	125	23.67%
Од 40 до 44	85	16.10%
Од 45 до 49	74	14.02%
Од 50 до 54	65	12.31%
Од 55 до 59	41	7.77%
Од 60 до 65	23	4.36%
<b>УКУПНО</b>	<b>528</b>	

Табела бр. 4: Структура запослених према националној припадности

НАЦИОНАЛНОСТ	БРОЈ ЗАПОСЛЕНИХ	%
БОШЊАЧКА	2	0.38%
ХРВАТСКА	12	2.27%
СРПСКА	493	93.37%
ЦРНОГОРСКА	9	1.70%
ИТАЛИЈАНСКА	1	0.19%
ЈЕВРЕЈСКА	1	0.19%
МАКЕДОНСКА	1	0.19%
НЕОПРЕДЈЕЉЕНИ	4	0.76%
<b>УКУПНО</b>	<b>528</b>	

Табела бр. 5: Структура запослених према мјесту рада

МЈЕСТО РАДА	БРОЈ ЗАПОСЛЕНИХ
БАЊАЛУКА	380
БИЈЕЉИНА	33
ПРИЈЕДОР	11
ТРЕБИЊЕ	25
ДОБОЈ	1
ЛУКАВИЦА	70
БРЧКО	4
БЕОГРАД	4
<b>УКУПНО</b>	<b>528</b>

### 3.7. СЛУЖБА ПРАВНИХ ПОСЛОВА

#### *Извјештај о раду за 2011. годину*

У току 2011. године, у Служби правних послова реализовани су планирани и текући послови:

- нормативна дјелатност:
- измјене и допуне Статута РТРС у циљу усаглашавања дјелатности РТРС са Законом о класификацији дјелатности и израђен пречишћен текст Статута,
- донесен нови Правилник о унутрашњој организацији,
- донесен Кодекс пословног понашања у РТРС,
- донесена Одлука о коришћењу заштитне спужве за микрофоне wind hauba,
- регистрација измјене адресе РТРС и усаглашавања дјелатности предузећа са Законом о класификацији дјелатности код: Окружног привредног суда, Бањалука, као регистарског суда, у Заводу за статистику РС, Пореској управи и Управи за индиректно опорезивање,
- израда пословних уговора и одлука органа управљања, а свакако најзначајнији уговор је Уговор о јавној набавци ТВ опреме и интеграцији ТВ система закључен са фирмом БФЕ Студио унд Медиен Системс ГМБХ, Беч,
- заступање на судовима и другим органима,
- у оквиру рјешавања имовинско правних послова, прибављена је урбанистичка сагласност за легализацију РРО Побрђе, а слиједи прибављање употребне дозволе,
- стручна мишљења и одговори по представкама,
- извјештаји за статистику и друге органе,
- други текући послови.

У прилогу овог Извјештаја доставља се Информација о судским споровима за 2011. годину.

## ИНФОРМАЦИЈА о судским споровима

**АКТИВНИ СУДСКИ СПОРОВИ У РТРС  
са стањем на дан 31.12.2011. године**

**У К У П Н О 18**

### **СТРУКТУРА СПОРОВА:**

#### **1. ПО ТУЖБИ ПРОТИВ РТРС**

- |   |   |
|---|---|
| - привредни спорови,<br>вриједност спора 10.500,00 КМ   | 1 |
| - спорови за накнаду штете због<br>објављеног саопштења или емисије (клевета),<br>вриједност спорова 70.000,01 КМ | 6 |
| - спорови за заштити ауторских права,<br>вриједност спора 60.000,00 КМ  | 1 |
| - промет непокретности  | 1 |

---

**У К У П Н О 9**

#### **2. ПО ТУЖБИ РТРС**

- |   |   |
|---|---|
| - привредни спорови<br>вриједност спорова 6.027.155,13 КМ                   | 5 |
| - стицање права својине на<br>некретнинама<br>вриједност спора 50.000,00 КМ | 1 |

---

**У К У П Н О 6**

#### **3. РАДНИ СПОРОВИ**

**3**

вриједност спорова 51.737,44 КМ

НАПОМЕНА: У току 2011. године ријешено је 6 судских предмета, а покренуто је нових 6 судских предмета, тако да је у 2011. години било 18 активних судских предмета, као и у претходној години.

### **3.8. СЛУЖБА ЗА КОМУНИКАЦИЈУ И ПРОМОЦИЈУ РАДИО ТЕЛЕВИЗИЈЕ РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ**

*(Извјештај за период од 01.09. до 31.12.2011. године)*

Служба за комуникацију и промоцију Радио-телевизије Републике Српске, као самостална Служба почела је са радом 01. септембра, 2011. године. Након реорганизације и доласком потребних људских ресурса, створени су предуслови за обављање свих активности, у складу са систематизацијом и описом рада Службе за комуникацију и промоцију.

Служба обухвата два дијела, комуникацију и промоцију комплетне куће. Комуникација се односи на интерну и екстерну која је великим дијелом наслоњена на промотивне активности. У првим мјесецима, оријентисали смо се на сређивање интерних комуникација и процедура, док су након тога успједиле кампање за повећање перцепције и видљивости – Јавни сервис (бренд аверснес). Оне су највише обухватале комуникацију ТВ програма као највећег елемента ове куће и одређених активности у име Јавног сервиса уопште – потписивање Уговора са БФЕ, прес конференција поводом РТВ таксе, итд.

Увезивање комуникације и промоције кроз три сегмента – Телевизија, Радио и Веб су омогућили синхронизацију, једнообразност и повећање присуства жељених информација према циљним групама.

У зависности који се сегмент обрађивао (тв, радио, веб и кућа уопште), у току четири мјесеца активности су се кретале у неколико смјерова:

- регулисање интерних комуникација и процедура на нивоу куће,
- бренд визуализација/ бренд аверснес,
- реализација кампања за ТВ (јесења шема)
- односи са јавношћу по таргетираним активностима,
- активна и редовна најавна програмских садржаја, акција куће, итд,
- склапање договора и међусобних сарадњи,
- проширивање броја и врсте сарадника (портали, принт медији),
- новогодишња кампања,
- планирање активности за 2012. годину.

#### **ИНТЕРНА КОМУНИКАЦИЈА**

Након формирања Службе анализирао се досадашњи начин рада, те се указала потреба за дефинисањем интерних процедура и параметара комуникације:

- успостављање редовног протока информација ка Служби,
- планирање промотивних активности у складу са добијеним информацијама,



- интерна комуникација се дефинисала према свим Секторима и Службама појединачно,
- успостављање стандарда који се тичу израде и комуникације програмских садржаја, како Радија, тако и Телевизије,
- интерно су дефинисане појединачне врсте промотивних спотова – за радио, тв, хуманитарне акције, медијска спонзорства,
- једнообразност – дефинисано је визуелно полазиште изгледа различитих врста комуникације (интерних и екстерних) како би се добило на аутентичности и препознатљивости куће,
- увођење тачно дефинисаног медиа плана за комуникацију,
- успостављање мониторинга реализације активности.

## **БРЕНД АВЕРНЕС**

У складу с анализом постојећих визуелних рјешења која нису до краја била дефинисана и заокружена, успостављен је приједлог полазне визуелне комуникације – КОЦКА, а која је усвојена као сегмент препознатљивости ове телевизије. КОЦКА није искоришћена до крајњих капацитета, а сви ресурси за примјену су постојали.

Служба за креативно визуелни идентитет је дала визуелно полазиште на основу којег је успостављена цјелокупна трансформација изгледа тв програма, радио - комуникација и остале активности на нивоу цијеле куће.

## **КАМПАЊА ЗА ПРОГРАМСКЕ САДРЖАЈЕ - ЈЕСЕЊА ШЕМА**

### **ТЕЛЕВИЗИЈА**

- **ОПШТИ ПРОМО СПОТОВИ** - У септембру 2011. урађени су у сопственој продукцију и општи спотови за поједине емисије, који су имали задатак да, прије свега визуелно, освјеже комуникацију са гледоцима и оно битније, да споје 3 елемента ради повећања перцепције – лице, емисију и телевизију.
- Укупно је урађено 20 промова за маркиране емисије, спотови трају у просјеку 30 секунди, а у исто вријеме је урађено и фотографисање водитеља

### **ЕКСТЕРНА КАМПАЊА ЗА ТВ ЈЕСЕЊУ ШЕМУ**

Интензивна кампања је почела 01.10.2011. године, а обухватала је пласирање промо спотова на сопственом каналу, употребу нових потписа, кампању на билбордима, огласе, мноштво интервјуа и ПР чланке, најаве програмских садржаја.

Укупно, од октобра до децембра, за најаву различитих програмских садржаја пласирано је преко 100 огласа у дневним новинама, 40 билборда по цијелој Републици Српској, емитовано 1500 промотивних спотова на сопственом каналу, те пласирано око 700 веб банера за промоцију програма телевизије.

Све је то довело до повећања перцепције, бренд авернеса РТРС-а, те скретање пажње на програмске садржаје и лица која су препознатљива. Оно што смо постигли јесте велика фреквенција појављивања кроз различите канале комуникације – портале, штампу, телевизијски програм, радио програм, итд, а што дугорочно доводи до повезивања са циљним групама и стварања веза.

## **ОДНОСИ СА ЈАВНОШЋУ**

Служба за комуникацију је, осим великих кампања, у четири мјесеца проширила сарадњу са пословним партнерима, организаторима појединих догађаја, остварила подршку хуманитарним акцијама, итд.

Нарочито је проширена сарадња са штампаним медијима, а која је подразумијевала реализацију интервјуа, пласирања ПР текстова најаве одређених гостију, емисија, активности куће (потписивање Уговора са БФЕ, итд).

## **НАЈАВА ПРОГРАМСКИХ САДРЖАЈА**

Редовна најавна програмских садржаја, такозваних програмских шема је веома битна због тога што се другој циљној групи пружа информација шта може да пронађе на програму РТРС-а.

Штампа која објављује дневне програмске шеме, али и седмичне од септембра редовно добија најаве емисија, тема, гостију и новитета из програма куће РТРС. Информације се достављају редовно, професионално и поткријепљено фотографијама, те осталим елементима, који могу допринијети бољој пенетрацији на тржишту и до циљних група.

## **ПРОШИРИВАЊЕ САРАДЊЕ**

Што се тиче медијских спонзорстава, активности су усмјерене на партнерске односе са организаторима, као и постизање другачијег начина комуницирања са гледоцима. Тиме се постигао комплетан и заокружен ефект спонзорства. Подјела карата гледаоцима, слушаоцима, могућност аутограма, али и дружења, све је остварено у сврху предности у односу на друге медије.

## **МУЗИЧКА ПРОДУКЦИЈА**

Служба за комуникацију и промоцију је у овом периоду реализовала и помогла активности у сарадњи са Музичком продукцијом РТРС-а.

У питању је албум првенац групе „ИВА”, те њено представљање публици на Сајму у Београду, промоција путем штампаних медија, промоција како на Радију РС, тако и осталим радио-станицама широм РС. Остварена су гостовања на Телевизији Источно Сарајево, Радио - Мостару, живо укључење Радио - телевизије Џунгла, итд.

## НОВОГОДИШЊА КАМПАЊА

Новогодишња кампања је урађена по први пут у име РТРС-а, чији је концепт био директно обраћање грађанима са примјереним жељама.

Слоган је био – „20 година смо са вама” и увод је за обиљежавање јубилеја ове куће, у априлу. Подразумијевало је кампању, како преко комуникацијских канала наше куће – тв програм, радио програм, интернет страницу, тако и пласирање штампаних огласа кроз принтане медије, билборд кампању.

Уз рачун кабловског оператера за децембар пласирано је укупно 50.000 честитки + календар у име куће. Ово је директни вид комуникације са потрошачима и имао је ефекат изненађења.

### 3.9. СЛУЖБА КРЕАТИВНО-ВИЗУЕЛОГ ИДЕНТИТЕТА

#### *Извјештај о раду за 2011. годину*

Од почетка јесење шеме, 2011. године, до данас, спроводе се активности на креирању другачијег, бољег, квалитетнијег визуелног идентитета РТРС-а. Омогућена је реализација нових визуелних идентитета информативних, културних, дјечијих, забавних емисија. Едукују се запослени. Купљена је опрема која је побољшала услове рада.

Одјељење сценографије и дизајна успјело је да реализује све пристигле захтјеве за сценографију, како за јесењу шему тако и за новогодишње, Божићне празнике, посебне, специјалне емисије (Финале Наш Бизнис, Попрокаут специјал, Наградна игра Купујмо наше, 20 година РС).

Осмишљено је идејно рјешење пројекта новог Информативног студија, чија се реализација планира за 2012 годину.

Испоштовани су сви захтјеви за графички дизајн. Урађене су нове шпике, логотипи, летвице за планиране емисије. Урађени су нови потписи, графика за ТВ Дневник. Реализовани су промо спотови емисија.

Креиран је логотип за Музичку продукцију РТРС-а.

Одјељење ЕГО-а свакодневно израђује нове графике за потребе програма. Успостављена је квалитетија сарадња програмског дијела Телевизије и Одјељења ЕГО-а путем ДЕСК ПРО-а.

Склопљен је нови Уговор о сарадњи за временску прогнозу, на чијем новом графичком рјешењу ради одјељење ЕГД-а.

Набављене су нове виндхаубе, чији је дизајн усклађен са усвојеном књигом графичких стандарда.

Креирана је нова графика за веб- сајт чија се комплетна измјена планира у 2012. години.

У протеклом периоду, од почетка септембра 2011. године до краја јануара 2012. године, урадило се хиљаду осамдесет и пет стилизација водитеља (1085).

**Списак реализованих сценографија за период од почетка јесење шеме 2011. године:**

1.	У Фокусу	Нова позадина;
2.	Пресинг	Редизајн старе сценографије, просвјетљење позадине, нови под, лед екран;
3.	Печат	Потпуно нова сценографија;
4.	Бањалучка Панорама	Потпуно нова сценографија;
5.	Некад Било	Редизајн старе сценографије;
6.	Арт машина	Потпуно нова сценографија;
7.	Спортски преглед	Потпуно нова сценографија;
8.	Благоје у свијету играчака	Потпуно нова сценографија;
9.	Наш бизнис	Ново идејно решење сценографије од елемената из предходне сезоне;
10.	Мали дневник	Нова позадина;
11.	РИО клуб	Потпуно нова сценографија;
12.	Попрокаут	Ново идејно решење сценографије од елемената из фондуса сценографије;
13.	Будимо људи	Потпуно нова сценографија;
14.	Фитнес	Ново идејно решење сценографије од елемената из фондуса сценографије и са новим принтом;
15.	Нато	Ново идејно решење сценографије од елемената из фондуса сценографије и са новим принтом;
16.	Актуелни разговори	Ново идејно решење сценографије од елемената из фондуса сценографије;
17.	20. Година Републике Српске	Потпуно нова сценографија;
18.	Дебате	Ново идејно решење сценографије од елемената из фондуса сценографије;
19.	Божићни Бинго	Купљена је нова реквизита;
20.	Финале наш бизнис	Ново идејно решење сценографије са докупљеним елементима и од елемената из фондуса сценографије;
21.	Дјечији Новогодишњи програм	Ново идејно решење сценографије од елемената из фондуса сценографије са купљеним реквизитима;
22.	Новогодишњи РИО клуб	Ново идејно решење сценографије од елемената из фондуса сценографије са купљеним реквизитима;
23.	Божићно кухање	Снимано на терену, сценографија је урађена са елементима из фондуса сценографије и са купљеним реквизитима;
24.	С Јахорине с љубављу	Снимано на терену;
25.	Концерт тамбураша у Банском Довру	Снимано у Банском Двору сценографија је урађена са елементима из фондуса сценографије;
26.	Попрокаут специјал	Ново идејно решење сценографије од елемената из фондуса сценографије;
27.	Наградна игра Купујмо наше	Ново идејно решење сценографије од елемената из фондуса сценографије и докупљених елемената;
28.	Светосавски бал	Снимано на терену, купљен је потребни материјал;

<b>Списак реализованих пројеката електро-графичког дизајна за период од почетка јесење шеме 2011. године:</b>		
1.	Пресинг	Шпица, џинглови, одјава, потпис, позадина;
2.	У фокусу	Шпица, џинглови, одјава, потпис, позадина;
3.	Јутарњи програм	Шпица, џинглови, одјава, потпис, позадина;
4.	Триптих о Српској	Одјава, илустрације, потписи, ДВД омот;
5.	20.година Републике Српске	Шпица, потпис, инсертер;
6.	Инфо канал	Нови дизајн;
7.	Промоција програма	Инсертери, и друге врсте услуга према сектору промоције;
8.	С Јахорине с љубављу	Шпица, потпис-ментор;
9.	Свијет у 2012. години	Шпица, џинглови, одјава;
10.	Домаћи спорт у 2012. години	Шпица, џинглови, одјава;
11.	Међународни спрот	Шпица, џинглови, одјава;
12.	РТВ Такса	ТВ спот;
13.	Скривена камера	Шпица, џингл, избор музике;
14.	Актуелности Радио РС	Тв спот, банери за наш сајт, промотивна штампа;
15.	Бањалучка Панорама	Најавна шпица, џинглови, одјава, потпис, позадине, форшпан;
16.	Добој рукомет	Транзиција;
17.	Бокс	Транзиција;
18.	Музичка продукција РТРС	ТВ спот;
19.	Пријатељ нашег бизниса ИРБ џингл	Џингл, анимација, ватромет за плазму, транзиција;
20.	Некад било	Најавна шпица, џинглови, одјава, потпис, позадине;
21.	Промоција програма	15 ТВ спотова монтажа, 9 ТВ спотова постпродукција, инсертери и друге врсте услуга према сектору промоције програма;
22.	Нина	Најавна шпица, џинглови, одјава, потпис;
23.	Новогодишњи спотови	Христос се роди, Српска Нова година, 20 година РС, Новогодишњи програм, потпис, инсертер, одбројавање новогодишње, транзиција, срећни празници, за промоцију путем е-маил оглашавања;
24.	Попрокаут	Најавна шпица, џинглови, одјава, потпис, позадина за крому;
25.	Попрокаут специјал	Најавна шпица, џинглови, одјава, потпис, позадина за крому;
26.	Пореска управа реклама	ТВ спот-реклама;
27.	Потврда РТРС	Потврда о завршеном курсу рада на рачунару РТРС-диплома
28.	Преглед музичких дешавања 2011 године	Најавна шпица, џинглови, одјава, потпис;
29.	Причај нешто народно	Најавна шпица, џинглови, одјава, потпис;
30.	Рио Клуб	Најавна шпица, џинглови, одјава, потпис, позадина за крому, коцке за укључења;
31.	Рио Кулб новогодишњи	Најавна шпица, џинглови, одјава, потпис, позадина за крому, коцке за укључења;
32.	Рио Кулб наградна игра	Наградна игра Дидако шоп реклама;

33.	Сафикада	Промо ТВ спот;
34.	Лого РТРС, 20 година;	Приједлог лога РТРС за 20 година;
35.	Арт машина	Најавна шпица, џинглови, одјава, потпис, позадина за крому, коцке за укључења;
36.	Тамо далеко	Најавна шпица, џинглови, одјава, потпис;
37.	Купујмо наше	Најавна шпица, џинглови, одјава, потпис;
38.	Кустурица CD	Најавна шпица, одјава, позадина, потпис, форшпам;
39.	CD Ива	Графичка обрада;
40.	Одговор. Но. 1	Најавна шпица, џинглови, одјава, потпис;
41.	Временска прогноза	Графички дизајн;
42.	Без коментара	Графички дизајн;
43.	Промоција радија	6 ТВ спотова монтажа;
44.	Вез	Најавна шпица, џинглови, одјава, потпис;
45.	Маркетинг, препоручујемо, преглед програма	Графички дизајн;
44.	Спот најавна нове програмске шеме	Графички дизајн;

Усвајањем књиге графичких стандарда РТРС-а, омогућило се униформисање визуелног идентитета Телевизије, што води ка томе да РТРС као јавни медиј убудуће добије властиту препознатљиву ноту.

### 3.10. МУЗИЧКА ПРОДУКЦИЈА РТРС

#### *Извјештај о раду за 2011. годину*

Да би се пронашао начин за што боље представљање Музичке продукције РТРС јавности, од почетка рада до јесени, разговарано је с умјетницима и успостављани контакти с осталим продукцијским кућама у БиХ и Србији.

У октобру, 2011. године, Продукцији се, као музички уредници придружују Јадранка Стојаковић и Маја Татић, имена позната у музичком свијету. Као дио стручног тима Продукције, учествују у одабиру музичког материјала за снимање, као и у избору понуђених снимака за издавање CD-а.

Први CD у издању Музичке продукције је CD етно групе „Ива”, а изашао је у другој половини октобра.

На Међународном сајму књиге у Београду имали смо успјешну и запажену промоцију Продукције и њеног првог CD-а у којој су учествовали Јадранка Стојаковић, Маја Татић, Слободан Видовић и етно -група „Ива”.

Настављајући промоцију, до краја године, представници Продукције и етно групе „Ива”, осим у нашем Радио и ТВ програму, гостовали су и у другим медијским кућама:

- БХТ - емисија „Све у свему” - 17.11.2011.
- ТВ Источно Сарајево – емисија „Недјељно поподне” - 20.11.2011.
- БиХ-радио – 22. децембар,
- Интервју за „Радио-студио 88” – Мостар,
- Интервјуи за дневне и седмичне новине.

Паралелно са овим активностима, преговарано са рок-групом „ALEXANDRIA” за издавање њиховог CD-а. Музички материјал групе је достављен музичким уредницима у Продукцији, који су предложили да се CD групе „ALEXANDRIA ” изда у првој половини 2012. године.

Крајем године, за музички архив РТРС, цнимљен је ТРИО „CLASSIC” из Бањалуке (Сунчица Лончар, в-флаута, Александра Переула, виолина и Мирјана Бубић, виола). Снимана су дјела бечких класичара Хајдна, Бетовена и Моцарта.



### 3.11. ИЗВЈЕШТАЈ О ФИНАНСИЈСКОМ ПОСЛОВАЊУ РТРС ЗА 2011. ГОДИНУ

#### УВОД

Пословни извјештај за 2011. годину, састављен је на основу финансијских извјештаја, бруто биланса, књиговодствених података, финансијског плана и дијела статистичких показатеља интересантних за тумачење одступања између планских и остварених вриједности и промјена текућег у односу на претходни период.

Закон о РТРС-у намеће потребу да се у свакој пословној години обезбиди покривеност расхода приходима. У 2011. години је финансијским извјештајима исказана покривеност укупних расхода, укупним приходима. Осим поменуте покривености, исказан је и позитиван нето резултат у износу од 58.795 КМ.

Поменути Зконом је дефинисано да РТРС редован прилив средстава из пословне активности остварује из:

1. РТВ таксе,
2. маркетинга и
3. осталих прихода из дјелатности.

#### ПРИХОДИ

Укупни приходи РТРС-а за 2011. годину износе 21.936.840 КМ. Мањи су од њихове планске вриједности за 0,11%, што значи да су у границама планираних вриједности. Укупни приходи за 2010. годину су износили 23.969.258 КМ, док су остварени приходи 2011. године мањи за 8,48%.

Табела бр 1: Преглед прихода

РБ	ВРСТА ПРИХОДА	Остварено 2010	Остварено 2011	Планирано 2011	ИНДЕКСИ 2011/2010	ИНДЕКСИ оств./план
1	Приход од РТВ таксе	13.711.601	13.107.319	13.200.000	95,59	99,30
2	Приход од маркетинга	4.978.282	4.979.188	4.900.000	100,02	101,62
3	Остали приходи из дјелатности	5.279.375	3.850.333	3.860.000	72,93	99,75
	<b>УКУПНО</b>	<b>23.969.258</b>	<b>21.936.840</b>	<b>21.960.000</b>	<b>91,52</b>	<b>99,89</b>

Табела бр. 2: Структура прихода

РБ	ВРСТА ПРИХОДА	Остварено 2010	Структура 2010	Остварено 2011	Структура 2011
1	Приход од РТВ таксе	13.711.601	57,20%	13.107.319	59,75%
2	Приход од маркетинга	4.978.292	20,77%	4.979.188	22,70%
3	Остали приходи из дјелатности	5.279.365	22,03%	3.850.333	17,55%
	<b>УКУПНО</b>	<b>23.969.258</b>	<b>100,00%</b>	<b>21.936.840</b>	<b>100,00%</b>

## СТРУКТУРА ПРИХОДА

- I Остварени приход по основу РТВ таксе представља 25%-тни наплаћени износ на цијелој територији БиХ у периоду од 01.01.-31.12.2011. године. С обзиром на то да РТВ такса представља заједнички приход три јавна емитера у БиХ, расподјела се ради у складу са Законом. Приходи од РТВ таксе који се наплаћују на територији Републике Српске су у сталном порасту, док на територији ФБиХ наплата прихода од РТВ таксе опада. Ово је разлог што је ова врста прихода у 2011. у односу на 2010.год. смањена за 4,41%.
- II Приходи из маркетинга су приближно исти, односно смањени су за само 896 КМ у односу на 2010. годину. На страном тржишту приходи из маркетинга су остварени у износу од 254.815 КМ, док приходи од оглашивача на домаћем тржишту износе 4.724.373 КМ.
- III Остали приходи из дјелатности обухватају приходе од закупа, дотације и друге приходе. Удио прихода по основу закупа у укупним приходима износи 5,95% односно 1.426.913 КМ, а удио дотација износи 1,16 % односно 278.660 КМ. Други приходи обухватају добитке од продаје некретнина и опреме 73.581 КМ, наплаћена отписана потраживања 65.303 КМ, приходе од смањења обавеза 608.452 КМ, приходе по основу рефундације трошкова РТВ таксе и продаје снимљеног материјала БХРТ-у у износу од 1.352.858 КМ, и друго.

## РАСХОДИ

Планирани расходи за 2011. годину износе 21.863.320 КМ, а њихов остварени износ је 21.858.006 КМ, што је за 0,02% више у односу на планску вриједност.

Укупни расходи 2010. године су износили 23.874.974 КМ, а остварени расходи 2011. године мањи су за 8,45% у односу на 2010.

Укупни расходи се састоје из:

6,29 % трошкова материјала, горива и енергије,  
51,68 % трошкова зарада, накнада зарада и осталих личних расхода  
19,15 % трошкова производних услуга,  
5,97 % трошкова амортизације и резервисања,  
14,53 % нематеријалних трошкова,  
1,18 % расхода камата и  
1,19 % осталих расхода.

Износи и одступања, планираних и остварених трошкова су дати у следећој табели.

Табела бр. 3: Преглед расхода

Врста расхода	Остварено 2010	Остварено 2011	Планирано 2011	ИНДЕКСИ 2011/2010	ИНДЕКСИ оств./план
УКУПНИ ТРОШКОВИ МАТЕРИЈАЛА, ГОРИВА И ЕНЕРГИЈЕ	1.342.701	1.374.740	1.242.500	102,39	110,64
УКУПНО ТРОШКОВИ ЗАРАДА, НАКНАДА ЗАРАДА И ОСТАЛИХ ЛИЧНИХ РАСХОДА	10.694.275	11.295.663	11.429.000	105,62	98,83
УКУПНИ ТРОШКОВИ ПРОИЗВОДНИХ УСЛУГА	4.410.155	4.186.416	3.918.500	94,93	106,84
ТРОШКОВИ АМОРТИЗАЦИЈЕ И РЕЗЕРВИС.	1.167.575	1.305.673	1.300.000	111,83	100,44
НЕМАТЕРИЈАЛНИ ТРОШКОВИ	5.760.220	3.175.981	3.517.020	55,14	90,30
РАСХОДИ КАМАТА	177.620	258.989	234.000	145,81	110,68
ОСТАЛИ РАСХОДИ	322.428	260.543	222.300	80,81	117,20
<b>УКУПНО</b>	<b>23.874.974</b>	<b>21.858.006</b>	<b>21.863.320</b>	<b>91,55</b>	<b>99,98</b>

Укупни трошкови материјала горива и енергије износе 1.374.740, а састоје се једним дијелом од трошкова режијског материјала, односно 37,41%, а другим дијелом од трошкова горива и енергије, односно 62,59%. Њихова остварена вриједност је за 10,64% већа од планиране.

У оквиру трошкова материјала највећи удио имају трошкови материјала за одржавање опреме, пословног простора, објеката и возног парка 27,63%, затим сценског материјала, батерија и сијалица 21,01%, канцеларијског материјала 20,94% и трошкови аудио и видео касета и компакт дискова 17,44%. Ови трошкови чине 87,03% укупних трошкова материјала.

Трошкови горива и енергије се састоје од 64,65% трошкова електричне енергије, 34,20% трошкова горива и 1,14% трошкова воде.

Удио укупних трошкова зарада, накнада зарада и осталих личних расхода је највиши у укупним расходима и износи 51.68%. Апсолутна вриједност поменутих трошкова је 11.295.663 КМ, од тога се 65.31% односи на бруто зараде, 27.66% на накнаде за топли оброк, регрес, зимницу и сл., 1.32% на трошкове накнада Управног одбора и 5.71% на остале трошкове бруто личних расхода. Трошкови зарада су повећани у 2011. у односу на 2010. годину за 5,62%, а разлог повећања је укидање неопорезивог дијела доготка, што је резултирало повећањем пореза, са ефектом повећања на бруто зараде.

Трошкови производних услуга су нижи у 2011. у односу на 2010. годину 5,07 % а највише се односе на исплате за спољне сараднике – привремени и повремени послови 1.154.423 КМ, инкасанти 1.103.640 КМ и ауторски уговори 65.707 КМ. У овој групи трошкова су и трошкови транспортних услуга 541.756 КМ и трошкови закупа 587.798 КМ. Наведени трошкови чине већину производних услуга, а њихов удио у поменутој групи трошкова износи 82,46 %.

Трошкови амортизације и резервисања имају удио од 5,97% у укупним расходима. Повећање поменутих трошкова текућег у односу на претходни период за 11,83% изазвано је новим набавкама опреме.

Нематеријални трошкови су трећи по величини у укупним расходима, а њихов удио износи 14,53%. Висина поменутих трошкова је резултат високог удјела трошкова непроизводних услуга у нематеријалним трошковима 68,92%, а односе се на права емитовања, трошкове услуга информативних агенција, провизије телекому за наплату РТВ таксе, трошкове услуга у оквиру РТВ система и других непроизводних услуга.

Нематеријални трошкови осим непроизводних услуга су и трошкови репрезентације, премија осигурања, платног промета, пореза и доприноса и остали нематеријални трошкови ( студентки сервис и посебне републичке и комуналне таксе).

Расходи камата и негативних курсних разлика износе 258.989 КМ, а њихов удио у укупним расходима је 1,18%. Трошкови камата су у 2011. години у односу на 2010. повећани за 45,81%, а разлог повећања је дугорочни кредит са роком отплате од 15 година од НЛБ Развојне Банке преко ИРБ Банке Бањалука.

Остали расходи се односе већим дијелом на судске спорове у вези са наплатом РТВ таксе, а њихова вриједност је 179.519 КМ.

## **СТАЛНА СРЕДСТВА**

У наредној табели дати су подаци за 2010. и 2011. годину о садашњој (неаморитзованој) вриједности основних средстава.

Табела бр. 4: **Вриједност садашње (неамортизоване) имовине РТРС-а на крају 2010. и 2011. године**

<b>ВРСТА ИМОВИНЕ</b>	<b>2010. год.</b>	<b>2011. год</b>
• земљиште	3.279.628	3.279.628
• објекти	1.478.086	1.428.017
• опрема	5.282.897	5.056.419
• дати аванси за некретнине и опрему	376.910	417.346
• стална средства у припреми	2.280.934	2.691.897
• улагања на туђим некрет. и опр.	28.683	20.107
• средства културе	1.984	1.984
<b>УКУПНО</b>	<b>12.729.122</b>	<b>12.895.398</b>

Садашња вриједност укупних сталних средстава се повећала за 1,30%.

## **ПОТРАЖИВАЊА И ОБАВЕЗЕ**

### **ПОТРАЖИВАЊА**

Потраживања од купаца су смањена у односу на претходну пословну годину за 7,32%. На дан 31.12.2011. године износила су 1.980.523 КМ. Од тога, домаћи купци 1.883.674 КМ, а страни купци 96.849 КМ.

Табела бр. 5: **Потраживања од купаца**

<b>Потраживања од купаца</b>	<b>2.010</b>	<b>2.011</b>	<b>Индекси</b>
Купци у земљи	2.032.470	1.883.674	92,68
Купци у иностранству	132.338	96.849	73,18
Потраживања од купаца	2.164.808	1.980.523	91,49

Потраживања су смањена за 8,51%, односно за 184.285 КМ, што је резултат убрзане наплате потраживања у односу на ранији период. Међутим, увидом у отворене ставке, може се закључити да још има проблема са наплатом.

### **ОБАВЕЗЕ БЕЗ ПАСИВНИХ ВРЕМЕНСКИХ РАЗГРАНИЧЕЊА**

Укупне дугорочне обавезе су повећане ради дугорочног кредита од НЛБ Развојне банке преко ИРБ Бањалука у износу од 5.000.000 КМ, увећан за камате. Рок отплате кредита је 15 година.

Краткорочне обавезе су смањене за 22,03%.

Међутим, због дугорочног кредита, укупне обавезе РТРС-а износе 12.964.416 КМ.

Табела бр. 6: **Дугорочне и краткорочне обавезе**

<b>ОБАВЕЗЕ</b>	<b>2.010</b>	<b>2.011</b>
Дугорочни кредити	753.051	8.016.408
Дугор. обав. по финанс. лизингу	1.219.126	981.478
Остале дугорочне обавезе	515.802	322.658
<b>ДУГОРОЧНЕ ОБАВЕЗЕ</b>	<b>2.487.979</b>	<b>9.320.544</b>
Краткорочне финансијске обавезе	901.093	1.389
Обавезе из пословања - према добављачима	2.735.592	2.466.188
Обавезе за зареде и накн. Зарада	783.711	897.573
Друге обавезе	68.884	55.636
Порез на додатну вриједност	29.701	80.100
Обавезе за остале порезе и доприносе	75.838	40.708
Обавезе за порез на добитак	78.353	102.277
<b>КРАТКОРОЧНЕ ОБАВЕЗЕ</b>	<b>4.673.172</b>	<b>3.643.872</b>
<b>УКУПНЕ ОБАВЕЗЕ</b>	<b>7.161.151</b>	<b>12.964.416</b>

Предузеће је у току 2011. године редовно измиривало обавезе по основу плата и других накнада, а просјечна мјесечна бруто плата износи 1.693,76. Приликом обрачуна просјечне мјесечне бруто плате у основицу је узет и топли оброк.

Регрес за 2011. годину исплаћен је у висини од 140 КМ.

## **ВИСИНА РЕЗУЛТАТА ИСКАЗАНА У БИЛАНСУ УСПЈЕХА**

У билансу успјеха исказан је резултат пословања за 2011. годину.

- Укупни приходи по билансу успјеха износе	<b>21.936.840 КМ</b>
- <u>Укупни радходи исказани у билансу успјеха</u>	<b>21.858.005 КМ</b>
- Вриједност билансом исказаног бруто добитка је	<b>78.835 КМ</b>

### **3.12. УПРАВНИ ОДБОР РАДИО-ТЕЛЕВИЗИЈЕ РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ**

#### *Извјештај о раду за 2011. годину*

Управни одбор Радио-телевизије Републике Српске у 2011. години, одржао је осам редовних и једну тематску сједницу на којима је, у складу са Законом и Статутом РТРС, расправљао и одлучивао о свим битним питањима из своје надлежности. Све сједнице биле су стручно припремљене. За сваку сједницу били су припремљени писани материјали. Одлуке и Закључци доношени су једногласно. Све Одлуке и Закључци, за које се тражило извршење, уредно и на вријеме су извршавани.

#### **ПРЕГЛЕД**

**одржаних сједница Управног одбора РТРС са списком донесених Одлука и Закључака од 01.01.2011. до 31.12.2011. године**

- 41. Сједница Управног одбора РТРС, одржана је 04.02.2011. године и на њој је донесено 9 Одлука и 1 Закључак.**
- Одлука о усвајању Извода из Записника са 40. сједнице Управног одбора РТРС.
  - Одлука о одобравању куповине пословног простора у Анексу зграде спортске дворане „Славија” у Источном Новом Сарајеву.
  - Одлука о покретању поступка набавке студијске опреме за пресељење Телевизије РС у нову зграду РТВ дома.
  - Одлука о измјени Статута РТРС.
  - Одлука о измјени Правилника о унутрашњој организацији РТРС.
  - Одлука о прихватању Информације о утрошку финансијских средстава већих од 10.000,00 КМ.
  - Одлука о прихватању понуде за копродукцију филма и ТВ серије са „Акваријус” д.о.о. из Бањалуке и „Балкан филма” д.о.о. из Козарске Дубице.
  - Одлука о прихватању захтјева генералног директора за смањење плате генералном директору за 5%.
  - Одлука о прихватању Информације генералног директора о финансијском и организационом стању у РТРС.
  - Закључак о одрицању права коришћења накнаде за мобилне телефоне.
- 42. Сједница Управног одбора РТРС, одржана је 28.02.2011. године и на њој је донесено 9 Одлука**
- Одлука о усвајању Извода из Записника са 41. сједнице Управног одбора РТРС.
  - Одлука о усвајању Завршног рачуна РТРС за 2010. годину.

- Одлука о распореду нето добити по завршном рачуну за 2010. годину.
- Одлука о прихватању Извјештаја пописних комисија о извршеном попису за 2010. годину.
- Одлука о прихватању Извјештаја о набавци основних средстава, чија вриједност не прелази 15.000,00 КМ
- Одлука о прихватању Извјештаја о утрошку финансијских средстава, већих од 10.000,00 КМ
- Одлука о прихватању Извјештаја о спроведеном поступку јавне продаје аутомобила и основног средства (монтажни киоск).
- Одлука о давању сагласности генералном директору РТРС за именовање директора дирекције РТРС.
- Одлука прихватању захјтева генералног директора за смањење плате генералном директору за 5%.

**43. Сједница Управног одбора РТРС, одржана је 27.05.2011. године и на њој је донесено 10 Одлука**

- Одлука о усвајању Извода из Записника са 42. сједице Управног одбора РТРС.
- Одлука о усвајању Финансијског извјештаја на дан 31.12.2010. године, заједно са Извјештајем независног ревизора „Ревсар” д.о.о. Сарајево о ревизији пословања РТРС за 2010. годину.
- Одлука о усвајању Извјештаја о раду и пословању РТРС за 2010. годину.
- Одлука о усвајању Извјештаја о набавци основних средстава чија вриједност не прелази 15.000,00 КМ.
- Одлука о усвајању Извјештаја о утрошку финансијских средстава већих од 10.000,00 КМ.
- Одлука о именовању Драгана Давидовића, за главног и одговорног уредника за издавачку дјелатност РТРС.
- Одлука о измјенама и допунама Статута РТРС.
- Одлука о услашавању дјелатности РТРС са новим Законом о класификацији дјелатности и регистру пословних субјеката по дјелатностим у РС.
- Одлука о усвајању пречишћеног текста Статута РТРС.
- Одлука о измјенама и допунама Правилника о унутрашњој организацији РТРС.

**44. Сједница Управног одбора РТРС, одржана је 27.06.2011. године и 06.07.2011. године на њој је донесено 11 Одлука**

- Одлука о усвајању Извода из Записника са 43. сједице Управног одбора РТРС.
- Одлука о Утврђивању извјештаја о пословању за 2010. годину и План рада за 2011. годину, који ће се упутити Народној скупштини РС на разматрање.



- Одлука о покретању поступка за избор нових чланова Програмског савјета РТРС.
- Одлука о давању сагласности за избор директора Сектора програма радија РС и директора Сектора програма телевизије РС.
- Одлука о давању сагласности генералном директору РТРС да у име УО сачини одговоре на дописе: Друштва пријатеља манастира Хиландар, Одбора за помоћ Србима на Косову и Метохији Епархије Бањалучке и Православног епископа Горњокарловачког-Герасима, поводом разрјешења Мире Лолић – Мочевећ са радног мјеста директора Сектора програма телевизије РС.
- Одлука о усвајању Извјештаја о набавци основних средстава, чија вриједност не прелази 15.000,00 КМ.
- Одлука о одобравању средстава за набавку основних средстава, чија вриједност прелази 15.000,00 КМ.
- Одлука о усвајању Извјештаја о утрошку финансијских средстава већих од 10.000,00 КМ.
- Одлука о одобравању покретања поступка јавне набавке за избор ревизорске куће за ревизију финансијог пословања РТРС за 2011. годину.
- Одлука о одобравању средстава у износу од 381.531,15 КМ за набавку и изградњу антенског стуба на Козари и о усвајању Записника Комисије за спровођење поступка јавне набавке.
- Одлука о усвајању приједлога Измјена и допуна ЦПП Цјеновника услуга оглашавања и спонзорства.

**45. Сједница Управног одбора РТРС, одржана је 03.10.2011. године и на њој је донесена 1 Одлука**

- Одлука о Измјенама и допунама Статута РТРС.

**46. Сједница Управног одбора РТРС, одржана је 13.10.2011. године и на њој је донесено 7 Одлука и 2 Закључка**

- Одлука о усвајању Извода из Записника са 44. и 45. сједнице Управног одбора РТРС.
- Одлука о усвајању Извјештаја Службе људских ресурса о спроведеном поступку избора нових чланова Програмског савјета по расписаном конкурс и доношењу одлуке о поновном расписивању конкурса.
- Одлука о прихватању приједлога знака – логотипа Музичке продукције РТРС.
- Одлука о прихватању захјтева Душана Спреме за објављивање демантија.
- Одлука о прихватању Извјештаја о набавкама основних средстава, чија вриједност не прелази 15.000,00 КМ.

- Одлука о прихватању Извјештаја о набавци основних средстава, чија вриједност прелази 15.000,00 КМ.
- Одлука о прихватању Извјештаја о утрошку финансијских средстава већих од 10.000,00 КМ
- Закључак да се упути иницијатива ресорном Министарству Владе РС, за измјене Закона о РТРС.
- Закључак о примању к знању Информације о финансијском пословању за период од 01.01. до 30.06.2011. године.

**47. Сједница Управног одбора РТРС, одржана је 23.11.2011. године и на њој је донесено 7 Одлука**

- Одлука о усвајању Извода из Записника са 46. сједнице Управног одбора РТРС.
- Одлука о ротирању предсједника Управног одбора, односно расподјели мандата предсједавања Управним одбором РТРС.
- Одлука о усвајању Извјештаја о спроведеном поступку набавке ТВ опреме и о одобравању додатних средстава.
- Одлука о прихватању Извјештаја о набавкама основних средстава, чија вриједност не прелази 15.000,00 КМ
- Одлука о покретању поступка јавне набавке услуга истраживања гледаности ТВ станица и мониторинг реклама, методом пиплметра.
- Одлука о прихватању Извјештаја о утрошку финансијских средстава већих од 10.000,00 КМ.
- Одлука о прихватању Извјештаја о пријавама на поновљени конкурс за чланове Програмског савјета РТРС.

**48. Сједница Управног одбора РТРС, одржана је 08.12.2011. године и на су донесене 2 Одлуке**

- Одлука о усвајању Извода из Записника са 47. сједнице Управног одбора РТРС.
- Одлука о усвајању годишњих програмских планова за 2012. годину.
- Управни одбор РТРС одржао је 16.12.2011. године, 5. тематску сједницу на којој је донио 5 Одлука, у вези са економско-финансијским пословањем РТРС.
- Одлука о усвајању Извода из Записника са 48. сједнице Управног одбора РТРС.
- Одлука о усвајању Ребаланса финансијског плана РТРС за 2011. годину.
- Одлука о усвајању финансијског плана РТРС за 2012. годину.
- Одлука о усвајању Цјеновника услуга маркетинга за 2012. годину.
- Одлука о усвајању Информације о економско-финансијском стању РТРС.

Управни одбор РТРС на свим сједницама одржаним у 2011. години, донио је укупно 61 Одлуку и 3 Закључка.

### **3.13. ПРОГРАМСКИ САВЈЕТ РАДИО-ТЕЛЕВИЗИЈЕ РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ**

#### *Извјештај о раду за 2011. годину*

Програмски савјет РТРС у 2011. години одржао је једну сједницу на којој је усвојио Извод из Записника са претходне (8) сједнице и усвојио Јесењу програмску схему, Сектора програма Телевизије РС и Сектора програма Радија РС.

Треба напоменути да је присутан све изражајнији проблем обезбјеђивања присуства потребног броја чланова (кворума) за одржавање сједница овог Савјета.

У току 2011. године, због недовољног интересовања кандидата, није се могао изабрати нови Програмски савјет.

Половином 2011. године, истекао је мандат члановима Програмског савјета и Управни одбор је донио одлуку о покретању поступка избора нових чланова.

Конкурс за избор нових чланова Програмског савјета објављиван је 3 пута.

Први конкурс објављен је 15.07.2011. године и на њега се пријавило 15 кандидата. С обзиром на то да се није пријавио довољан број кандидата за све друштвене групе, које треба да имају свог представника у Програмском савјету, то је Управни одбор донио Одлуку о расписивању поновљеног конкурса. Поновљени конкурс објављен је 03.11.2011. године и на њега се, такође, није пријавио потребан број кандидата.

Након неуспјешног поновљеног конкурса Управни одбор РТРС, обратио се Народној скупштини РС дописом број: 7948/11 од 07.12.2011. године и затражио мишљење о даљњем поступању, у вези с избором нових чланова Програмског савјета.

Комисија за избор и именовање Народне скупштине РС, дописом број: 02/4.1-2496-1/11 од 23. децембра 2011. године, доставила је мишљење у вези са избором Програмског савјета РТРС, у којем се каже: „ ... да Комисија није, нити може бити савјетодавно тијело, те да не можемо предлагати ништа што није у складу са Законом о Радио-телевизији Републике Српске („Службени гласник Републике Српске”, број: 49/06). А Закон је јасан, да са листе пријављених кандидата предложите потребан број кандидата, како би Комисија за избор и именовање размотрила Ваш приједлог и предложила га Народној скупштини на усвајање.”

На основу наведеног мишљења, Управни одбор донио је одлуку и 22.02.2012. године, објавио трећи поновљени конкурс на који се пријавило 24 кандидата. Како се за све друштвене групе пријавио бар по један кандидат, то је Управни одбор, 23.03.2012. године, донио Одлуку о утврђивању листе кандидата за избор нових чланова Програмског савјета и у складу са Законом и Статутом РТРС, доставио је Народној скупштини РС на разматрање и доношење Одлуке о избору нових чланова Програмског савјета РТРС.

**4. ПЛАН РАДА ЈП РАДИО - ТЕЛЕВИЗИЈА РЕПУБЛИКЕ  
СРПСКЕ ЗА 2012. ГОДИНУ**

## 4.1. ТЕЛЕВИЗИЈА РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

### *План рада за 2012. годину*

Програм Телевизије Републике Српске у 2012. години реализоваће се у двије фазе:

- Прва - реализација програмске схеме за 2011/2012. и лјетње програмске схеме од 18. јуна до 1. октобра. У априлу 2012. године очекује се пресељење у РТВ дом и емитовање програма са дигиталним продукцијским капацитетима.
- Друга - од 1. октобра 2012. године - нова програмска сезона 2012/2013. која би требало да буде потпуно реализована из РТВ дома, са новим визуелним идентитетом.

Брзо, професионално, истинито и објективно информисање јавности, наш је основни задатак. Наставићемо да пласирамо информације за најширу популацију гледалаца, не само информишући их, него и едукујући, пратећи и креирајући дешавања у култури, спорту, дјечијем и омладинском стваралаштву, у свим сегментима живота, а у складу са обавезама Телевизије Републике Српске као јавног емитера.

У Сектору програма Телевизије Републике Српске нема довољно људских ресурса (новинари, продуценти, организатори, реализатори) за реализацију 24-оро часовног програма.

Технички ресурси за припрему програма Телевизије у овом тренутку не задовољавају потребе програма који тренутно емитујемо, тако да су и квалитативно и квантитативно појачање техничког сектора услов за реализацију програмских задатака у 2012. години. Наведено ће реално бити могуће остварити од маја, када се очекује потпуна употреба нове продукционе опреме и технике.

Програмска 2012. година у знаку је обиљежавања јубилеја - 20 година од оснивања и постојања Републике Српске.

За октобар, 2012. године, планирани су локални избори у Републици Српској. Сходно наведеном, активности од јула до октобра биће усмјерене на припрему и праћење избора.

Са преласком у нови РТВ дом, планирано је кадровско и техничко појачање што ће, свакако, омогућити увођење нових програмских садржаја и побољшање постојећих.

Сектор програма ревидираће програмску схему у складу са анализом гледаности и упоредном анализом са другим телевизијским кућама, да бисмо у првој половини године припремили нову програмску схему која би се одвијала у три сегмента:

- пријеподневна схема од 06,00 до 16,30 часова у којој би емитовали сервисно-едукативне садржаје уз два блока серијско-играних садржаја намијењених дјецима и старијима који тај период проводе код куће,
- подневна од 16,30 до 21,30 у којој би биле емитоване дневно-информативне емисије које би пратиле дешавања на простору РС:

- Српска данас, Дневник 2 и „ударне” периодичне емисије (Пресинг, Печат, Интервју,...) које припрема РТРС, или најквалитетнији документарни програми стране продукције,
- ноћни програм од 21,30 до 06,00 у којем би емитовали стране документарне, забавне, или игране програме и информативну емисију Дневник 3 у 22,30.

До 18. јуна 2012. године емитоваћемо програм према плану Прве фазе, са дебатним емисијама поводом Дана Републике и емисијама из Архива Телевизије, које аргументују претходних 20 година постојања Републике Српске. За потребе овог програма формиран је тим људи који ће се бавити овим садржајима у 2012. години.

Такође, у припремама су специјални програми вјерских празника, али и Дана телевизије, 19. Априла, када се очекује почетак емитовања програма Телевизије из РТВ дома. Са Службом промоције и комуникације потребно је договорити начин обиљежавања, уз сагласност генералног директора и Управног одбора.

Пресељење у РТВ дом подразумијева да ће коришћење нове опреме омогућити рјешавање проблема преоптерећености технике и монтажа, због коришћења опреме за пренос засједања Народне скупштине Републике Српске. Такође, нови студијски капацитети олакшаће продукцију, али учинити и бољи визуелни идентитет властитих емисија. До краја априла у употреби ће бити Студио 2 (за седмичне емисије) и Студио 3 (Дневни информативни програм). У Студију 1, са највећим капацитетом, требало би да се набави расвјета, ради снимања и реализовања захтјевних емисија (ток-шоу, квиз, емисија народне музике, ТВ Бинго, итд.)

Такође, планирано је да у 2012-ој години програмски садржаји Телевизије Републике Српске буду емитовани са сателита, и да путем кабловских оператера буду доступни нашим грађанима у иностранству.

Потребно је обновити сарадњу РТРС-а са РТ Војводина која има нови менаџмент, РТС-ом и неким локалним телевизијама из Србије и Црне Горе. Припремаћемо заједничке пројекте музичко-забавног и документарног садржаја.

Током љетње програмске сезоне, због коришћења годишњих одмора и припреме нове програмске схеме, емитоваћемо програм стране продукције и дневне информативне емисије уз емисију „Актуелности”, да бисмо „покрили” ванредна програмска дешавања.

Набавка страног програма биће, прије свега, усмјерена на спортске садржаје и игране програме домаћег говорног подручја. Набављено је и стотину страних филмова новије продукције, који ће бити емитовани у 1012. години.

Планирана је куповина дјечијег играног и анимираног програма и документарно-образовног програма.

Радио-телевизија Републике Српске расписала је Конкурс за израду сценарија играног и серијског програма за властиту производњу или копродукцију са другим кућама (с обзиром на то да су се домаћи програми показали као најтраженији и најгледанији).

Редакција Музичког програма добила је задатак да, заједно са Службом промоције и комуникације, „искорачи” када је ријеч о Ђурђевданском фестивалу - програмском бренду Телевизије Републике Српске.

Осим медијског покровитељства већ устаљеног календара музичких и забавних емисија у 2012. години, у властитој продукцији биле би планиране емисије: Поп рок-аут, Причај нешто народно, Вез, С Јахорине с љубављу, ТВ Бинго, Ах, та планета, РИО-клуб, Наш бизнис.

С обзиром на то да је ријеч о малој редакцији која нема велики продукцијски капацитет, планирано је да дио програма буде купљен од независних продукцијских кућа. Било би добро остварити могућност квалитетне сарадње са неком телевизијом из региона.

За потребе музичког програма планирано је снимање кратких музичких форми класичне музике, у сарадњи са Музичком продукцијом Радио Телевизије Републике Српске.

Телевизија Републике Српске ће настојати да откупи лиценцу за неки квиз, или нешто попут „Ја имам таленат”.

Такође, у разматрању је снимање емисије „Љето у Српској” која би из свих општина Републике, на забаван начин, представила оно по чему су ове општине познате и ко су људи по којима су препознатљиве.

Образовна редакција нема довољан број кадрова који би произвели квалитетне садржаје, тако да би се требало одлучити за куповину образовног програма и страних документарно образовних емисија.

Спортска редакција, током 2012, планирала је праћење Олимпијских игара у Лондону. Такође, планирани су преноси и праћења Европског првенства у ватерполу и Регионалне рукометне СЕХА лиге. У 2012.години на програму Телевизије биће емитована Лига шампиона.

Редакција културе ће почети припреме да наредне године буду снимљене играно-документарне форме о Веси Совиљу, Драгиши Недовићу, Ђури Дамјановићу, Душку Трифуновићу, Бранку Ћопићу, итд.

Емисија народне музике „Само пјесма зна” купљена је од продукцијске куће „Реноме”, док се емисија „Вез” бави културним и етнолошким наслеђејем Републике Српске, „проткана” народним обичајима, пјесмом и игром.

Планирано је да, у складу са буџетом, током јесење програмске схеме, која почиње 1.октобра, реализујемо и серијал емисија „Као да је јуче било”. Ријеч је о причама о Бањалуци из прве половине 20. вијека. Серијал ће чинити десетак емисија од тридесет минута.

Такође, више пажње потребно је посветити националним мањинама. Биће разматран приједлог Редакције у којој форми би се поменута проблематика могла пратити.

Редакција дјечијег програма требало би да, уз „Мали дневник”, припрема и приче за добро јутро и лаку ноћ, што ће бити омогућено по завршетку Конкурса за израду сценарија за потребе дјечијег програма, 1. марта.

У програмској схеми 2012/2013. године очекује се реализација емисије Ниџо радозналац – властите продукције.

Редакција омладинског програма реализује двије емисије, „За.друга” и „Академија”. Требало би стратешки приступити организацији и структури ове редакције, са новим кадровима који би креирали омладинске програмске



садржаје. Без ангажмана додатних новинара, веома тешко се може очекивати искорак. Планирана је куповина школског образовног програма.

Велики значај за припрему, продукцију и емитовање свих садржаја у програму Телевизије Републике Српске имаће сарадња и обједињавање редакција Радија и Телевизије Републике Српске, након пресељења у РТВ дом.

У марту ће бити израђени буџети, а потом и снимање пилот емисија за све програмске садржаје које ћемо, од јесени, припремати властитим снагама.

### **Друга фаза**

У марту ће бити завршена радна верзија програмске схеме која би била емитована 2012/2013.

## 4.2. РАДИО РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

### *План рада за 2012. годину*

У наредну 2012. годину Радио РС улази свјестан изазова који ће бити пред нама наредних мјесеци, а и жељан да да пуни допринос афирмацији и тумачењу свих друштвених догађаја, појава и кретања, објективно и правовремено.

Обиљежавање двије деценије Републике Српске је приоритетни задатак свих наших редакција и професионални је изазов који са нестрпљењем очекујемо. Двадесет година Српске приказаћемо кроз призму свих сфера живота, од политичког, привредног, научног, историјског, социолошког, до културног и спортског, кроз серијал седмичних једночасовних емисија под називом „Отаџбинске теме”, у првој половини наредне године.

Великим јубилејима Републике, њених институција, установа, организација и живота уопште, прикључићемо, са пуним правом, и 45 година Радија и 20 година Телевизије РС.

Очекујемо да ће Радио РС у наредној години, када се у РТВ Дом усели и Телевизија, добити нови замах у свим сегментима програма.

Имамо у виду да је 2012. и година локалних избора у БиХ, као и великих спортских догађаја - Олимпијаде у Лондону и Европског првенства у фудбалу у Пољској и Украјини.

Наш мото биће „У најбољим смо годинама -имамо их 45”. Максимално ћемо се користити свим начинима промовисања нашег програма.

Наставићемо сарадњу са Радио Београдом, Радио Исконом, а очекујемо и реализацију договора сарадње са Редакцијом на српском језику Радио Букурешта.

По програмским сегментима, План рада за 2012. Радија РС изгледаће овако:

### **ИНФОРМАТИВНИ ПРОГРАМ**

Емитује емисије Вијести сваких сат времена, од 6 до 24 часа. Има и четири емисије од по 15 минута у 7, 12, 19 и 22 часа. Централна информативна емисија је Дневник у 16 часова, у трајању од 30 минута.

Брже, јасније, квалитетније, универзална је жеља сваког новинара када је ријеч о информативним емисијама (Вијести, Хроника и Дневници) и тим правилом се руководи и Радио РС.

Емисија „Актуелности“ се емитује сваког дана од понедељка до петка, од 17.05 до 18 часова и конципирана је као дневно актуелан одговор на тему дана, појашњава политичке догађаје и процесе из земље и свијета, истражује и тражи одговоре на питање дана. Осим дневне актуелности, емисија је концептуално постављена тако да може имати форму интервјуа (Отворено речено), дебатна са више саговорника о значајној теми, (Аргументи) или документарна која има дијалогски карактер. Компетентни саговорници из земље и региона и брзина реаговања су квалитет који ћемо здржати и настојати да унаприједимо.

Информативни програм се, прожима и са другим сегментима програма и улази у њихов дјелокруг, па тако информативне садржаје имамо и у Дневном и у Сложеном програму.

Под окриљем информативног програма емитују се „Емисија о пољопривреди и селу“ и „Емисија о туризму“.

## **ДНЕВНИ ПРОГРАМ**

Обухвата разнолике садржаје од 6 часова ујутро до 19 часова. Почине трочасовним Јутарњим програмом који је динамичан, са контактом и препун актуелних информација које од раног јутра бирамо и презентујемо нашим слушаоцима. Програм је отворен и лако прилагодљив било каквој ванредној ситуацији, или догађају, који одмах постаје сфера нашег фокуса. Након вијести у 9.00, слиједи научно образовни садржај од 35 минута, под називом „Ризница знања“, а затим 15 минутни „Спортски преглед“. Од 10.05 часова је „Заједнички талас“ са темама из локалних заједница, хроникама регија и тематским дијеловима, више сервисним, за наше слушаоце широм Републике Српске.

У 12 часова и 30 минута, емисија од 15 минута под називом „Бањалука, јуче, данас, сутра“ и овај садржај је, уједно, основ Градске редакције која нашим младим новинарима-сарадницима даје прилику за афирмацију.

Средину дана препуштамо, условно речено, лакшим садржајима из свијета културе, музике, филма и конципиран је као најаве предстојећих и извјештај са минулих догађаја из земље и региона, у емисији „Ритам дана“, од 13.05 до 14 часова.

Од 18.05 до 19 часова, у емисију „Мозаик Радија РС „увели смо нове садржаје- рубрике „Сервис за младе“ и рубрику са најавом најзначајнијих догађаја из културе, забаве, филма, а затим слиједи спортски преглед. Ово је занимљив колажни садржај који, углавном, припремају млади новинари.

Недјељом од 17.00 до 18.00 часова емитујемо „Недјељни радио-магазин“, емисију која је посвећена култури и забави.

Ова редакција припрема и седмичне емисије: „Саборник” која је намијењена нашој дијаспори, „Учинимо могуће” - емисија из екологије, затим емисије дјечијег програма - „Кутак за маштање” (бајке и приповијетке) и рубрике „Добро јутро дјецо”.

## **СЛОЖЕНИ ПРОГРАМ**

Слојевит дневно, али и трајно актуелан и даље остаје Сложени програм Радија РС. Искусна уредничка екипа, са завидним знањем и наредне године ће радијским времепловом водити наше слушаоце у чудесне свјетове науке, књижевности, умјетности, те лијепом ријечју плијенити старе и привлачити нове слушаоце.

Документарни серијал „Животок”, недјељом од 10.05, и даље ће вас водити на чудесна и далека мјеста и слушаћемо приче обичних и необичних људи и саосјећати са њиховим судбинама.

„Медаљони у времену”, недјељом од 18.05 часова на свој начин чине препознатљивим и Радио РС и његов документарни програм завирујући у давне године и вијекове.

Препознатљивост ове редакције чине и емисије „Култура у огледалу” која је, уједно, једна од најстаријих емисија нашег Радија и емитује се петком од 20.05 часова и „Разговорник”, недјељом од 20.05.

Овај сегмент програма употпуњавају: емисија „Из вјерских заједница” и емисија „Искре православља”, затим „Коријени” који су намијењени националним мањинама. Ова редакција припрема још двије емисије, једну едукативну, „Хигијена живота”, из области медицине и „Студиорум”- емисију научно-образовног програма.

Редакција ће и даље на пригодан начин пратити област образовања, културе и припремати пригодне садржаје у дане вјерских празника. Један од стубова ове редакције и даље ће бити богаство наше архивске грађе, које је неизмјерно.

## **ОСТАЛИ ПРОГРАМСКИ САДРЖАЈИ**

Радио РС посебну пажњу у посљедње вријеме посвећује и посвећиваће у 2012. години, младима. Осим увођења дневне рубрике „Сервис за младе”, у трајању од 15 минута, недјељом од 14.05 до 15 часова, емитујемо омладинску емисију „Панта реи”, коју у потпуности припремају и реализују наши млади новинари сарадници -студенти. Младима дајемо све више простора и у емисијама из културе.

Наша дугогодишња емисија „Оаза” биће освјежена разговорима са познатим умјетницима који ће, уједно, остати као дио трајног архива Радија РС на којем смо већ почели радити.

„Звјездано небо дјетињства”, суботом од 11 .05 до 12 часова, и даље остаје култна емисија, уз коју су одрастале многе генерације.

Хумористичка емисија „Зврк“ је, такође, препознатљиви дио програма који припрема мајсторска рука хумориста и глумаца.

И даље ћемо кроз све сегмента програма подржавати активности невладиног сектора.

## **МУЗИЧКИ ПРОГРАМ**

Једна од дугогодишњи константи квалитета Радија РС била је и остаће музика, по којој слушаоци одмах знају да су на таласима Радија Републике Српске,

Вођени истанчаним укусом музичких уредника и сарадника који су специјализовани за поједине музичке жанрове и даље ћемо задржати препознатљиву ноту јавног сервиса, ослобођену од кича и шунда. Не одричући се свега савременог у музици, наставићемо да мекоћом звука и музиком која не иритира и даље плијенимо слушаоце свих животних доби и оних с истанчаним укусом за умјетничке садржаје. Пратићемо и све значајније музичке догађаје и представљати младе ствараоце.

Распон наших емисија је од „Свиленог конца“ са старом народном музиком, преко „Топ листе“, до емисије класичне музике „Најсвјетлије странице умјетничке музике“ коју емитујемо свако вече од 22.15. до 23 часа. Музичко благо које се налази у нашој архиви на тракама и ЛП плочама и даље ћемо преносити на дигиталне носаче звука и тако обogaћивати свакодневно квалитет избор музике.

Са посебном пажњом пратићемо и помоћи у презентацији свих садржаја наше новоосноване Музичке продукције и наставити подржавати Редакцију Ђурђевданског фестивала.

## **СПОРТСКИ ПРОГРАМ**

Спортски програм и даље ће одржавати баланс између домаћих и догађаја из свијета, затим пазити на равноправну заступљеност „малих“ и „великих“ спортова и афирмисати женски и аматерски спорт.

У вријеме савремених технологија, када се резултати прате путем интернета, углавном директно, настојаћемо да дајемо вијест више како бисмо задржали пажњу наших слушалаца, али и да раширимо лепезу информација из спорта које не значе само штуро преношење извјештаја и саопштавање резултата.

Као и до сада истицаћемо аутентичност преноса фудбалских утакмица шампионата, Прва лига РС, Премијер лига БиХ и друге важне утакмице, или завршнице неких важних спортских годињаја, те их максимално презентовати у другим медијима.

Спорта ће бити довољно, као и до сада, свакодневно у свим информативним емисијама, у посебним спортским прегледима у 9.40 и у 18.30 минута, те у спортским емисијама суботом од 14.05 до 18 и недјељом од 15.05 до 16. часова.

И даље ћемо у директним преностима пратити значајније домаће догађаје. Наглашавамо да је наш приоритет идуће године Олимпијада у

Лондону и Европско првенство у фудбалу у Пољској и Украјини, када ћемо увести хронике ових догађаја у оквиру наших дневних спортских садржаја. Припремићемо и неколико посебних документарно-репортажних емисија о 20 година спорта у РС.

И даље ћемо задржати успјешну сарадњу са Редакцијом спортског програма Телевизије и радујемо се њиховом доласку у РТВ Дом, као и са Мултимедијом и Спортским редакцијама Радио Београда и Радија Федерације БиХ.

Жеља нам је да и даље задржимо водеће мјесто у брзини објављивања спортских информација.

## **ИНФОРМАТИВНО ТЕХНИЧКИ ЦЕНТРИ И ДОПИСНИШТВА**

Четири информативно-техничка центра, два дописништва и 23 дописника широм Републике Српске били су и остаће и у 2012. години један од стубова програма Радија РС.

Бити у сваком дијелу Републике Српске и имати правовремену информацију о дешавањима, не робовати подјелама на мале и велике локалне заједнице и мале и велике теме, јесте обавеза коју свакодневно имамо на уму када конципирамо рад наших уредника и новинара са терена и тако ће бити и у наредној години.

Један од циљева је да још више емисија, с времена на вријеме, дислоцирамо из централе и емитујемо из Бијељине, Источног Сарајева, Приједора и Требиња. То би првенствено биле емисије из туризма или, у лјетњој схеми, садржаји ревијалног карактера који би представљали поједине регионе.

## **СПЕЦИЈАЛНИ СЕРВИСИ РАДИЈА**

Према званичним подацима Министарства унутрашњих послова, у Републици Српској у 2011. години регистровано је **293.755** возила. У истом периоду догодило се **9.378** саобраћајних незгода у којима су настрадала **3.382** лица од којих су **163** смртно.

Полазећи од ове статистике, а имајући у виду да је током вожње у сваком моторном возилу укључен радио апарат направили смо стратешки пројекат са **Ауто- мото савезом Републике Српске** са неколико циљева.

Први и основни је константна едукација, односно превентивно дјеловање сталним упозорењима током цјелодневног програма осмишљеним кратким порукама у стилу: смањите брзину, вежите појас продужите живот, не пијте алкохол, поштујте саобраћајне знакове, пазите на ђаке и пјешаке и слично.

Ова превентивна упозорења имају за циљ да пробуде пажњу возача и подсјетеу га на све опасности пута пред њим.

Други циљ је константно информисање о тренутном стању на путевима, какви су услови вожње, гдје има застоја, или потпуне обуставе саобраћаја, да ли се негдје догодила саобраћајна незгода, који су погодни заобилазни правци, колико се чека на граничним прелазима и све оно што је битно да возач зна.

У пракси, то је урађено на највећем технолошком нивоу, тако да дежурни из Ауто-мото савеза Републике Српске важну информацију одмах просљеђује Радију РС.

Ова информација се одмах „усијеца”, односно емитује у програму, осим када је у току информативна емисија када морамо сачекати крај да пустимо извјештај из АМС РС.

Овим сервисом повећавамо безбједност у саобраћају, позитивно утичемо на саобраћајну културу, а возачима пружамо употребљиву информацију и помажемо им да безбједно стигну до свог одредишта.

На овај начин пратимо и савремене технолошке трендове замаља у региону и свијету које такође имају овај сервис.

Унапређујемо и даље сарадњу са **Хидрометеоролошким заводом Републике Српске** чији су извјештаји и јављања уживо поново саставни дио свих наших значајнијих информативних емисија.

У љетном периоду имамо намјеру да се повежемо са **Јавним предузећем „Противградна превентива Републике Српске”** и имамо редовно информације о њиховим активностима.

Као и до сада, у свим ванредниом ситуацијама и елементарним непогодама постајемо, осим сервиса грађана, и сервис свих институција које се баве спасавањем људи и добара.

## 4.3. МУЛТИМЕДИЈА

### *План за 2012. годину*

Циљ Мултимедија је да обезбиједи јак, професионалан, тржишно и програмски релевантан сајт и телетекст. Посебан значај ове Службе представљаће развој и увођење дигитализације и све већи тренд широко примијењеног коришћења интернета. У том контексту планирали смо сарадњу са осталим секторима РТРС-а, од програмске до маркетиншко - промотивне. Стратешки циљ је комплементарност и програмска интеграција у јединствен и препознатљив Јавни сервис Републике Српске.

### САЈТ

Програмски, сајт је концентрисан на основну намјену - ажурирање вијести, али и на велики број осталих функција у систему Мултимедија.

Брзина у обезбјеђивању информација је примарна, подразумијева се да и остали параметри морају бити заступљени, прије свега професионалност у приступу, одабиру вијести и поштовању кодекса.

- Први велики догађај у 2012. години је обиљежавање двадесет година Републике Српске.
- Пуним капацитетом пратићемо све активности, креирати посебну тематску страницу под називом Отаџбинске теме и све под препознатљивим банером који је прилагођен свечарском и институционалном значају. Обезбиједићемо и стриминге емисија објављених на Телевизији и Радију, а предвиђено је да ове активности интензивно пратимо до 28. јуна, 2012. године.
- Деветог јануара планирали смо да директно преносимо специјалну емисију Телевизије посвећену двадесетогодишњици Републике Српске, тако да ће и посјетиоци **www.rtrs.tv** имати могућност и увид у све садржаје које РТРС припрема тим поводом.
- Други велики догађај који изискује детаљан план и ангажовање цјелокупних ресурса је праћење ЛОКАЛНИХ ИЗБОРА. У складу с досадашњом праксом и овај пут ћемо обезбиједити професионалну промоцију кандидата, странака и програмских начела свих субјеката, учесника избора 2012. године у Републици Српској. Кроз статистичке и форумске садржаје требали бисмо реализовати свеобухватно 30 дана предизборних активности. У плану је разрада и посебних, нових интернет садржаја примјерених новом времену и постављању савремених критеријума.
- У 2012. годину улазимо с новим изгледом сајта. Дизајн је савремен, прегледан, визуелно атрактиван с новим техничким могућностима у потпуности комплементаран с визуелним идентитетом РТРС-а. У току је прилагођавање и веб програмирање нове странице.
- Садржај ће бити проширен већим бројем рубрика (нпр. регија,



- економија, хронике, сервис и слично) из више области, са фотографијама, видео-исјечцима и аудио-записима. Уз редовне рубрике, ова надградња биће још један подстицај за посјетиоце сајта.
- Технички предуслови за веће учешће новинара Телевизије и Радија на сајту обезбијеђени су програмерским могућностима, кроз припремање вијести за интернет.
  - Осим ове опције, постоји и могућност учешћа новинара Телевизије и Радија, путем блога, или форума, у вези с конкретним емисијама, или концептом, што зависи од програмских интереса и стратегије. Програмерско прилагођавање ових опција је планирано за прву половину године.
  - Набавком нове опреме отвара се могућност интегрисања Мултимедија у заједнички информативни систем и комплементарност са ТВ и радијском продукцијом. У том погледу неопходно је планирати један дигитални ПРОКСИ сто у редакцији Мултимедија и приступ централном систему уноса података. На тај начин би Мултимедија могла користити одмах видео и аудио материјал који се достави у пријемни центар и да, у складу с интересима РТРС-а, одмах има информацију на сајту, без условљавања и зависности од ТВ и радијске продукције.
  - На овај начин новинари би, уз консултацију и поштовање процедура са сектором Промоције програма, могли у пуном капацитету, директно, постављати најаве и изводе својих емисија и других садржаја.

## ТЕЛТЕКСТ

Телетекст је наслоњен на сајт, али с техничко - технолошким посебностима.

Програмски, планирано је проширење садржаја (забавних) од странице 900 до 908 и коришћење и проширење страница 580 до 584.

У сарадњи с колегама у Медија-центру предстоји дефинисање стратегије одржавања и унапређења рачунских система и серверске стабилности, а од буџетских могућности зависи и увођење напреднијег телетекст оперативног система и програма.

## РАЗВОЈ

- Увођење гласовног сервиса - софтвера који информације „преводи” у аудио запис. На тај начин посјетиоци сајта би могли да слушају све вијести које су унесене! Овај приједлог је на разматрању у Медија-центру.
- Мобилна верзија сајта, која подразумијева приступ садржају путем мобилних телефона и осталих тачпад (touch pad) уређаја.
- Увођење РСС услуге.
- Промовисати домен нашег сајта на енглеском језику. То је врло једноставна и практична промоција, јер би се на тај начин мултиплицирала могућност улазака и доступности наше адресе глобалном сајбер тржишту.

Суштина је у чињеници да сви домени на енглеском језику (додатна предност би била понуда и на њемачком и руском) аутоматски имају много већу доступност на разне глобалне претраживаче и посјећене адресе.

У нашем систему већ постоји програм који може подржати ову промоцију, а у зависности од буџета може се брзо и ефикасно активирати.

- Промовисати сајт, односно РТРС на ФЕЈСБУКУ и ТВИТЕРУ јер ове мреже заједно имају више од милијарду чланова! Тиме би РТРС био присутан на глобалним мрежама, доступан младим људима, посјетиоцима из свих дијелова свијета. То би била и одлична провјера за нови ниво присутности РТРС-а у дигиталном информативно-пословном свијету.
- Мониторинг сајта доступан је кроз податке гугл аналитикса и од 9. новембра, 2011. године, агенције Великон. Њихови подаци су приближно компатибилни што је знак да је посјећеност сајта стабилна и да се отвара могућност за маркетиншко дјеловање.
- Едукација запослених у Мултимедија. То је посебно питање од суштинског значаја!
- Усавршавања, едукације и праћење савремених трендова веб-новинарства и програмерски захтјеви су основа успјешности сваког сајта. Усвајање нове Систематизације радних мјеста треба искористити као подстицај и конкретно радити у том погледу.

## **ЗАКЉУЧАК**

Евидентно је да се информисање и медији у цјелини, већ сада темеље на интернет новинарству. Овај тренд ће се дигитализацијом само проширивати, а не стагнирати. Респектабилна посјећеност сајта РТРС-а, реалне могућности и још велики професионално-пословни простор на тржишту Републике Српске, БиХ, а и цјелокупне регије и свијета, дају могућност успјешног развоја Мултимедија РТРС. Буџет, кадровска и програмско – технолошка унапређења требало би да прате ова реална предвиђања, како бисмо били у стању да реализујемо све планове!

## **4.4. МЕДИЈА ЦЕНТАР**

### *План за 2012. годину*

У 2012. години посебна пажња ће се обратити на следеће сегменте:

- Основна функција МЦ – пружање услуга Телевизији и Радију и осталим организационим јединицама у РТРС-у
- Развој техничких ресурса
- Развој људских ресурса.

### **ОСНОВНА ФУНКЦИЈА МЕДИЈА ЦЕНТРА**

Основна функција Медија центра је да пружи одговарајуће ресурсе осталим секторима и службама унутар РТРС-а. Посебан акценат ће се ставити на услуге продукцији Телевизије и Радија и услуге Мултимедији. Планира се што ефикасније искористити нова зграда и опрема да би се пружиле услуге на највишем нивоу, због чега ће се посебна пажња поклонити људским ресурсима и даљњој набавци техничких средстава.

Посебна пажња ће се посветити и што ефикаснијем коришћењу споменутих ресурса у програму, а у том циљу такође ће се радити на што ефикаснијем планирању и у оквиру организације Медија центра.

У овом смислу планирана је доградња и примјена програма за електронско наручивање и праћење коришћења ресурса и у току 2012. године потребно је ревидирати постојећи ценовник техничких ресурса.

У 2012. години планира се почетак дигитализације постојећег архива. Према првим процјенама, биће потребно дигитализовати преко 10 000 сати материјала и тај процес се неће моћи завршити у 2012. години. Процес дигитализације архива одвијаће се према приоритетима:

- Потребе текућег програма да би се обезбиједило несметано емитовање,
- Значај архивског материјала,
- Угроженост архивског материјала према врстама медија на којима се чувају.

### **РАЗВОЈ ТЕХНИЧКИХ РЕСУРСА**

У 2011. години потписан је Уговор по расписаном тендеру за набавку опреме која је планирана за пресељење Телевизије из Банског двора. Планирана је инсталација опреме до 18.04.2012. године, након чега ће се у периоду од мјесец дана опрема тестирати, а запосленици увјежавати. Послије овог периода, производња и емитовање програма одвијаће се у потпуности у новој згради РТРС-а. Осим нове опреме, користиће се и дио постојеће. Нова опрема сачињава језгро Телевизије које омогућује даљњи развој и праћење нових технологија које користе, или се припремају да користе и друге телевизијске куће у окружењу.

У наредном периоду потребно је замијенити постојећу застарјелу опрему и докупити дијелове опреме које не посједујемо, како бисмо одржали корак с програмским захтјевима и телевизијским кућама у окружењу.

У току 2012. године потребно је набавити расвјету за Студио 1, опрему за емитовање канала за иностранство, замијенити камера ланце у репортажним колима и у студију (како бисмо се припремили за емитовање у 16:9 формату и касније у ХД резолуцији), набавити додатну опрему за постпродукцију и за музичку продукцију. Потребно је на ефикасан начин ријешити преносе НСРС и обновити опрему у ИТЦ-има и дописништвима, побољшати ниво ИТ опреме и проширити могућности ИТ сервиса набавком нових сервера и софтвера. Осим интеграције ИТЦ-ара и дописника имплементацијом програма ПроДеск потребно је интеграцију учврстити проширењем интеграционог система за производњу информативног програма. Да би се заокружила каква-таква цјелина из набројаног, потребно је обезбиједити минимално 5 милиона конвертибилних марака.

Такође, планирана је израда краткорочне стратегије развоја веб сервиса која ће се настојати имплементирати у што краћем периоду, у зависности од расположивости финансијских средстава.

## **РАЗВОЈ ЉУДСКИХ РЕСУРСА**

Набавка нове опреме и припрема за примјену нових технологија у производњи и емитовању програма захтијева посебну и адекватну припрему људских ресурса. У 2012. години планиран је наставак већ почете едукације кадрова у Медија центру. Едукација се протеже кроз неколико сегмената и обухвата више група кадрова. Такође, едукација је планирана вишеслојно, тако да полази од општих стручних знања у новим технологијама преко специфичних знања и вјештина до тренинга за рад на појединим уређајима. У едукацији ће учествовати предавачи из РТРС-а и екстерни предавачи, а већина је обухваћена Уговором о набавци нове опреме.

Узимајући у обзир убрзан развој телевизијске технологије, а нарочито оног дијела који је у уској вези с још бржим развојем ИТ технологије, важно је ИТ кадрове едуковати у специфичним областима Java, Linux и Microsoft технологија.

За едукацију у 2012. потребно је издвојити средства у износу од најмање 3 % од бруто плате запослених у Медија центру.

У периоду преласка на рад с новом опремом, посебно је битно да се правовремено уведу нови кадрови, инжењери електротехнике, који ће у будућности бити распоређени на рад у различитим сегментима који ће се већином преклапати. Осим селекције кадрова, важно је и да се они послје тога на квалитетан начин уведу у посао, тако што ће одмах по почетку реализације пројекта бити укључени у едукацију, имплементацију софтвера и инсталацију опреме.

Планирано је и прилагођавање систематизације радних мјеста новим технолошким поступцима које ће наметнути инсталација нове опреме и програмски захтјеви.

Прилог:

1. Оријентациони план расположивости ресурса унутар Медија центра

## Продукција телевизије

План је базиран на основу Одјељења сниматеља, јер су они референтна група за преосталу продукцију и он служи за израду оријентационих планова у раду продуцентата. Детаљни планови ће слиједити из програмских захтјева.

## Одјељење сниматеља

БРОЈ РАСПОЛОЖИВИХ РАДНИКА И ПЛАНИРАНИ БРОЈ СМЈЕНА.....26

БРОЈ СМЈЕНА У ТОКУ ДАНА	16
СЕДМИЧНО	112
МЈЕСЕЧНО	480
ТРОМЈЕСЕЧНО	1440
ГОДИШЊЕ	5840

Дневно се могу ангажовати сви расположиви радници.  
Седмично се максимално може искористити 160 смјена.  
Мјесечно се може максимално ангажовати 560 смјена.  
Тромјесечно се може максимално ангажовати 1583 смјена.  
Годишње се може максимално ангажовати 6418 смјена  
Репортажна кола могуће ангажовати у двадесет једној снјени мјесечно.

## ПРИЈЕДЛОГ РАСПОРЕДА СМЈЕНА

### РАДНИ ДАН

2 КАМЕРМАНА 1. СМЈЕНА СТУДИО (послије јутарњег, сниматељ)  
2 КАМЕРМАНА 2. СМЈЕНА СТУДИО  
4 СНИМАТЕЉА 1. СМЈЕНА ЕНГ (долазак на посао по потреби 06-09)  
2 СНИМАТЕЉА 2. СМЈЕНА ЕНГ (долазак на посао по потреби )  
2 СНИМАТЕЉА+ АСИСТЕНТ ЕФП

(60 СМЈЕНА СЕДМИЧНО)

### НЕРАДНИ ДАН

2 КАМЕРМАНА 1. СМЈЕНА СТУДИО (послије јутарњег, сниматељ)  
2 КАМЕРМАНА 2. СМЈЕНА СТУДИО  
2 СНИМАТЕЉА 1. СМЈЕНА ЕНГ (долазак на посао по потреби )  
2 СНИМАТЕЉА 2. СМЈЕНА ЕНГ (долазак на посао по потреби)

(16 СМЈЕНА СЕДМИЧНО)

### РЕПОРТАЖНА КОЛА

5 СМЈЕНА СЕДМИЧНО ПО 5 КАМЕРА

(35 СМЈЕНА КАМЕРМАН+АСИСТЕНТ)

## **ИТЦ и дописништва**

- **ИТЦ Приједор** планира 2 службена возила, те двије смјене у првој и једну мобилну екипу у другој смјени. Монтажа на располагању у првој и другој смјени током цијеле недеље.

Коришћење студија такође на располагању према захтјевима програма током цијелог дана у обје смјене.

- **ИТЦ Требиње** 2 службена возила, те двије смјене у првој и једну мобилну екипу у другој смјени. Монтажа на располагању у првој и другој смјени током цијеле недеље.

Коришћење студија такође на располагању према захтјевима програма, током цијелог дана у обје смјене.

- **ИТЦ Бијељина** 2 службена возила, те двије смјене у првој и једну мобилну екипу у другој смјени. Монтажа на располагању 3 дана у недељи по 2 монтаже у првој и другој смјени, а осталим данима у недељи једна монтажа цијели дан.

Коришћење студија такође на располагању према захтјевима програма током цијелог дана, у обје смјене.

- **ИТЦ Брчко** може да обезбиједи једно возило као и једну мобилну екипу у првој смјени и једну у међусмјени, тако да су покривене обје смјене са једном камером.

Монтажа на располагању прву и другу смјену током цијеле недеље.

Коришћење студија такође на располагању према захтјевима програма, током цијелог дана у обје смјене.

- **ИТЦ Источно Сарајево** на располагању 4 возила, 4 мобилне екипе у првој и 2 у другој смјени. Монтаже: 2 у првој и 2 у другој смјени.

Коришћење студија такође на располагању према захтјевима програма, током цијелог дана у обје смјене.

Када је ријеч о ИТЦ-има укупно на располагању 11 мобилних екипа у првој смјени и 6 мобилних екипа у другој смјени, 6 монтажа у првој смјени и 6 монтажа у другој смјени. За монтаже треба додати још 3 међусмјене које убацују поједини ИТЦ-нтри тако да се повећава број монтажа у производњи, јер се преклапају прва и друга смјена (међусмјена 12-20).

РПРС располаже са 14 Дописништава од којих је само Дописништво у Фочи увезано линковском везом. Осам Дописништава је комплетно, а то подразумијева монтажу и интернет везу за слање прилога путем сервера РПРС-а, 4 Дописништва располажу са по једном камером, те прилоге шаљу аутобусом, или одласком до најближег ИТЦ-а.

План рада свих Дописништава РПРС-а подразумијева рад по диспозицији током цијеле недеље, а што диктирају догађаји и наравно наручивање прилога према захтјевима матичног студија. Било би добро у

2012. планирати једно возило за Фочу и тиме би ефикасно било покривено 6 општина Горњег Подриња као и сусједне државе Србије (Ужички крај).

Медија центар РТРС-а, Сектор ИТЦ-ова и Дописништава, може у наредној години сервисирати током дана 31 мобилну екипу и 23 монтаже сваки радни дан.

Коришћење студија неограничено, према захтјевима програма током цијеле недеље. На располагању је 12 службених возила сваки дан.

### **Одјељење транспорта**

На располагању је 13 путничких возила, 3 путничка комбија и 2 теретна комбија који се користе према унапријед сачињеном распореду, али и у случајевима непланираних путовања.

Са тренутним бројем возача и возним парком покривамо потребе дневно-информативног програма, одласке на терен и формирамо дежурства возача у двије смјене током цијеле седмице.

## 4.5. СЛУЖБА ПРЕНОСА И ЕМИТОВАЊА ПРОГРАМА

### *План рада за 2012. годину*

#### УВОД

Полазећи од основног задатка да РТРС треба да има и има водећу улогу у информисању становништва РС, поставља се основно питање: Како је тај задатак могуће извршити?

У његовој реализацији, један од значајних сегмената је пренос и емитовање програма, чији су основни задаци :

- Покрити територију РС квалитетним сигналом Радија и Телевизије,
- Обезбиједити константност преноса и емитовања програма.

Да би се овај циљ постигао, постојећа мрежа предајника и репетитора се мора довести у функцијално стање према свим техничким нормама које обезбјеђују квалитетан сигнал и добру покривеност. Ово се односи како на квалитетан пренос сигнала преко постојећих линковских веза до основне мреже предајника, тако и до преноса сигнала од основних предајника до репетитора који покривају „цепове”.

Имајући у виду савремене тенденције у развоју система за пренос и емитовање програма, неопходно је извршити модернизацију постојећег система.

Покривеност територије, односно становништва које прати програм Телевизије и Радија Републике Српске, јесте један од приоритетних задатака менаџмента РТРС, коме се мора давати, и даје, одговарајући приоритет.

Сагледавајући значај покривености квалитетним сигналом, као и потребу модернизације система преноса и размјене програма на технолошком нивоу, због наглог пораста конкуренције, као и свјетског развоја технике, менаџмент и Служба преноса и емитовања програма ће и у 2012 години предузимати конкретне активности на модернизацији и што је боље могућем одржавању система.

#### АНАЛИЗА СТАЊА

Покривеност територије, односно становништва које прати програм квалитетним сигналом, зависи од више фактора као што су :

- Стање технике и планови,
- Ометајући сигнали,
- Инфраструктура,
- Одржавање система,
- Модернизација система.



## **Стање технике и планови**

Емисиони систем РТРС-а има примарну мрежу од 8 ТВ и 8 ФМ предајника велике снаге, као и секундарну мрежу од 84 ТВ и 18 ФМ предајника и репетитора средње и мале снаге. Осим овога, постоји и систем линковских веза. Путем линковских веза преноси се сигнал којим се напајају предајници, или врши пренос А/В садржаја из информативно техничких центара. Сви предајници и репетитори су у функцији, раде пуним капацитетом и налазе се у релативно задовољавајућем стању.

У 2011. години извршили смо мјерења радио и ТВ сигнала на терену и том приликом смо лоцирали мјеста која немају задовољавајући пријемни сигнал.

За ТВ сигнал то су: Шахбетски Град, Добој - Пакленица, Лукавица -Томино Брдо, Модрича - Силос, Фоча – Јошаница, Вишеград - Међеђа, Пале - Хан Дервента, Дервента - Дубочац, Козарска Дубица - Војскова, Купрес - Вучковац, Мркоњић Град - Граци, Мркоњић Град - Медна, Невесиње - Улог (Обаљ), Нови Благај -Агићи, Теслић - Чечава, Теслић - Очауш, Требиње - Дужи и Требиње - Величани, а радио сигналом су лоше покривени дијелови западне Херцеговине.

За све наведене локације израдили смо потребна техничка планирања и захтјеве за додјелу фреквенција. У зависности од финансијских могућности, у 2012. години планирамо извршити инсталацију опреме на наведеним локацијама.

Све линковске везе су у исправном, али и у јако лошем стању, због старости која је већа од 25 година.

Постојеће линковске везе као и комплетан систем напајања мреже и размијене садржаја у 2012. години планирамо замијенити новом, динамиком коју буде диктирао процес дигитализације ЈРТВ сервиса у БиХ.

Посебан проблем у овом моменту се односи на старе и лоше одржаване антенске системе, на чију ће реконструкцију бити стављен акценат и у 2012. години.

Мјерна техника којом се прати рад уређаја и мјерење на терену је веома оскудна, тако да у 2012. години планирамо набавку барем једног новог мјерног уређаја.

## **Ометајући сигнали**

На квалитет сигнала које емитују предајници, или преузимају репетитори, значајно утичу и ометајући сигнали на истим фреквенцијама који долазе са предајника из земаља у окружењу, као и уређаја инсталирани на антенским стубовима који нису у власништву РТРС-а. Овом проблему Служба преноса и емитовања програма ће у 2012. години посветити посебну пажњу.

## **Инфраструктура**

Анализирајући у протеклом периоду стање објеката, антенских стубова, и напајања електричном енергијом, можемо констатовати да стање инфраструктуре није на задовољавајућем нивоу.

У 2012. години у инфраструктурном дијелу планирамо:

- Комплетну санацију РР објеката: Зворник - Вратоломац и Мркоњић Град - Лисина,
- За потребе имплементације пројекта дигитализације изградњу нове емисионе локације Добој - Циганиште, изградњу нових антенских стубова на локацијама ИТЦ Брчко и ИТЦ Бјелјина,
- Санацију антенских стубова на локацијама РР објеката Дуге Њиве, Удригово и Велики Жеп.

Проналажење рјешења за лоше стање напајања електричном енергијом, које је последица честих прекида у снабдијевању електро дистрибуције, биће један од приоритета и у 2012. години, како Службе преноса и емитовања, тако и менџмента РТРС.

## **Одржавање система**

Да би се квалитет сигнала и покривеност територије задржала на пројектованом нивоу, неопходно је стално пратити квалитет сигнала напајања основне и репетиторске мреже, квалитет емитованих сигнала и квалитетно одржавање.

Одржавање постаје све захтјевније због честих кварова, изазваних честим нестанком електричне енергије и лошом климатизацијом објеката.

Одржавање система ће се у 2012. години ријешити кроз:

- Периодично одржавање система, које ће се огледати у систематском прегледу опреме, напајања електричном енергијом и другим елементима инфраструктуре који утичу на функционалност,
- Корективно одржавање које се огледа у подешавању квалитета сигнала,
- Интервентно одржавање у случају непланираних кварова,
- Инвестиционо одржавање које подразумијева поправку и побољшања на елементима система за пренос и емитовање програма, те спровођење законом прописаних услова у погледу испитивања заштите од атмосферских пражњења, заштите на раду и противпожарне заштите, као и захтјева које пред емитере поставља РАК.

## **Модернизација система**

У 2012. години планирано је да већина аналогних линковских веза буде замијењена новим дигиталним везама, што ће нам пружити већу сигурност и искоришћеност система, као и повећање ресурса.

Осим замјене линковских веза, предвиђен је и почетак дигиталног емитовања у три дигиталне регије на подручју БИХ и то регије Бања Лука, Сарајево и Мостар.

Ови радови су предвиђени за прву половину 2012. године.

За спровођење пројекта дигитализације, модернизације производних процеса, као и рационализације система, биће потребно издвајање значајних финансијских средстава.

## **ЗАКЉУЧАК**

Основни циљ повећања покривености квалитетним сигналом, рационализација система, као и његова модернизација, би ће постигнути само ако се изврше све планиране мјере.

Овај процес мора бити континуиран, стално дограђиван, а осим времена захтијева и значајна финансијска средства.

## 4.6. СЛУЖБА ЉУДСКИХ РЕСУРСА

### *План рада за 2012. годину*

#### I Интерни текући послови људских ресурса:

- поступци и одлуке о пријему радника у радни однос на основу Закона и правних аката Радио-телевизије Републике Српске,
- израда уговора о раду и уговора о привременим и повременим пословима,
- персонална евиденција и база података кадрова с којима су закључени уговори о раду, о привременим и повременим пословима, о дјелу, ауторски уговори и уговори са инкасантима,
- израда рјешења о коришћењу годишњег одмора, одлука о плаћеном и неплаћеном одсуству, рјешења о породилском одсуству, одсуству за вјерске празнике и потврда о запослењу,
- израда извјештаја и информацијама за потребе менаџмента и руководиоце сектора,
- други послови из области људских ресурса према указаној потреби и по налогу менаџмента,
- прикупљање и обједињавање документације за исплату мјесечних накнада хонорарним сарадницима.

#### II Екстерни текући послови људских ресурса који укључују:

- послове у вези са Фондом пензијско-инвалидског осигурања, који се односе на стаж осигураника,
- послови у вези са Фондом здравственог осигурања, који се односе на права радника РТРС,
- послови у вези са Пореском управом Републике Српске, који се односе на статус радника и сарадника које ангажује РТРС, пријава и одјава радника и свих сарадника, као и свих промјена које се односе на обавезе према Пореској управи. Обезбјеђивање пореских бројева за лица с којима РТРС остварује уговорни однос, а која немају држављанство РС и БиХ
- послови у вези са обавезама према Инспекцији рада,
- послови у вези са функционисањем јединственог информационог система ЛАНАЦО у области људских ресурса,
- послови у вези са Заводом за запошљавање.

#### III Послови правне природе који укључују:

- процедуру за пријем радника у радни однос,
- стручна тумачења правних аката за потребе менаџмента, руководиоца и радника,
- правна подршка менаџменту из радно правне области,
- израда појединачних аката из области рада и радних односа,
- спровођење поступка о дисциплинској и материјалној орговорности.

#### **IV** Послови анализе људских ресурса:

- анализа постојећих људских ресурса и процјена адекватног распореда по броју и квалификацији,
- анализа систематизације радних мјеста и израда приједлога за менаџмент у циљу остваривања веће продуктивности рада,
- послови координације измеђи сектора и служби из области људских ресурса,
- анализа запошљавања и ангажовања радника на привременим и повременим пословима, са становишта интереса и потреба Радио-телевизије Републике Српске.

## 4.7. СЛУЖБА ПРАВНИХ ПОСЛОВА

### *План рада за 2012. годину*

За 2012. годину планира се:

- у оквиру нормативне дјелатности усаглашавање општих аката РТРС са евентуалним измјенама важећих прописа и окончање поступка усаглашавања општих аката са Законом о заштити на раду,
- рјешавање судских спорова,
- рјешавање имовинско правних питања за РРО и прибављање употребне дозволе за Побрђе,
- рад на практичној примјени Закона о ауторском и сродним правима и Закона о колективном остваривању ауторског и сродних права,
- извршавање текућих послова и све остале активности из дјелокруга рада Службе правних послова.

## 4.8. СЛУЖБА ЗА КОМУНИКАЦИЈУ И ПРОМОЦИЈУ

### *План рада за 2012. годину*

Након оснивања Службе за комуникацију и промоцију РТРС-а, те њеног рада у протекла три мјесеца, оквирни План рада и активности за предстојећу 2012. годину је сљедећи:

#### **РАЗВОЈ СЛУЖБЕ**

Током 2012. године развој Службе ће бити приоритет. Служба за комуникацију и промоцију изради ће процедуре које се тичу рада и функционисања унутар система Јавног сервиса, као и процедуре које се односе на функционисање према субјектима ван Јавног сервиса.

Интеграција у систем и што боља координација са осталим службама, те константна подршка програмском развоју како Телевизије и Радија, тако и Музичке продукције, биће примарна активност током цијеле године.

#### **КОМУНИКАЦИЈЕ**

С обзиром на то да се Служба бави двојним апсектом, домен КОМУНИКАЦИЈЕ, ће се односити на:

**Интерне комуникације** – које ће се превасходно бавити унапређењем комуникације између сектора, размјени информација и планираних активности на нивоу куће.

Током године прикупљаће се подаци релевантни за израду стратегије, као и промоције конкретних пројеката, али и Јавног сервиса уопште. Анализа и истраживање ефеката након спроведених кампања.

**Ектерне комуникације** – у цијелој 2012. години комуникација према екстерној јавности, кроз различите канале комуникације биће приоритет. Планирано је проширење сарадње са принтаном, веб медијима, порталима. Унапређење брзине, количине и квалитета информација које излазе из куће а које се тичу и ТВ, Радио и програма Музичке продукције.

Акцент ће, такође, бити позиционирање Радио- телевизије Републике Српске на социјалним медијима и интеракције са корисницима у свим аспектима Јавног сервиса – програм ТВ, радио, такса, сметње, итд.

## **ПРОМОЦИЈА**

Други сегмент Службе је ПРОМОТИВНИ ДИО и он ће се односити на:

- Побољшање имиџа и перцепције Јавног сервиса кроз различите промотивне активности које ће се обављати на свакодневном нивоу,
- Обилјежавање 20 година од оснивања,
- Свеобухватна друштвено одговорна кампања.

**I ФАЗА** – Односи се на првих 6 мјесеци 2012. године и обухватаће првенствено активности у вези са Телевизијом и тв програмом, те Мултимедију (веб). Кроз тај период промовисаће се и позиционирати кључно дефинисани програми, тв-лица, услуге, итд.

Ту су планиране различите промотивне кампање мањег или већег обима, отварање одређених комуникацијских канала са корисницима, промоција интернета, веб странице, итд.

**II ФАЗА** – односи се на других 6 мјесеци 2012. године и обухватаће дубљу анализу и бављење Радио-програмом, позиционирањем Радија РС, те унапређење комуникације и имиџа у сфери плаћања РТВ таксе.

Акцент у првој половини године биће искључиво на Телевизији и програму Телевизије, а у другој половини на Радио.



## **4.9. СЛУЖБА ЗА КРЕАТИВНО-ВИЗУЕЛНИ ИДЕНТИТЕТ**

### *План рада за 2012. годину*

#### **ПЛАН РАДА ЗА 2012. ГОДИНУ**

У наредној 2012. години Самостална служба креативно-визуелног идентитета планира реализацију низа пројеката који се тичу визуелног идентитета и дизања на виши ниво цијелокупне визуелизације РТРС-а.

#### **Нови визуелни идентитет информативног програма**

Најзначајнији пројекат 2012. године је креирање новог визуелног идентитета информативног програма, тј, израда пројекта и изградња новог информативног студија у РТВ дому. Реализација овог пројекта подразумијева ангажовање комплетног тима стручњака из области дизајна. Информативни студио биће урађен у складу са могућностима, капацитетима простора РТВ дома и новим технологијама. Одјељење сценографије даће комплетан извођачки пројекат за студио, функционалан, визуелно јединствен, опремљен новим иновативним материјалима, што ће цијелокупну производњу програма дићи на ниво далеко већи од тренутног. У пројекат ће бити укључено одјељење ЕГД-а, које ће дизајнирати нову графику за информационе емисије, прилагођену новинама новог информативног студија. Супервизија за слику ће се побринути да нови информативни студио задовољи критеријуме најквалитетнијих телевизијских кадрова. Планира се и комплетна промјена стилизације водитеља, набавка адекватне гардеробе за њих, као и квалитетније шминке. Овим пројектом избјећи ће се многи проблеми који су до сада постојали, а са којима су се радници констатнтно сусретали, посебно одјељења сценографије и ЕГО-а.

Савлађивањем нових технологија рад ће бити убрзан и олакшан, стога се планира компетентна, одговарајућа едукација и обука кадра, тј. њихово прилагођавање на иновације које долазе. Обука, која је већ почела у октобру 2011. године куповином карактер генератора ЛУРИЦ ПРО, наставиће се и у наредној години, чиме ће рад одјељења електро-графичке обраде ЕГО-а бити знатно унапређен. У складу са могућностима, едукација кадра спроводиће се и у осталим одјељењима, обиласком сајмова, довођењем стручних лица ради обуке радника, праћењем нових дизајнерских, софтверских достигнућа у областима медија. Израдиће се и план провјере стечених знања.

#### **Пресељење и архивирање**

У првој половини 2012. године планира се пресељење цијелокупне сценографије и одјељења електро-графичке обраде у нове просторије РТВ дома. Извршиће се архивирање фондуса сценографије и костимографије, као и свих графичких пројеката до сада урађених.

## **Реализација већих манифестација:**

- 20 година РТРС-а
- Ђурђевдански фестивал 2012. године
- Избори, октобар 2012. године

Наредне године нас очекује 20(двадесет) година Радио Телевизије Републике Српске и нови Ђурђевдански фестивал, избори и низ мањих догађаја, те ће се у складу са потребама радити сценографије, графика, промотивни материјали за поменуте манифестације.

## **Нове програмске шеме, љетна и јесења, Божићне, Новогодишње и Васкршње емисије**

Служба креативно-визуелног идентитета понудиће нова идејна рјешења у складу са захтјевима програма РТРС-а за 2012. годину.

## **Нова веб страница РТРС-а**

Израда нове веб странице, која је у току, биће урађена према новим графичким стандардима РТРС-а, и на њој ће се свакодневно објављивати нове информације из свијета политике, спорта, културе, забаве и тд.

## **Набавка радног материјала**

Набавка гардербе која је почела ове године извршиће се према плану који је урађен и усвојен 2011, а у плану је и набавка квалитетније шминке да би се визуелни изглед водитеља подигао степеницу више.

## **Дизајнирање костима, гардеробе за посебне потребе програма**

У оквиру одјељења Стилизација и костимографија планира се и креирање оригиналних одјевних предмета (гардеробе), за посебне потребе програма.

## **Временска прогноза**

Склапањем уговора РТРС-а и Метеос Медиа д.о.о из Београда, планира се комплетна графичка измјена временске прогнозе. Идејно рјешење за нову графику понудиће одјељење ЕГД-а, која ће кроз сарадњу са Метеос Медиом бити реализована.

## **Усклађивање рада са службом комуникација**

Радиће се на усклађивању рада са службом комуникација, за чије ће се потребе дизајнирати многобројни промотивни материјали.

### **Редовна анализа плана и реализације**

Периодично ће се анализирати реализација свих пројеката, да би се утврдио резултат и квалитет коначног производа.

### **Успостављање сарадње са осталим стручним лицима из области дизајна, медија...**

Радиће се на успостављању добрих односа и сарадње са другим стручним лицима, чиме би се размјењивали корисни савјети, и поспјешили бољи рад и продуктивност.

## 4.10. СЛУЖБА МУЗИЧКА ПРОДУКЦИЈА РТРС

### *План рада за 2012. годину*

Музичка продукција РТРС ће у 2012. години снимати музичке материјале свих жанрова, архивирати их и дати на коришћење програмима Радија и Телевизије РС. За снимања мањих састава ( трио, квартет, евнтуално октет) привремено се може користити један студијско - режијски простор Радија, а за сложенија снимања, РТРС нема опремљен студио и тражиће услуге других музичких студија у Бањалуци, Републици Српској и шире.

Продукција ће активно учествовати у припреми „Ђурђевданског фестивала” (аудиције за солисте, одабир композиција, учешће у раду стручног жирија), као и у припреми осталих музичких манифестација, у организацији РТРС и ЈС БиХ.

Једна од дјелатности је и издавачка дјелатност, а квалитет музичког садржаја биће приоритетан за штампање, тј. издавање CD-а.

Музичка продукција РТРС ће сарађивати и са Музичком продукцијом БХРТ у сљедећем:

- коришћење музичког материјала и студијских снимака из фонотеке МП БХРТ,
- ангажовање оркестара и студијско-режијских капацитета МП БХРТ за потребе Музичке продукције РТРС,
- организовање конкурса и аудиција за вокалне солисте и инструменталисте.

За квалитетан и успјешан рад Музичке продукције РТРС, потребно је један од студија у РТРС опремити професионалним уређајима за снимање тона.

## 4.11. ПЛАН ФИНАНСИЈСКОГ ПОСЛОВАЊА ЗА 2012. ГОДИНУ

Финансијски план за 2012. годину рестриктиван је и у приходовној и у расходовној страни. Конципиран је на бази процјене остварења за 2011. годину и очекиваних околности које ће пратити пословање у 2012. години. Постојећа сазнања и најава још веће економске кризе условљавају да приликом остварења зацртаних планских величина морамо истовремено улагати огромне напоре за обезбјеђење што већег обима прихода, а истовремено планиране износе за расходе строго контролисати. Због тога сваки сегмент предузећа мора одговорно приступити извршавању планираних обавеза и рационалном трошењу по свим видовима.

Основни извор финансирања је приход по основу РТВ таксе, која се наплаћује на цијелој територији БиХ. С обзиром на то да на територији Федерације наплаћени приход по основу РТВ таксе показује сталну тенденцију пада, планирани износ прихода по овом основу је узет на бази процјене остварења у 2011. години.

Процјена остварења прихода рађена је на бази цијене РТВ таксе од 7,15 КМ по обвезнику, а подјела прихода по законском основу 25:25:50. Да би био остварен приход у планираном износу неопходно је обезбиједити да на цијелој територији БиХ функционише систем утуживања обвезника који не плаћају РТВ таксу, као и сталну контролу евидентирања обвезника плаћања РТВ таксе.

Служба продаје планира ниво прихода на бази истраживања тржишта у БиХ и региону, тржишне позиције, планираних програмских садржаја и новог кодекса о комерцијалним садржајима. По новом Кодексу о комерцијалним садржајима, јавним сервисима је укинута могућност прерасподјеле дозвољеног времена за оглашавање у ударним терминима. Значајан утицај на ниво прихода, има и удио гледаности РТРС-а на нивоу Републике Српске и БиХ.

Приходи по основу закупа планирани су на бази постојећих уговора о изнајмљивању пословног простора - предајника. Очекује се да ће приход по овом основу у односу на 2011. годину бити увећан због редефинисања постојећих уговора и склапања нових.

Приходи по основу дотације и остали приходи планирани су на бази искуства, а највећи дио тих прихода односиће се на приходе који ће бити остварени рефундацијом трошкова за наплату РТВ таксе од РТВ БиХ, као и рефундацијом трошкова боловања, коришћења мобилних телефона и друго.

Расходи су планирани на тај начин што се приликом планирања мора обезбиједити њихова покривеност приходима, а при томе омогућити нормално функционисање предузећа. Због тога се не могу узети у обзир сви програмски захтјеви у виду материјалних средстава.

Систем је конципиран тако да пробијање одређених врста трошкова условљава смањење друге врсте, или пораст прихода.

На тај начин се мора одржати задати ниво укупних расхода, при чему су приоритети лична примања запослених и плаћање пореских обавеза по том основу. Сви остали расходи морају бити строго контролисани на сваком нивоу.

Активима предузећа предвиђена је исплата топлог оброка, регреса, превоза, љекарског прегледа, помоћ радницима. У ту сврху су планирана одређена издвајања, а исплаћиваће се у складу са резултатима пословања и финансијским могућностимај предузећа.

У сљедећим табеларним прегледима исказани су одређени параметри по врстава прихода и расхода.

	<b>ПЛАН ПРИХОДА 2012.</b>	<b>Процјена остварења за 2011.</b>	<b>План за 2012.</b>	<b>Индекс 2012/2011</b>
<b>1</b>	Приход од РТВ таксе	13.200.000	14.000.000	106,06
<b>2</b>	Приход од маркетинга	4.900.000	3.600.000	73,47
<b>3</b>	Приход по основу закупа	1.400.000	1.600.000	114,29
<b>4</b>	Дотације	160.000	250.000	156,25
<b>5</b>	Остало	2.300.000	2.600.000	113,04
	<b>Укупни приходи</b>	<b>21.960.000</b>	<b>22.050.000</b>	<b>100,41</b>

	<b>ПЛАН РАСХОДА 2012.</b>	<b>Процјена за 2011.</b>	<b>План за 2012.</b>	<b>Индекси</b>
<b>51</b>	Укупни трошкови материјала, горива енергије	1.242.500	1.210.000	97,38
<b>52</b>	Укупни трошкови зарада, накнада зарада и осталих личних примања	11.429.000	11.605.000	101,54
<b>53</b>	Укупни трошкови производних услуга	3.918.500	3.526.500	90,00
<b>54</b>	Трошкови амортизације	1.300.000	1.600.000	123,08
<b>55</b>	Нематеријални трошкови	3.517.020	3.565.000	101,36
<b>56</b>	Расходи камата	234.000	260.000	111,11
<b>57</b>	Остали расходи	222.300	148.000	66,58
	<b>Укупни расходи</b>	<b>21.863.320</b>	<b>21.914.500</b>	<b>100,23</b>

2	Планирани приходи	22.050.000,00
3	Планирани расходи	21.914.500,00
4	Бруто резултат – добитак	135.500,00

## **ПЛАН ОТПЛАТЕ ОБАВЕЗА И УЛАГАЊА**

У 2011. години потписан је Уговор о набавци ТВ опреме и услуге интеграције телевизијског система. Инсталацијом опреме до 20. априла, 2012. и пресељењем употребљиве постојеће опреме, сачиниће се језгро Телевизије, чиме ће се производња и емитовање програма у потпуности одвијати у новој згради РТРС-а. Уколико се обезбиједи средства током 2012. године (донације),

приоритетна набавка је расвјета за Студио 1, замјена камера у репортажним колима и Студију те набавка додатне опреме за постпродукцију и музичку продукцију.

За потребе ПЕП-а, планира се реконструкција емисионе локације на одређеним објектима као и санација антенских стубова на појединим локацијама. Осим тога, неопходна је набавка мјерног инструмента са припадајућим генераторима сигнала. Потребна средства за ове набавке износе око 180.000,00 КМ, а обезбиједиће се из текућег прилива средстава (закуп). Из текућег пословања средства се морају обезбиједити за отплату постојећих обавеза, у износу око 1.140.000,00 КМ и то:

- отплату два кредита код Комерцијалне банке 566.300,00 КМ (мјесечно 47.200 КМ),
- отплата камате за кредит – Инвестиционо развојне банке 209.500,00 КМ (мјесечно 17.450 КМ),
- отплата лизинга за возни парк 215.000,00 КМ (мјесечно 17.900 КМ),
- отплата репрограмираних обавеза према „Банском двору” 104.500,00 КМ (мјесечно 8.708 КМ)
- отплата репрограма ел. енергије 43.600,00 КМ (мјесечно 3.900КМ).

**5. ФИНАНСИЈСКИ ИЗВЈЕШТАЈИ ЗА ПЕРИОД  
КОЈИ СЕ ЗАВРШАВА НА 31. ДЕЦЕМБАР 2011. ГОДИНЕ  
И НЕЗАВИСНО РЕВИЗОРСКО МИШЉЕЊЕ**



**JP RADIO-TELEVIZIJA REPUBLIKE SRPSKE**

**FINANCIJSKI IZVJEŠTAJI ZA PERIOD KOJI ZAVRŠAVA NA  
31 DECEMBAR 2011 I NEZAVISNO REVIZORSKO MIŠLJENJE**

## Sadržaj

---

	<i>Stranica</i>
Izveštaj o odgovornosti Uprave	3
Izveštaj ovlaštenog revizora	4-5
Izveštaj o sveobuhvatnoj dobiti Preduzeća	6
Izveštaj o finansijskoj poziciji	7
Izveštaj o promjenama na kapitalu Preduzeća	8
Izveštaj o novčanim tokovima Preduzeća	9
Opći podaci	10-12
Računovodstvene politike	14-21
Bilješke uz finansijske izvještaje	22-50

### Izveštaj o odgovornostima Uprave

Uprava Preduzeća je dužna osigurati da finansijski izvještaji za svaku finansijsku godinu budu izrađeni u skladu sa Zakonom o računovodstvu i reviziji u Republici Srpskoj i računovodstvenim standardima koji se primjenjuju na teritoriji Republike Srpske i koji obuhvataju: Međunarodne računovodstvene standarde (IAS) i Međunarodne standarde finansijskog izvještavanja (MSFI) zajedno sa uputstvima, objašnjenjima, smjernicama i načelima koje Međunarodna federacija računovođa (IFAC) i Odbor za međunarodne standarde revizije i uvjeravanja (IASB) donose i koje Komisija za računovodstvo i reviziju Bosne i Hercegovine prevede i objavi, tako da daju istinitu i objektivnu sliku finansijskog stanja i rezultata poslovanja Preduzeća za taj period.

Pri sastavljanju takvih finansijskih izvještaja odgovornosti Uprave obuhvataju garancije:

- da su odabrane i zatim dosljedno primijenjene odgovarajuće računovodstvene politike;
- da su prosudbe i procjene razumne;
- da su primijenjeni važeći računovodstveni standardi, a svako materijalno značajno odstupanje iskazano i objašnjeno u finansijskim izvještajima;
- da su finansijski izvještaji pripremljeni po načelu nastavka poslovanja, osim ako je neprimjereno pretpostaviti da će Preduzeće nastaviti svoje poslovne aktivnosti u doglednoj budućnosti.

Uprava također mora osigurati vođenje prikladnih računovodstvenih evidencija, koje će u bilo koje doba, s prihvatljivom tačnošću odražavati finansijski položaj Preduzeća. Uprava je također odgovorna za čuvanje imovine Preduzeća, pa stoga i za poduzimanje razumnih mjera da bi se spriječile i otkrile pronevjere i ostale nezakonitosti.

Potpisano u ime Preduzeća:

Dragan Davidović, generalni direktor

JP Radio-televizija Republike Srpske

Banjaluka,  
Bosna i Hercegovina

28. februar 2012. godine

## NEZAVISNO REVIZORSKO MIŠLJENJE

### Osnivaču i Upravnom odboru JP Radio-televizija Republike Srpske Banjaluka

Obavili smo reviziju priloženih finansijskih izvještaja Preduzeća **JP Radio-televizija Republike Srpske Banjaluka** (Preduzeće) koji obuhvataju Bilans stanja – Izvještaj o finansijskom položaju na dan 31 Decembar 2011. godine, Bilans uspjeha – Izvještaj o ukupnom rezultatu za period od 01. januara do 31 Decembar 2011. godine, izvještaj o promjenama na kapitalu i Novčani tok – Izvještaj o tokovima gotovine za tada završeni period godine, skraćene računovodstvenih politika izloženih na stranicama 17 do 21 i bilješke uz finansijske izvještaje koje su sastavni dio finansijskih izvještaja.

### Odgovornost Uprave za finansijske izvještaje

Uprava je odgovorna za sastavljanje i fer prezentaciju finansijskih izvještaja u skladu s Međunarodnim standardima finansijskog izvještavanja i za one interne kontrole za koje Uprava odredi da su potrebne za omogućavanje sastavljanja finansijskih izvještaja koji su bez značajnog pogrešnog prikazivanja uslijed prijevare ili pogreške, što je i navedeno na stranici 3 našeg izvještaja.

### Odgovornost Revizora

Naša je odgovornost izraziti mišljenje o tim finansijskim izvještajima temeljeno na našoj reviziji. Reviziju smo obavili u skladu sa Međunarodnim revizijskim standardima. Ti standardi zahtijevaju da postupamo u skladu s etičkim zahtjevima i planiramo, te obavimo reviziju kako bi smo stekli razumno uvjerenje o tome jesu li finansijski izvještaji bez značajnog pogrešnog prikazivanja.

Revizija uključuje obavljanje postupaka radi dobivanja revizijskih dokaza o iznosima i objavama u finansijskim izvještajima. Odabrani postupci ovise o revizorovoj prosudbi kao i o procijeni rizika značajnog pogrešnog prikazivanja finansijskih izvještaja uslijed prijevare ili pogreške. U stvaranju tih procijena rizika, revizor razmatra interne kontrole relevantne za subjektovo sastavljanje i fer prezentaciju finansijskih izvještaja kako bi se oblikovali revizijski postupci koji su primjereni u okolnostima, ali ne i za namjenu izražavanja mišljenja o efikasnosti internih kontrola poslovnog subjekta. Revizija takođe uključuje ocjenjivanje primjerenosti primjenjenih računovodstvenih politika i razumnosti računovodstvenih procijena koje je stvorila Uprava, kao i ocjenjivanje cjelokupne prezentacije finansijskih izvještaja.

Vjerujemo da su revizijski dokazi koje smo pribavili dovoljni i primjereni za osiguranje osnove za naše revizijsko mišljenje.

## Značajke koje utiču na revizorsko mišljenje

### Ograničenje obima

1. Kao što je navedeno u bilješki broj 28. pod a) Zakonom o Javnom radiotelevizijskom sistemu Bosne i Hercegovine predviđeno osnivanje Korporacije ni tokom 2011. godine nije uspostavljeno. U bilješki broj 28 b) i 5., u vezi prihoda od marketing djelatnosti i naplaćene RTV takse putem inkaso službe na jedinstveni račun, navedeno je da Preduzeće prihode od marketing usluga evidentira u ukupnom iznosu i ne uplaćuje ih na jedinstveni račun, kao i da nijedan od Javnih RTV servisa (BHRT, RTV FBiH i RTRS), nije vršio uplate na jedinstveni račun po osnovu marketinškog oglašavanja. Stvorena obaveza prema RTV FBiH na ime naplaćene RTV takse putem inkaso službe nije izmirena. U vremenu provedenom u reviziji nije bilo moguće utvrditi efekte ovakvih evidentiranja na poziciji obaveza i uticaje na pozicije Bilansa stanja i finansijske rezultate.

### Mišljenje

Prema našem mišljenju, osim za efekte navedene u tački 1. Ograničenje obima, finansijski izvještaji prikazuju fer, u svim značajnim aspektima finansijski položaj Preduzeća JP Radio-televizija Republike Srpske na dan 31 Decembar 2011. godine, rezultate njegova poslovanja, Novčani tok i promjene kapitala za godinu tada završenu u skladu sa Zakonom o računovodstvu i reviziji u Bosni i Hercegovini i Republici Srpskoj i računovodstvenim standardima koji se primjenjuju na teritoriji Republike Srpske, a koji obuhvataju: Međunarodne računovodstvene standarde (IAS) i Međunarodne standarde finansijskog izvještavanja (MSFI) zajedno sa uputstvima, objašnjenjima, smjernicama i načelima koje Međunarodna federacija računovođa (IFAC) i Odbor za međunarodne standarde revizije i uvjeravanja (IASB) donose i koje Komisija za računovodstvo i reviziju Bosne i Hercegovine prevede i objavi te primjenom računovodstvenih politika izloženih na stranicama 17 do 21.

Sarajevo, 23.04.2012.

Alma Delić, Ovlašteni revizor,  
Broj licence 3090143102



Remzija Bejtović

Remzija Bejtović,  
Direktor

Hajrudin Hadžović, Ovlašteni revizor,  
Broj licence 3090262100

**JP RADIO-TELEVIZIJA REPUBLIKE SRPSKE, BANJALUKA**  
**IZVJEŠTAJ O SVEOBUHVAATNOJ DOBITI ZA GODINU KOJA JE ZAVRŠILA 31. DECEMBRA 2011 .**  
*(Svi iznosi su iskazani u KM)*

	Bilješka	2011	2010
<b>Operativni prihodi</b>			
Prihod od usluga	5	21,188,109	22,819,066
Ostali prihodi	6	747,337	1,148,661
		<b>21,935,446</b>	<b>23,967,727</b>
<b>Operativni rashodi</b>			
Troškovi materijala, energije i usluga	7	(1,374,740)	(1,342,700)
Troškovi zaposlenih	7	(11,295,663)	(10,694,275)
Amortizacija materijalne i nematerijalne imovine	7	(1,305,674)	(1,155,393)
Ostali materijalni i nematerijalni troškovi	7	(4,186,416)	(4,410,155)
Ostali troškovi	7	(3,436,524)	(6,094,829)
		<b>(21,599,017)</b>	<b>(23,697,352)</b>
<b>Dobit iz poslovnih aktivnosti</b>		<b>336,429</b>	<b>270,375</b>
Financijski prihodi	8	1,395	1,530
Financijski rashodi	8	(258,989)	(177,620)
<b>Gubitak iz finansijskih aktivnosti</b>		<b>(257,594)</b>	<b>(176,090)</b>
<b>Dobit prije oporezivanja</b>		<b>78,835</b>	<b>94,285</b>
Porez na dobit tekuće godine	9	20,040	24,135
Odgođena porezi	9	-	-
<b>Neto dobit</b>		<b>58,795</b>	<b>70,150</b>
<b>Ostala sveobuhvatna dobit</b>		-	-
<b>Ukupna sveobuhvatna dobit</b>		<b>58,795</b>	<b>70,150</b>

Napomene u nastavku čine sastavni dio ovih finansijskih izvještaja.

**JP RADIO-TELEVIZIJA REPUBLIKE SRPSKE, BANJALUKA**  
**IZVJEŠTAJ O FINANCIJSKOJ POZICIJI ZA GODINU KOJA JE ZAVRŠILA 31. DECEMBRA 2011.**  
*(Svi iznosi su iskazani u KM)*

	Bilješka	2011	2010
<b>IMOVINA</b>			
<b>Dugotrajna imovina</b>			
Zemljište	11	3,279,628	3,279,628
Nekretnine, postrojenja i oprema	11	9,178,317	9,043,901
Dati avansi	11	417,346	376,910
Ostala materijalna imovina	11	20,107	28,683
Razgranicenja		0	0
		<b>12,895,398</b>	<b>12,729,122</b>
<b>Kratkotrajna imovina</b>			
Zalihe	12	430,057	411,108
Potraživanja od kupaca	13	1,980,523	2,164,808
Ostala potraživanja	14	151,010	125,118
Novac u banci i blagajni	16	3,815,741	251,130
Kratkoročna financijska imovina		-	-
Kratkoročna razgraničenja	15	5,032,553	2,069,953
		<b>11,409,883</b>	<b>5,022,117</b>
<b>UKUPNA IMOVINA</b>		<b>24,305,281</b>	<b>17,751,238</b>
<b>KAPITAL I OBAVEZE</b>			
<b>Kapital i rezerve</b>			
Upisani kapital	17	2,020,136	2,172,620
Fond rezervi	17	222,634	70,150
Ostale rezerve	17	3,969,658	3,969,658
Zadržana dobit		58,795	-
Akumulirani gubitak	17	-	-
		<b>6,271,223</b>	<b>6,212,428</b>
<b>Dugoročne obveze</b>			
Dugoročni kredit	18	9,320,544	3,389,072
Dugoročna razgraničenja		-	-
Odgođena porezna obaveza		-	-
		<b>9,320,544</b>	<b>3,389,072</b>
<b>Kratkoročne obveze</b>			
Obaveze po kratkoročnim kreditima	18	1,389	-
Obaveza prema dobavljačima	21	2,466,188	2,735,619
Ostale obaveze	21	1,176,295	1,036,487
Kratkoročna rezervisanja i razgraničenja	22	5,069,643	4,377,632
		<b>8,713,515</b>	<b>8,149,738</b>
<b>UKUPNO KAPITAL I OBAVEZE</b>		<b>24,305,281</b>	<b>17,751,238</b>

Napomene u nastavku čine sastavni dio ovih finansijskih izvještaja.

**JP RADIO-TELEVIZIJA REPUBLIKE SRPSKE, BANJALUKA**  
**IZVJEŠTAJ O PROMJENAMA NA KAPITALU ZA GODINU KOJA JE ZAVRŠILA 31. DECEMBRA 2011.**  
*(Svi iznosi su iskazani u KM)*

	Osnovni kapital	Zakonske rezerve	Revalorizacione rezerve	Akumulirana dobit/(gubitak)	Rezultat tekuće godine	Neraspoređena dobit	Ukupno
<b>Stanje na dan 31.12.2009.</b>	<b>4,862,741</b>	<b>0</b>	<b>4,176,712</b>	<b>(2,842,605)</b>	<b>152,484</b>	<b>0</b>	<b>6,349,332</b>
Prenos dobiti	0	70,150	0	0	(222,634)	152,484	0
Revalorizacione rezerve	0	0	(207,054)	0	0	0	(207,054)
Rezultat tekuće godine	0	0	0	0	70,150	0	70,150
Pokriće akumuliranog gubitka	(2,842,605)	0	0	2,842,605	0	0	0
<b>Stanje na dan 31.12.2010.</b>	<b>2,020,136</b>	<b>70,150</b>	<b>3,969,658</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>152,484</b>	<b>6,212,428</b>
Prenos dobiti		152,484				(152,484)	0
Revalorizacione rezerve							0
Rezultat tekuće godine				58,795		0	58,795
Pokriće akumuliranog gubitka							0
<b>Stanje na dan 31.12.2011.</b>	<b>2,020,136</b>	<b>222,634</b>	<b>3,969,658</b>	<b>58,795</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>6,271,223</b>

Napomene u nastavku čine sastavni dio ovih finansijskih izvještaja.



**JP RADIO-TELEVIZIJA REPUBLIKE SRPSKE, BANJALUKA**  
**IZVJEŠTAJ O NOVČANIM TOKOVIMA ZA GODINU KOJA JE ZAVRŠILA 31. DECEMBRA 2011.**  
*(Svi iznosi su iskazani u KM)*

	<b>2011</b>	<b>2010</b>
<b>Novčani tok od poslovnih aktivnosti</b>		
Dobitak tekuće godine	58,795	70,150
Amortizacija	1,305,673	1,155,393
<b>Promjene u obrtnom kapitalu i ostala usklađenja</b>		
Smanjenje (povećanje) zaliha	(18,949)	(80,876)
Smanjenje (povećanje) potraživanja od kupaca	184,285	152,118
Smanjenje (povećanje) ostalih potraživanja	(25,892)	(35,272)
Smanjenje (povećanje) financijske imovine	(40,436)	(376,910)
Povećanje (smanjenje) obaveza prema dobavljačima	(269,431)	1,212,191
Povećanje (smanjenje) ostalih obaveza	139,808	(180,426)
Povećanje obračunatih obaveza	(2,270,588)	521,191
Plaćeni porez na dobit		
<b>Povećanje novca iz poslovnih aktivnosti</b>	<b>(936,736)</b>	<b>2,437,560</b>
<b>Novčani tok iz financijskih aktivnosti</b>		
Smanjenje kratkoročnih financijskih obaveza	(899,705)	(98,907)
Povećanje dugoročnih kredita/zajmova	6,832,565	683,472
Ostali tokovi od finansijske aktivnosti	0	0
<b>Smanjenje novca iz financijskih aktivnosti</b>	<b>5,932,860</b>	<b>584,565</b>
<b>Novčani tok iz ulagateljskih aktivnosti</b>		
Dodaci fiksnoj imovini	(1,431,513)	(3,013,587)
Plaćanje dugoročnih investicija	0	0
Ostali tokovi od ulagačkih aktivnosti	0	(207,054)
<b>Smanjenje novca iz ulagačkih aktivnosti</b>	<b>(1,431,513)</b>	<b>(3,220,641)</b>
<b>Povećanje novca</b>	<b>3,564,611</b>	<b>(198,516)</b>
Novac na početku razdoblja	<b>251,130</b>	<b>449,646</b>
Novac na kraju razdoblja	<b>3,815,741</b>	<b>251,130</b>
<b>Povećanje (smanjenje) gotovine na računu i u blagajni</b>	<b>3,564,611</b>	<b>(198,516)</b>

Napomene u nastavku čine sastavni dio ovih finansijskih izvještaja.

### 1. OPĆI PODACI

#### Nastanak i istorija

Javno preduzeće Radio-televizije Republike Srpske, osnovano je Odlukom Narodne Skupštine Republike Srpske od 30.12.1993. godine („Službeni glasnik RS“, broj 26/93), kao Javno preduzeće Srpska Radio-televizija, sa p.o. Sarajevo.

Odlukom o izmjenama i dopunama Zakona o radio-televiziji („Službeni glasnik RS“, broj 23/99), izmjenjen je naziv-firma preduzeća i sjedište, koje glasi: Javno preduzeće Radio-televizija Republike Srpske, sa p.o. Banja Luka.

Javno preduzeće Radio-televizija Republike Srpske upisana je u registar Osnovnog suda u Srpskom Sarajevu pod brojem U-I-97/94 od 07.02.1994. godine. Dopuna djelatnosti izvršena je 02.05.1996. godine.

Rješenjem Osnovnog suda u Banja Luci broj 071-0-REG-07-000659 od 25.04.2007. godine, broj registarskog uložka 1-7414-00, izvršena je promjena naziva osnivača, te umjesto Narodna skupština Republike Srpske, upisan je osnivač Republika Srpska. Istim Rješenjem izvršen je upis granica ovlaštenja lica ovlaštenog za zastupanje. Ukupan upisani iznos uloga osnivača je stanje imovine na dan 12.03.2007. godine u iznosu od KM 4.862.741.

Lice ovlašteno za zastupanje je Dragan Davidović, generalni direktor bez ograničenja do iznosa koji svojom odlukom utvrđuje Upravni odbor Preduzeća, a preko utvrđenog iznosa uz predhodnu saglasnost Upravnog odbora. Rješenjem registraciji Okružnog privrednog suda Banjaluka broj: 05-0-Reg-11-001617 od 11.10.2011. godine, izvršen je upis usaglašavanja sa Zakonom o RTRS(Službeni glasnik RS broj 49/06; 73/08; 42/10) i usklađivanje djelatnosti sa Zakonom.

Puni naziv preduzeća je «Javno Preduzeće Radio-televizija Republike Srpske, Banja Luka». Skraćeni naziv je JP RTRS. Obavještenjem o razvrstavanju poslovnog subjekta po djelatnosti kod Republičkog zavoda za statistiku broj: 3819 od 03.11.2011. godine određena je šifra djelatnosti, odnosno osnovna djelatnost RTRS i to: Emitovanje televizijskog programa – 60.20.

JP RTRS je registrovano u Poreznoj upravi – Ministarstva finansija Republike Srpske, Potvrdom o registraciji broj 06/1.02/0801-053-1-44.27/11 od 07.11.2011. godine pod jedinstvenim identifikacionim brojem **4400970660006**.

Kod Uprave za indirektno oporezivanje Banja Luka, Preduzeću je izdato Uvjerenje o registraciji obveznika poreza na dodanu vrijednost broj: 04/1-17-1-35-295-6/11 od 25.11.2011. godine pod registarskim brojem **400970660006**.

Rješenjem o upisu u sudski registar br. 057-0-Reg-11-000031 od 11.02.2011. godine izvršen je upis promjene sjedišta Preduzeća.

Sjedište JP RTRS je u Banja Luci, u ulici Trg Republike Srpske br. 9

### JP RTRS čine slijedeći sektori:

1. **Direkcija RTRS** u okviru koje se organizuju slijedeće samostalne organizacione jedinice:
  - Služba pravnih poslova
  - Služba ljudskih resursa
  - Služba za komunikaciju i promociju
  - Odjeljenje unutrašnje kontrole
2. **Sektor programa televizije Republike Srpske** u okviru kojeg se organizuju:
  - Kancelarija direktora Sektora programa televizije RS
  - Služba informativni program
  - Služba sportskog programa
  - Služba zabavni program
  - Služba dokumentarni i strani program,
  - Služba kulturni, obrazovni i religijski program,
  - Služba program za djecu i omladinu,
  - Programska podrška
3. **Sektor programa radija Republike Srpske** u okviru kojeg se organizuju:
  - Kancelarija direktora Sektora programa radija RS
  - Služba programi Radija RS,
  - Programska podrška
4. **Sektor Ekonomsko finansijskih poslova** u okviru kojeg se organizuju slijedeće organizacione cjeline:
  - Služba računovodstva
  - Služba prodaje
  - Služba komercijalnih poslova
  - Služba RTV takse
5. **Sektora Medija centar RTRS** u okviru kojeg se organizuju:
  - Kancelarija direktora Sektora
  - Služba TV produkcijski resursi, sa odjeljenjima
  - Odjeljenje radio produkcijski resursi
  - Služba upravljanja i održavanja imovine i tehničke usluge
  - Služba informatičke tehnike i novih tehnologija,
  - Služba za koordinaciju rada ITC i dopisništava.

## Opći podaci

---

- Služba ITC Lukavica
- Služba ITC Trebinje
- Služba ITC Bijeljina
- Služba ITC Prijedor
- Služba ITC Brčko
- Služba Dopisništvo Doboj
- Služba Dopisništvo Beograd

**U JP RTRS se organizuju slijedeće samostalne službe:**

- 1. Služba multimedija**
- 2. Služba za kreativno-vizuelni identitet**
- 3. Služba PEP**
- 4. Služba Muzička produkcija RTRS**

**Djelatnost JP RTRS**

**Osnovna djelatnost Preduzeća je:**

60.20 – Emitovanje televizijskog programa

Na dan 31. decembra broj zaposlenih u Preduzeću bio je kako slijedi:

	<b>31.12. 2011.</b>	<b>31.12. 2010.</b>
	<b>Broj</b>	<b>Broj</b>
Direkcija RTRS	20	15
Sektor TV RS	143	134
Sektor Radio RS	44	47
Sektora EFP	35	36
Sektor Medija centar	191	212
Služba Multimedija	14	11
Služba PEP	58	59
Služba za kreativno-vizuelni identitet	20	-
Služba muzičke produkcije RTRS	3	-
<b>UKUPNO</b>	<b>528</b>	<b>514</b>

## Opći podaci

---

### Organi JP RTRS

Prema Statutu RTRS-a koji je usvojen na sjednici Upravnog odbora 30.10.2011. godine, organi RTRS-a su:

1. **Upravni odbor**
2. **Poslovodni odbor**

#### Upravni odbor

Upravni odbor je organ putem kojeg se, na način određen Zakonom, štite interesi javnosti u pogledu kvaliteta i poruka radio i televizijskih programa, koji se emituju u medijima, vrši nadzor nad cjelokupnim poslovanjem, kao i nad korištenjem i raspolaganjem imovine Preduzeća.

Upravni odbor ima četiri člana, koje u skladu sa Zakonom, imenuje Narodna skupština Republike Srpske. Upravni odbor se imenuje na mandat od 4 godine, nakon čega se biraju novi članovi.

Upravni odbor čine:

<b>Jasminka Smajlović</b>	Predsjednik
Igor Vidović	Član
<b>Rajko Radovanović</b>	Član
Ljiljana Najdek	Član

Na sjednici Upravnog odbora Preduzeća održane dana 18.11.2010. godine, izvršena je rotacija predsjednika (predsjedavajućeg) Upravnog odbora RTRS-a.

#### Poslovodni odbor

Poslovodni odbor čine generalni direktor i direktori sektora.

Generalnog direktora imenuje Upravni odbor Preduzeća na osnovu javnog konkursa. Mandat Generalnog direktora traje pet (5) godina i može se obnoviti samo jednom.

Dragan Davidović	Generalni direktor
------------------	--------------------

## **2. STANDARDI, TUMAČENJA I DODACI KOJI SU IZDANI OD IASB I U PRIMJENI SU U EUROPSKOJ UNIJI**

### **2.1. Standardi i tumačenja na snazi u tekućem periodu**

Amandmani koji su rezultat poboljšanja IFRS standarda datih u nastavku, nisu imali uticaj na računovodstvene politike, finansijski položaj i poslovanje Preduzeća:

- IFRIC 14 Pretplate minimalnih potrebnih sredstava finansiranja (izmjenjen)
- IFRIC 19 Podmirenje finansijskih obaveza sa vlasničkim instrumentima
- MRS 24 Objavljivanje povezanih strana
- MRS 32 Finansijski instrumenti: Presentovanje
- MSFI 1 Ograničeni ustupci za komparativne uporedbe MSFI 7 za usvojitelje prvi put (Izmjenjen)

Poboljšanja kod MSFI

Amandmani koji su rezultat poboljšanja MSFI standarda datih u nastavku, te njihova tumačenja, nisu imali uticaj na računovodstvene politike, finansijsku poziciju ili performanse Grupacije:

- MSFI 1 Prva primjena
- MSFI 3 Poslovne kombinacije
- MSFI 7 Finansijski instrumenti – objave
- MRS 1 Presentacija finansijskih izvještaja
- MRS 27 Konsolidovani i pojedinačni finansijski izvještaji
- MRS 34 Periodično finansijsko izvještavanje
- IFRIC 13 Programi nagrađivanja lojalnosti kupaca

## **2. USVAJANJE NOVIH I REVIDIRANIH STANDARDA (nastavak)**

### **2.2. Standardi i tumačenja koji su objavljeni ali još nisu usvojeni**

Standardi koji su objavljeni ali još nisu usvojeni su dati u nastavku. Ovo je lista izdatih tumačenja i standarda, za koje Preduzeće očekuje da će biti primjenjivi u budućnosti. Preduzeće namjerava da usvoje ove standarde kada isti stupe na snagu. Preduzeće je u postupku procjene uticaja ovih amandmana na finansijski položaj ili performanse Preduzeće.

- **MRS 1 Presentacija finansijskih izvještaja (Izmijenjen) – Presentacija stavki ostale sveobuhvatne dobiti**

Izmjena je na snazi za godišnje periode koji počinju na dan ili nakon 1. jula 2012. Izmjene MRS 1 mijenjaju grupisanje stavki prezentovanih u OCI. Stavke koje bi trebale biti reklasifikovane na dobit ili gubitak u budućem trenutku će biti prikazane odvojeno od stavki koje nikada neće biti reklasifikovane. Izmjena utiče na prezentovanje samo kada nema uticaj na finansijski položaj ili performanse Kompanije.

- **MRS 12 Porez na dobit (Izmijenjen) – Obnavljanje predmetne imovine**

Izmjena je na snazi za godišnje periode koji počinju na dan ili nakon 1. januara 2012. Izmjena pojašnjava određivanje odgođenog poreza na ulaganje u nekretnine vrednovane po fer vrijednosti. Izmjena uvodi osporivu pretpostavku da bi model odgođenog poreza na ulaganje u nekretnine vrednovane po fer vrijednosti u MRS 40 trebao biti određen na osnovu toga što će knjigovodstvena vrijednost biti vraćena kroz prodaju. Nadalje, uvodi zahtjev da odgođeni porez na imovinu koja se ne amortizira, a koja se vrednuje modelom revalorizacije u MRS 16 uvijek treba da se vrednuje na osnovu prodaje te imovine.

- **MRS 19 Primanja zaposlenih (Izmijenjen)**

Izmjena je na snazi za godišnje periode koji počinju na dan ili nakon 1. januara 2013. IASB je izdao brojne izmjene MRS 19. One se kreću od fundamentalnih promjena kao što su uklanjanje mehanizma „koridora“ i koncept očekivanog povrata na planiranu imovinu do jednostavnih objašnjenja i promjena u izražavanju. Ranija primjena je dopuštena.

- **MRS 27 Pojedinačni finansijski izvještaji (Revidiran)**

Standard je na snazi za godišnje periode koji počinju na dan ili nakon 1. januara 2013. Kao posljedica novog MSFI 10 i MSFI 12, MRS 27 je ostao limitiran na računovodstvo podružnica, Preduzeća sa zajedničkim upravljanjem i saradnici u odvojenim finansijskim izvještajima. Ranija primjena je dopuštena.

- **MRS 28 Ulaganje u pridružena Preduzeća i zajedničke poduhvate (Revidiran)**

## **2. USVAJANJE NOVIH I REVIDIRANIH STANDARDA (nastavak)**

### **2.2. Standardi i tumačenja koji su objavljeni ali još nisu usvojeni**

Standard je na snazi za godišnje periode koji počinju na dan ili nakon 1. januara 2013. Kao posljedica novog MSFI 11 i MSFI 12, MRS 28 je preimenovan u MRS 28 Ulaganje u pridružena Preduzeća i zajedničke poduhvate, i opisuje primjenu metode udjela kod ulaganja u zajedničke poduhvate kao dodatak saradnicima. Ranija primjena je dopuštena.

- **MRS 32 Finansijski instrumenti (Izmijenjen) – prebijanje finansijske imovine i finansijskih obaveza**

Standard je na snazi za godišnje periode koji počinju na dan ili nakon 1. januara 2014. Izmjena pojašnjava značenje „trenutno ima zakonsko primjenjivo pravo na prebijanje“ te takođe pojašnjava primjenu kriterija prebijanja MRS-a 32 na sisteme nagodbe (kao što su centralni sistemi „house clearing“) koji primjenjuju mehanizme bruto nagodbe koji nisu simultani. Izmjene MRSa 32 će se primjenjivati retroaktivno. Ranija primjena je dopuštena. Međutim, ako se Preduzeće odluči za raniju primjenu, mora objaviti činjenice i izvršiti objave zahtjevano od strane izmjena MSFI 7 Prebijanje finansijske imovine i finansijskih obaveza.

- **MSFI 7 Finansijski instrumenti: objavljivanje (Izmijenjen) – Poboľjšani zahtjevi za objavu prestanka priznavanja**

Standard je na snazi za godišnje periode koji počinju na dan ili nakon 1. jula 31 Decembar 2011. Izmjena zahtijeva dodatne objave o finansijskoj imovini koja je transferirana ali se nije prestala priznavati da bi se korisniku finansijskih izvještaja omogućilo razumijevanje veze između te imovine koja se nije prestala priznavati i njihovih povezanih obaveza. Dodatno, izmjena zahtijeva objave o nastavljenom praćenju imovine koja se nije prestala priznavati da bi se omogućilo korisniku da vrednuje prirodu i rizik povezan sa nastavljenim praćenjem te imovine koja se nije prestala priznavati. Izmjena ima efekte samo na objave.

- **MSFI 7 Finansijski instrumenti: objavljivanje (Izmijenjen) – prebijanje finansijske imovine i finansijskih obaveza**

Standard je na snazi za godišnje periode koji počinju na dan ili nakon 1. januara 2013. Izmjena uvodi zajedničke zahtjeve za objave. Ove objave će pružiti korisnicima informacije koje su korisne kod vrednovanja efekata ili potencijalnih efekata kod netiranja aranžmana na finansijski položaj Preduzeća. Izmjene MSFI 7 će se primjenjivati retroaktivno.



## **2. USVAJANJE NOVIH I REVIDIRANIH STANDARDA (nastavak)**

### **2.2. Standardi i tumačenja koji su objavljeni ali još nisu usvojeni**

- **MSFI 9 Finansijski instrumenti – klasifikacija i mjerenje**

Standard je na snazi za godišnje periode koji počinju na dan ili nakon 1. januara 2015. Kao izdan, MSFI 9 odražava prvu fazu rada Odbora za međunarodne računovodstvene standarde na zamjeni MRS 39, koji se primenjuje za klasifikaciju i mjerenje finansijskih sredstava i obaveza kao što je definisano u MRS 39. Faza 1 MSFI-ja 9 će imati značajan uticaj na (i) klasifikaciju i mjerenje finansijske imovine i (ii) promjenu kod izvještavanja za ona Preduzeća koja imaju finansijsku imovinu određenu pomoću FVO. U kasnijim fazama, Odbor za međunarodne računovodstvene standarde će se baviti računovodstvom rizika i umanjenjem vrijednosti finansijske imovine. Završetak ovog projekta se očekuje sredinom 2012. Ranija primjena je dopuštena.

- **MSFI 10 Konsolidovani finansijski izvještaji**

Novi standard je na snazi za godišnje periode koji počinju na dan ili nakon 1. januara 2013. MSFI 10 zamjenjuje dio MRSa 27 Konsolidovani i pojedinačni finansijski izvještaji koji se odnosi na računovodstvo za konsolidovanje finansijskih izvještaja. Takođe uključuje pitanja proizišla na SOO-12 Konsolidacija – Preduzeća s posebnom namjenom. MSFI 10 uspostavlja model jedne kontrole koji se primjenjuje na sva Preduzeća, uključujući i Preduzeća s posebnom namjenom. Ove promjene uvedene MSFI-jem 10 će zahtijevati od menadžmenta da stekne iskustvo u značajnim presuđivanjima da bi se utvrdilo koja Preduzeća su kontrolisana, te se prema tome trebaju konsolidovati od strane matice, u poređenju sa zahtjevima iz MRSa 27.

- **MSFI 11 Zajednički poduhvati**

Novi standard je na snazi za godišnje periode koji počinju na dan ili nakon 1. januara 2013. MSFI 11 zamjenjuje MRS 31 Udjeli u zajedničkim poduhvatima i SOO 13 Zajednički kontrolisana Preduzeća – nemonetarni doprinosi od strane osoba koje imaju udjele. MSFI 11 uklanja opciju zaračunavanja zajednički kontrolisanih Preduzeća korištenjem proporcionalne konsolidacije. Umjesto toga, zajednički kontrolisana Preduzeća koja zadovoljavaju definiciju zajedničkog poduhvata moraju biti zaračunata za korištenje metode udjela.

- **MSFI 12 Objava udjela u drugim društvima**

Novi standard je na snazi za godišnje periode koji počinju na dan ili nakon 1. januara 2013. MSFI 12 uključuje objave koje su ranije, u MRS 27 bile vezane za konsolidovane finansijske izvještaje, kao i za sve objave koje su ranije bile uključene u MRS 31 i MRS 28. Ove objave se odnose na interese

## **2. USVAJANJE NOVIH I REVIDIRANIH STANDARDA (nastavak)**

### **2.2. Standardi i tumačenja koji su objavljeni ali još nisu usvojeni**

Preduzeća u podružnice, zajedničke poduhvate, pridružena Preduzeća i stukturirana Preduzeća. Potrebno je naznačiti i sve nove objave.

- **MSFI 13 Mjerenje fer vrijednosti**

Novi standard je na snazi za godišnje periode koji počinju na dan ili nakon 1. januara 2013. MSFI 13 uspostavlja jedinstven izvor smjernica pod MSFI za sva mjerenja fer vrijednosti. MSFI 13 ne mijenja zahtjev od Preduzeća da koristi fer vrijednost, već daje smjernice o tome kako mjeriti fer vrijednost pod MSFI kada je fer vrijednost zahtjevana ili dopuštena. Ovaj standard bi se trebao primjeniti unaprijed i dopuštena je njegovo ranije usvajanje.

- **IFRIC interpretacija 20 Troškovi površinskog kopa u proizvodnoj fazi površinskog rudnika**

Interpretacija je na snazi za godišnje periode koji počinju na dan ili nakon 1. januara 2013. Ova interpretacija se odnosi samo na troškove koji se mogu skinuti kod nastanka pri aktivnosti površinskog kopa za vrijeme proizvodne faze u rudniku (troškovi koji se skidaju u proizvodnji). Troškovi nastali u provođenju aktivnosti skidanja se posmatraju kao da kreiraju dvije moguće koristi, a) stvaranje zaliha u tekućem periodu i/ili b) poboljšan pristup rudi koja će biti iskopana u budućem periodu (sredstva aktivnosti skidanja). Tamo gdje troškovi ne mogu biti posebno alocirani između zaliha proizvedenih za vrijeme perioda i sredstava aktivnosti skidanja, IFRIC 20 zahtjeva od Preduzeća da koristi alokaciju na osnovu relevantnih mjerenja proizvodnje. Ranija primjena je dopuštena.

Uprava predviđa da će sva gore navedena tumačenja i standardi biti primijenjeni u finansijskim izvještajima Preduzeća za razdoblja od kada su na snazi, te da njihovo usvajanje neće imati značajan utjecaj na finansijske izvještaje Preduzeća u razdoblju prve primjene.

Sastavljanje finansijskih izvještaja u skladu sa MSFI zahtijeva od Uprave da daje procjene i izvodi pretpostavke koje utiču na iskazane iznose imovine i obaveza te objavu nepredviđene imovine i nepredviđenih obaveza na datum finansijskih izvještaja, kao i na iskazane prihode i rashode tokom izvještajnog perioda.

Procjene se temelje na informacijama koje su bile dostupne na datum sastavljanja finansijskih izvještaja, te se stvarni iznosi mogu razlikovati od procijenjenih.

Napravljene su određene reklasifikacije na iznosima iz prethodne godine kako bi se uskladili s ovogodišnjom prezentacijom finansijskih izvještaja.

### **3. SKRAĆENE ZNAČAJNE RAČUNOVODSTVENE POLITIKE**

#### **Osnova za sastavljanje i koncept nastavka poslovanja**

Priloženi finansijski izvještaji predstavljaju finansijske izvještaje Preduzeća sastavljene na osnovi Zakona o računovodstvu i reviziji u Republici Srpskoj i računovodstvenim standardima koji se primjenjuju na teritoriji Republike Srpske i koji obuhvataju: Međunarodne računovodstvene standarde (MRS) i Međunarodne standarde finansijskog izvješćivanja (MSFI) zajedno sa uputstvima, objašnjenjima, smjernicama i načelima koje Međunarodna federacija računovođa (IFAC) i Odbor za međunarodne standarde revizije i uvjeravanja (IASB) donose i koje Komisija za računovodstvo i reviziju Bosne i Hercegovine prevede i objavi. Upravni odbor Preduzeća je na 34. sjednici održanoj dana 23.04.2010. godine usvojio je Pravilnik o računovodstvu i računovodstvenim politikama.

#### *Koncept nastavka poslovanja*

U skladu sa računovodstvenim načelima poslovanja finansijski izvještaji se sastavljaju u skladu sa konceptom nastavka poslovanja, koji podrazumijeva da će Preduzeće nastaviti da posluje u neograničenom periodu u predvidivoj budućnosti.

#### **Uporedni podaci**

Uporedni podaci predstavljaju podatke iz finansijskih izvještaja Preduzeća za 2010. godinu.

#### **Valuta izvještavanja**

Finansijski izvještaji Preduzeća su sastavljeni u KM. Važeći kurs KM na dan 31. decembra 2011. godine bio je 1,95583 KM za 1 Euro.

#### **Dugotrajna imovina**

Nematerijalna imovina obuhvata izdatke za: razvoj, zaštitne znakove, trgovačka imena, oznake i publicirajuće nazive, aplikativni softver, licene, franšize i koncesije, vlasnička, zaštitna i poslovna prava, recepte, formule, modele, dizajne i prototipove, te goodwill iz poslovnih spajanja koji uključuje i nematerijalnu imovinu iz poslovnih spajanja za koju se nije mogla utvrditi fer vrijednost.

TV prava za emitovanje programa, ako je duži period njihovog korištenja (više mjeseci ili duže od godinu dana), se evidentiraju u okviru aktivnih vremenskih razgraničenja. TV prava se prilikom premijernog emitovanja 70% vrijednosti prava evidentiraju na troškove, kod prve reprize 20% vrijednosti prava i kod druge reprize 10% vrijednosti prava. Ako je na računu ili ugovorom precizirana dinamika emitovanja (po mjesecima), sa vremenskih razgraničenja se prenosi na rashode poslovanja srazmjerni dio do isteka roka emitovanja.

Nematerijalna imovina se početno vrednuje po nabavnoj vrijednosti.

Materijalnu imovinu čine nekretnine, postrojenja i oprema, kao i zemljište i biološka imovina, krupni alat, pogonski i kancelarijski inventar, transportni uređaji, zgrade i stanovi i ostala materijalna imovina, koja se koristi za trajno obavljanje registrovane djelatnosti, za iznajmljivanje drugima ili u administrativne svrhe.

Dugotrajnom materijalnom imovinom smatraju se i veliki rezervni dijelovi i pomoćna oprema za određenu imovinu koji su neophodni za održavanje njene funkcionalne ispravnosti i neprekinutosti pružanja usluga.

Bruto knjigovodstveni iznos materijalne imovine koja se nabavlja od drugih, početno se mjeri po trošku nabave.

Bruto knjigovodstvena vrijednost dugotrajne materijalne imovine, umanjena za očekivani ostatak vrijednosti, amortizira se kroz procijenjeni vijek upotrebe pojedinog sredstva primjenom linearne metode.

Bruto knjigovodstveni iznos materijalne imovine koja se izrađuje u vlastitoj režiji obračunava se po cijeni koštanja.

Detaljno preispitivanje – procjena materijalne imovine vrši se svake tri do pet godina. Utvrđeno povećanje vrijednosti evidentira se u kapital – revalorizacione rezerve.

#### **Kratkoročna potraživanja od kupaca**

Kratkoročna potraživanja iskazuju se u visini nominalne vrijednosti proizišle iz poslovne transakcije prema propisanim cijenama od strane Preduzeća.

Zbog postojanja stalne vjerovatnosti da neka potraživanja neće biti naplaćena u dužem roku Preduzeće će **na osnovu razumne procjene i iskustva stečenog kroz duže razdoblje** obavljati vrijednosno usklađivanje nenaplaćenih potraživanja. Takvo usklađivanje se održava na nivou dovoljnom da apsorbuje procjenjene buduće gubitke. Poslovodni odbor (najmanje jednom godišnje) određuje adekvatnost ispravke na osnovu pregleda stanja pojedinih potraživanja, starosti potraživanja i ostalih faktora.

#### **Zalihe**

Zalihe su sredstva preduzeća u obliku osnovnog i pomoćnog materijala potrebnog za održavanje poslovnog procesa i drugih sporednih i pomoćnih djelatnosti i za pružanje usluga. Pojedine vrste opreme (mobiteli) kada ispunjavaju posebne kriterije bilansiraju se kao zaliha (sitan inventar). Tako alat, te pogonski i kancelarijski inventar, imaju obilježije sitnog inventara, iako im je rok upotrebe duži od godinu dana, ali ako su u trenutku pribavljanja manje vrijednosti (pojedinačna vrijednost do KM 300).

Trošak nabave zaliha obuhvaćaju nabavnu cijenu uvećanu za zavisne troškove. Trošak zaliha materijala obračunava se po metodi prosječne ponderisane cijene. Trošak zaliha sitnog alata i inventara obračunava se po metodi 100% otpisa u momentu stavljanja u upotrebu.

Zlalihe gotovih proizvoda i nedovršene proizvodnje (proizvodnja filmova, serija i sličnog TV programa) vrednuju se u visini troškova pribavljanja odnosno cijene koštanja ili u visini neto prodajne cijene, ako je niža.

### **Strane valute**

Poslovni događaji i transakcije u stranoj valuti preračunavaju se u KM po važećem kursu na dan poslovnog događaja. Novčana sredstva i obveze denominirane u stranoj valuti preračunavaju se u KM po kursu važećem na dan bilanse. Svi dobitci ili gubici nastali zbog promjene kursa valute nakon datuma poslovnog događaja terete račun dobitka ili gubitka u okviru finansijskih prihoda odnosno rashoda.

### **Novac i novčani ekvivalenti**

Novac i novčani ekvivalenti sastoje se od gotovine na računima u bankama i blagajnama Preduzeća.

### **Priznavanje prihoda**

Prema članu 23.tačka 6. Zakona o Javnom Radiotelevizijskom sistemu Bosne i Hercegovine (Službeni glasnik broj 78/05 od 08.11.2005. godine) Preduzeću pripada 25% od ukupnog iznosa RTV takse naplaćene na teritoriji BiH.

Prihodi RTV taksa naplatu vrši Telekom putem telefonskih računa, inkasanti putem priznanica za lica koja nemaju telefonske aparate. U prihod posmatranog obračunskog perioda se evidentira samo naplaćena realizacija bez obzira na to na koji se period naplata odnosi. U prihod se može evidentirati i priliv sredstava na zajednički račun pristigao zaključno sa 31.12. tekuće godine, a koji nije prenešen na račun RTRS-a do dana bilansiranja.

Prihodi od marketinga – reklame, sponzorstva, zakupi, prodaja, prava emitovanja, prodaja snimljenog materijala, iznajmljivanje tehničkih i kadrovskih kapaciteta i slično evidentiraju se na osnovu fakturisanih vrijednosti umanjениh za obračunati porez.

### **Priznavanje rashoda**

Rashodi obuhvataju troškove koji proističu iz uobičajениh aktivnosti Preduzeća. Rashodima se smatraju smanjenja ekonomskih koristi Preduzeća tokom obračunskog razdoblja u obliku odliva ili smanjenja sredstava ili pak nastanka obaveza, što ima za posljedicu smanjenje glavnice osim onih smanjenja koja su proistekla iz raspodjele sudionicima u glavnici. Rashodi se iskazuju kao poslovni rashodi (troškovi materijala, rezervnih dijelova i sitnog inventara, energije, prevoza, drugih usluga, osoblja, amortizacije, finansiranja i ostali troškovi poslovanja), finansijski rashodi (rashodi kamata, kursnih razlika i ostali finansijski rashodi) i ostali rashodi (gubici od prodaje materijalne i nematerijalne imovine, rashodi po osnovu direktnih otpisa potraživanja i ostali nepomenuti rashodi).

### **Rezervisanja**

Rezervisanja se priznaju kada: preduzeće ima obavezu koja je nastala kao rezultat prošlog događaja, kada je vjerovatno da će doći do odliva sredstava potrebnih za izmirenje obaveze i iznos obaveze se može pouzdano procijeniti.

**Događaji nakon datuma bilanse**

Događaji nakon datuma bilanse, koji daju dodatne informacije o položaju Preduzeća na dan bilanse, odražavaju se u finansijskim izvještajima (usklađivanje događaja na datum bilanse). Događaji nakon datuma bilanse koji ne utječu na stavke u finansijskim izvještajima objavljuju se u bilješkama ako su materijalno značajni.

#### **4. KLJUČNE RAČUNOVODSTVENE PROCJENE**

Kod primjene računovodstvenih politika Preduzeća, opisanih u bilješkama 3, Uprava je obavezna da pravi procjene i prosudbe i pretpostavke o knjigovodstvenoj vrijednosti imovine i obaveza koje nisu očigledne iz upotrebom drugih izvora. Procjene i prateće pretpostavke se provode na osnovu historijskog iskustva i drugih faktora za koje se smatra da mogu biti relevantni. Stvarni rezultati se mogu razlikovati od ovih procjena.

Procjene i prateće pretpostavke se revidiraju po principu neograničenosti poslovanja. Revizije računovodstvenih procjena se priznaju u period u kojem su procjene revidirane ako revizija ima uticaj samo na taj period ili u period revizije procjena kao i na buduće procjena ako te revizije utiču i na tekuće i na buduće periode.

##### **3.1. Ključni izvori nesigurnosti iz procjena**

U nastavku su ključne pretpostavke koje se tiču budućnosti, kao i ostali ključni izvori nesigurnosti iz procjena na dan balance stanja, a koji mogu imati značajan rizik uzrokovanja materijalnih odstupanja u knjigovodstvenim vrijednostima imovine i obaveza unutar sljedeće finacijske godine.

##### Korisni vijek trajanja nekretnina, postrojenja i opreme

Kao što je opisano u bilješci 3, Preduzeće revidira procjenjeni korisni vijek trajanja nekretnina, postrojenja i opreme na kraju svakog godišnjeg perioda izvješavanja.

	<b>2011</b>	<b>2010</b>
Građevine i postrojenja	10 – 40	10 – 40
Oprema	4 – 10	4 – 10
Transportna sredstva	4 – 5	4 – 5

U toku 31 Decembar 2011. godine nije bilo promjena u procjenjenom korisnom vijeku npr. Amortizacijskim stopama nekretnina, postrojenja i opreme.

##### Fer vrijednost finacijske imovine i ostalih finacijskih instrumenata

Kao što je to opisano u bilješci 27, Uprava koristi svoju prosudbu kod izračunavanja umanjenja potraživanja od kupaca i ostalih potraživanja. Tehnike vrednovanja koje se uobičajeno koriste od strane stručne prakse je primjenjena, a bazirana je analizi diskontiranog novčanog toka na osnovu prethodnog iskustva Preduzeća u proceu naplate potraživanja od kupaca. Detalji pretpostavki koje se koriste i rezultati analize osjetljivosti koja se tiče ovih pretpostavki je prikazana u bilješci 27.

## 5. POSLOVNI PRIHODI

Prihodi od prodaje predstavljaju iznose potraživanja ostvarenih od prodaje usluga i ostalih poslovnih aktivnosti.

	<b>31 Decembar 2011</b>	<b>31 Decembar 2010</b>
Prihod od prodaje učinaka (i)	19,482,537	20,248,473
Prihodi iz namjenskih izvora financiranja	278,660	1,205,522
Prihodi od zakupnine	1,426,913	1,365,071
	<b>21,188,110</b>	<b>22,819,066</b>

(i) Prihodi od prodaje učinaka se najvećim dijelom odnose na naplatu RTV takse i prodaje marketinškog prostora.

## 6. OSTALI PRIHODI

	<b>31 Decembar 2011</b>	<b>31 Decembar 2010</b>
Dobici od prodaje stalnih sredstava	73,581	798,137
Naplaćena otpisana potraživanja	65,303	201,929
Prihodi od refundacija troškova	230,963	-
Prihodi od otpuštanja rezervacija	44,090	-
Ostali prihodi	333,400	148,595
	<b>747,337</b>	<b>1,148,661</b>

## 7. TROŠKOVI ADMINISTRACIJE I DISTRIBUCIJE

### 7.1 Plaće uposlenih i ostalih fizičkih lica

	<b>31 Decembar 2011</b>	<b>31 Decembar 2010</b>
Plaće zaposlenih	10,501,969	9,696,152
Naknade zaposlenima	793,694	998,123
	<b>11,295,663</b>	<b>10,694,275</b>

Preduzeće je na dan 31.12.2011. godine imalo ukupno 528 redovno uposlenih (2010: 514 uposlenih).



**JP RADIO-TELEVIZIJA REPUBLIKE SRPSKE, BANJALUKA**  
**BILJEŠKE UZ FINACIJSKE IZVJEŠTAJE ZA GODINU KOJA ZAVRŠAVA NA 31.12.2011**  
**(Svi iznosi su iskazani u KM)**

**7. TROŠKOVI ADMINISTRACIJE I DISTRIBUCIJE (nastavak)**

**7.2 Amortizacija**

	<b>31 Decembar 2011</b>	<b>31 Decembar 2010</b>
Amortizacija nematerijalnih sredstava	1,305,673	1,155,393
	<b>1,305,673</b>	<b>1,155,393</b>

**7.3 Troškovi materijala i energije**

	<b>31 Decembar 2011</b>	<b>31 Decembar 2010</b>
Troškovi materijala	514,342	573,530
Troškovi energije	860,398	769,170
	<b>1,374,740</b>	<b>1,342,700</b>

**7.4 Troškovi usluga**

	<b>31 Decembar 2011</b>	<b>31 Decembar 2010</b>
Transportne usluge	541,756	581,398
Usluge održavanja	128,313	156,179
Zakupnine	587,798	620,235
Troškovi reklame	179,724	93,514
Troškovi neproizvodnih usluga	2,189,011	4,334,048
Ostale vanjske usluge	2,748,826	2,958,829
Dnevnice i putni troškovi	423,762	636,586
Naknade troškova zaposlenih	220,679	220,578
Naknade i drugi troškovi	648,007	980,620
Doprinosi članarina i druga davanja	17,791	16,344
Porezi koji ne zavise od finansijskog rezultata	144,174	235,222
Troškovi osiguranja	50,429	55,254
Bankarske usluge	42,580	32,220
Troškovi reprezentacije	83,990	106,512
	<b>8,006,838</b>	<b>11,027,539</b>

7. TROŠKOVI ADMINISTRACIJE I DISTRIBUCIJE (nastavak)

7.5 Ostali troškovi

	<b>31 Decembar 2011</b>	<b>31 Decembar 2010</b>
Gubici od otpisa nekretnina i opreme	151	2,397
Rezervacije	-	12,182
Troškovi sudskih sporova	179,519	-
Donacije	1,268	-
Kazne, penali i štete	1,804	-
Otpis nenaplaćenih potraživanja	67,951	82,532
Ostali rashodi	9,850	237,491
	<b>260,543</b>	<b>334,602</b>

**8. FINACIJSKI PRIHODI I RASHODI**

	<b>31 Decembar 2011</b>	<b>31 Decembar 2010</b>
<b>Financijski prihod:</b>		
Prihodi od kamata	576	1,350
Kursne razlike	818	180
Ostali finansijski prihodi		
	<b>1,395</b>	<b>1,530</b>
<b>Financijski trošak:</b>		
Kamate od povezanih lica		
Kamate po zajmovima od nepovezanih lica (i)	245,968	174,532
Negativne kursne razlike	13,021	3,088
Ostali finansijski rashodi(zatezne kamate)		
	<b>258,989</b>	<b>177,620</b>
<b>Neto finansijski trošak</b>	<b>(257,594)</b>	<b>(176,090)</b>

(i) Kamatni trošak se najvećim dijelom odnosi na kamate po kreditima od banaka i obavezu po finansijskom leasingu iz 2010. godine

**9. POREZ NA DOBIT**

U skladu sa važećim zakonskim propisima koji se primjenjuju na teritoriji Republike Srpske, stopa poreza na dobit iznosi 10%.

Usklađenje tekućeg poreza na dobit i dobiti iz Izvještaja o sveobuhvatnoj dobiti je prikazano u narednoj tabeli:

	<b>31 Decembar 2011.</b>	<b>31 Decembar 2010.</b>
Dobitak prije poreza	78,835	94,285
Trošak poreza na dobit po stopi 10%	7,884	9,429
Efekat porezno priznatih prihoda i nepriznatih troškova	121,567	147,066
<b>Oporeziva dobit(gubitak)</b>	<b>200,402</b>	<b>241,351</b>
<b>Ukupan poreski trošak</b>	<b>20,040</b>	<b>24,135</b>
Efekat odgođenog poreza	-	-
<b>Poreski trošak bez efekta odgođenog poreza</b>	<b>20,040</b>	<b>24,135</b>
<b>Ukupni porezni gubici za prijenos</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

**JP RADIO-TELEVIZIJA REPUBLIKE SRPSKE, BANJALUKA**  
**BILJEŠKE UZ FINACIJSKE IZVJEŠTAJE ZA GODINU KOJA ZAVRŠAVA NA 31.12.2011**  
**(Svi iznosi su iskazani u KM)**

---

**10. UMANJENJA VRIJEDNOSTI I REZERVISANJA**

	<u>2011</u>	<u>2010</u>
Smanjenje rezervisanja za moguće gubitke na		
Potraživanjima od kupaca (Bilješka 13)	2,649	(130,983)
Smanjenje (povećanje) rezervisanja za otpremnine (Bilješka 23)	(9,182)	-
Povećanje rezervisanja za moguće gubitke po sudskim sporovima (Bilješka 23)	<u>(45,197)</u>	<u>-</u>
	<u><b>(51,730)</b></u>	<u><b>(130,983)</b></u>

JP RADIO-TELEVIZIJA REPUBLIKE SRPSKE, BANJALUKA  
 BILJEŠKE UZ FINACIJSKE IZVJEŠTAJE ZA GODINU KOJA ZAVRŠAVA NA 31.12.2011  
 (Svi iznosi su iskazani u KM)

11. DUGOTRAJNA IMOVINA

Opis	Zemljište	Građevine	Oprema, alat i inventar	Oprema u pripremi	Avansi za materijalnu imovinu	Ulaganja u objekte-operativni zakup	Umjetnička djela	Ukupno
Nabavna vrijednost 1.1.2010.	3,491,818	3,671,185	21,569,664	1,546,519	26,910	44,605	-	30,350,701
Nabavke tokom 2010.	-	-	1,982,042	751,173	883,932	3,802	1,984	3,622,933
Prodaja u 2010.	(212,190)	-	(293,291)	-	-	-	-	(505,481)
Rashodovanje u 2010.	-	(5,855)	(306,604)	-	-	-	-	(312,459)
Prenos sa opreme u pripremi	-	-	16,757	(16,757)	-	-	-	-
Prenos avansa	-	-	533,932	-	(533,932)	-	-	-
<b>Stanje 31.12.2010.</b>	<b>3,279,628</b>	<b>3,665,330</b>	<b>23,502,500</b>	<b>2,280,935</b>	<b>376,910</b>	<b>48,407</b>	<b>1,984</b>	<b>33,155,694</b>
Akumulirana amortizacija 1.1.2010.	-	2,053,541	17,792,734	-	-	10,408	-	19,856,683
Amortizacija za 2010.	-	139,473	1,006,605	-	-	9,316	-	1,155,394
Prodaja ili rashod u 2010.	-	(5,769)	(579,736)	-	-	0	-	(585,505)
Revalorizacija tokom 2010.	-	-	-	-	-	0	-	-
<b>Stanje 31.12.2010.</b>	<b>-</b>	<b>2,187,245</b>	<b>18,219,603</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>19,724</b>	<b>-</b>	<b>20,426,572</b>

**JP RADIO-TELEVIZIJA REPUBLIKE SRPSKE, BANJALUKA**  
**BILJEŠKE UZ FINACIJSKE IZVJEŠTAJE ZA GODINU KOJA ZAVRŠAVA NA 31.12.2011**  
**(Svi iznosi su iskazani u KM)**

**11. DUGOTRAJNA IMOVINA (nastavak)**

<b>Sadašnja vrijednost 01.01.2010.</b>	-	<b>1,617,644</b>	<b>3,776,930</b>	-	<b>26,910</b>	<b>34,197</b>	-	<b>5,455,681</b>
Nabavna vrijednost 1.1.2011.	3,279,628	3,665,330	23,502,500	2,280,935	376,910	48,407	1,984	33,155,694
Nabavke tokom 2011.		89,664	1,009,719	697,396	416,595			2,213,374
Prodaja u 2011.			(600,549)					(600,549)
Rashodovanje u 2011.								.
Prenos sa opreme u pripremi				(286,433)				(286,433)
Prenos avansa	-	-			(376,159)	-	-	(376,159)
<b>Stanje 31.12.2011.</b>	<b>3,279,628</b>	<b>3,754,994</b>	<b>23,911,669</b>	<b>2,691,898</b>	<b>417,346</b>	<b>48,407</b>	<b>1,984</b>	<b>34,105,927</b>
Akumulirana amortizacija 1.1.2011.	-	2,187,245	18,219,603	-	-	19,724	-	20,426,572
Amortizacija za 2011.	-	139,733	1,157,364			8,576		1,305,673
Prodaja ili rashod u 2011.	-		(521,715)					(521,715)
Revalorizacija tokom 2011.	-							-
<b>Stanje 31.12.2011.</b>	<b>-</b>	<b>2,326,978</b>	<b>18,855,252</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>28,300</b>	<b>-</b>	<b>21,210,530</b>
<b>Sadašnja vrijednost 31.12.2010.</b>	<b>3,279,628</b>	<b>1,478,085</b>	<b>5,282,897</b>	<b>2,280,935</b>	<b>376,910</b>	<b>28,683</b>	<b>1,984</b>	<b>12,729,122</b>
<b>Sadašnja vrijednost 31.12.2011.</b>	<b>3,279,628</b>	<b>1,428,017</b>	<b>5,056,417</b>	<b>2,691,898</b>	<b>417,346</b>	<b>20,107</b>	<b>1,984</b>	<b>12,895,398</b>

## **11. DUGOTRAJNA IMOVINA (nastavak)**

### **Imovina kao kolateral**

Preduzeće se zadužuje kod banaka u svom redovnom poslovanju i kao kolaterale po ovim kreditima isključivo zalaže dugoročnu opremu Preduzeća. Na dan 31.12.2011. godine ima 3 dugoročna kredita potpisana sa bankama po kojima je kao zalog po kreditu upisana oprema Preduzeća.

Sadašnja vrijednost dugotrajne opreme koja je stavljena pod hipoteku iznosi na 31.12.2011. godine KM 2.266.385;

Kreditna obaveza sa NLB Razvojnog bankom je potpisana u toku 2011. godine za koju je kao kolateral po kreditu navedena hipoteka na novu poslovnu zgradu procjenjene vrijednosti KM 25,789,818. Budući da je ova nekretnina još uvijek u pripremi kao i da nisu okončani vlasnički odnosi i etažiranje zgrade na datum revizije, ugovoreno je sa Bankom da će se nakon završenog procesa ova nekretnina uknjižiti kao hipoteka po navedenom kreditu.

Preduzeće ima ugovore o leasing vozila sa leasing kućom sa stanjem obaveze na dan 31.12.2011. od KM 981,478. Sadašnja vrijednost vozila koja su finansirana leasingom iznosi KM 1.053.283.

### **Fer vrijednost**

Fer vrijednost materijalne imovine je približno određena sa njenom knjigovodstvenom vrijednošću u nedostatku validne procjene od strane novisnog sudskog procjenitelja.

12. ZALIHE

	<u>31 Decembar 2011</u>	<u>31 Decembar 2010</u>
Materijal u skladištu	85,124	42,237
Sitan alat i inventar	-	-
Ispravka vrijednosti sitnog alata i inventara	-	-
Avansi za naručenu robu	<u>344,933</u>	<u>368,871</u>
	<u><b>430,057</b></u>	<u><b>411,108</b></u>

Zalihe se iskazuju po trošku nabavke, koji obuhvataju fakturnu cijenu i zavisne troškove nabavke umanjene za eventualne rabate. Troškovi zaliha obračunavaju se metodom prosječne ponderisane cijene.



**JP RADIO-TELEVIZIJA REPUBLIKE SRPSKE, BANJALUKA**  
**BILJEŠKE UZ FINACIJSKE IZVJEŠTAJE ZA GODINU KOJA ZAVRŠAVA NA 31.12.2011**  
**(Svi iznosi su iskazani u KM)**

**13. POTRAŽIVANJA OD KUPACA**

	<b>31 Decembar 2011</b>	<b>31 Decembar 2010</b>
Potraživanja od kupaca u zemlji	2,341,295	2,487,442
Potraživanja od kupaca iz inostranstva	136,898	172,387
Tužena sumnjiva i sporna potraživanja	86,615	91,482
<b>Bruto potraživanja od kupaca</b>	<b>2,564,808</b>	<b>2,751,311</b>
Ispravka vrijednosti sumnjivih i spornih potraživanja	(457,621)	(454,972)
Neto potraživanja od kupaca u zemlji	1,883,674	2,032,470
Ispravka vrijednosti sumnjivih i spornih potraživanja	(40,049)	(40,049)
Neto potraživanja od kupaca u inostranstvu	96,849	132,338
<b>Neto potraživanja od kupaca</b>	<b>1,980,523</b>	<b>2,164,808</b>

Preduzeće je u tekućem periodu 2011. godine izvršilo rezervaciju potraživanja od kupaca u iznosu 67,951 KM. Preduzeće vrši umanjenje potraživanja na osnovu 2 načina:

- Kroz posebna rezerviranja na osnovu individualnih tužbi
- Kroz opšta rezerviranja prema starosnoj strukturi(iznad 360 dana; Preduzeće ne radi rezerviranja na bazi matrice)

U razmatranju Fer vrijednosti potraživanja od kupaca, Uprava vjeruje da su urađene ispravke vrijednosti u prethodnim godinama u skladu sa procjenjenim diskontiranim novčanim tokom približno odredile potraživanja na Fer sadašnju vrijednost.

Na dan 31.12.2011. Preduzeće je imalo potraživanja preko 360 dana u iznosu KM 1,201,789 bruto(uključujući sumnjiva i sporna i ispravljena potraživanja) i KM 617,504 neto (bez ispravljenih i sumnjivih i spornih potraživanja).

**Ročnost potraživanja od kupaca(uključujući ispravku vrijednosti i sumnjiva i sporna potraživanja):**

<b>Opis</b>	<b>Iznos KM</b>
Nedospjelo - u valuti	-
Od 0 do 60 dana	752,165
Od 60 do 90 dana	83,707
Od 90 do 180 dana	192,857
Od 180 do 270 dana	214,013
Od 270 do 360 dana	120,276
Preko 360 dana	1,201,790
<b>Ukupno:</b>	<b>2,564,808</b>

**JP RADIO-TELEVIZIJA REPUBLIKE SRPSKE, BANJALUKA**  
**BILJEŠKE UZ FINACIJSKE IZVJEŠTAJE ZA GODINU KOJA ZAVRŠAVA NA 31.12.2011**  
**(Svi iznosi su iskazani u KM)**

---

**13. POTRAŽIVANJA OD KUPACA (nastavak)**

**Ročnost potraživanja od kupaca (neto od ispravke vrijednosti i sumnjivih i spornih potraživanja):**

<b>Opis</b>	<b>Iznos KM</b>
Nedospjelo - u valuti	-
Od 0 do 60 dana	752.165
Od 60 do 90 dana	83,707
Od 90 do 180 dana	192,857
Od 180 do 270 dana	214,013
Od 270 do 360 dana	120,276
Preko 360 dana	617,504
<b>Ukupno:</b>	<b>1,980,523</b>

Prosječan rok naplate potraživanja od kupaca u 2011. godini je 42 dan (2010: 99 dana). Kamata se ne obračunava na potraživanja od kupaca do dana dospijeca fakture. Preduzeće ne obračunava zateznu kamatu niti na preostali saldo. Stopa zatezne kamate sastoji se od: 1. mjesečne stope rasta potrošačkih cijena; 2. fiksne stope od 0,5% mjesečno.

Neto knjigovodstvena vrijednost potraživanja od kupaca i ostalih potraživanja je prihvatljiva aproksimacija njihove fer vrijednosti te su za sva navedena potraživanja provjereni indikatori umanjena vrijednosti te su provedeni potrebni ispravci vrijednosti.

**Promjene na ispravci za umanjene vrijednosti bile su kako slijedi:**

	<b>2011</b>	<b>2010</b>
<b>Stanje 1. januara</b>	<b>495,021</b>	<b>626,004</b>
Rezerviranja za moguće gubitke	67,951	82,509
Naplaćena i otpisana rezervirana potraživanja	(65,303)	(201,929)
Otpisi	-	(11,563)
<b>Stanje 31. Decembra</b>	<b>497,670</b>	<b>495,021</b>

**14. OSTALA POTRAŽIVANJA**

	<b>31 Decembar 2011</b>	<b>31 Decembar 2010</b>
Potraživanja od zaposlenih	126,753	151,010
	<b>126,753</b>	<b>151,010</b>

**15. KRATKOROČNA RAZGRANIČENJA**

	<b>31 Decembar 2011</b>	<b>31 Decembar 2010</b>
Obračunata potraživanja	57,915	-
Razgraničeni i ukalkulisani troškovi	2,601	4,172
Razgraničena prava prenosa i emitovanja (i)	2,400,467	677,363
Ostala vremenska razgraničenja (ii)	2,571,569	1,388,737
	<b>2,460,983</b>	<b>681,535</b>

(i) Preduzeće razgraničava primljena prava prenosa, kao i vlastitu produkciju programa i učešće u produkciji emisija, filmova zajedno sa drugim stranama. Uprava vrši otpis razgraničenja u skladu sa računovodstvenim politikama na iznesenim na strani 17 – 22 ovog izvještaja.

(ii) Ostala vremenska razgraničenja se najvećim dijelom odnose na razgraničenu dugoročnu kamatu po osnovu kredita od banaka i leasinga za cijelo vrijeme trajanja kreditne obaveze.

**16. NOVAC U BANC I NA BLAGAJNI**

	<b>31 Decembar 2011</b>	<b>31 Decembar 2010</b>
Žiro račun	267,806	223,610
Blagajna	20,927	20,395
Devizni račun	20,585	1,773
Devizna blagajna	4,422	5,351
Izdvojena sredstva - žiro račun (i)	3,502,000	-
	<b>3,815,741</b>	<b>251,130</b>

(i) Preduzeće je u svrhu realizacije plana poslovanja u toku 2011. godine potpisalo međunarodni ugovor o nabavci određene investicione opreme u vrijednosti KM 3,890,000. Za svrhu realizacije ovog ugovora koja će

**JP RADIO-TELEVIZIJA REPUBLIKE SRPSKE, BANJALUKA**  
**BILJEŠKE UZ FINACIJSKE IZVJEŠTAJE ZA GODINU KOJA ZAVRŠAVA NA 31.12.2011**  
**(Svi iznosi su iskazani u KM)**

---

se desiti u toku 2012. godine, Preduzeće je izdvojilo posebna sredstva u iznosu KM 3,502,000, dok će razliku preuzetih obaveza po ovom ugovoru izmiriti iz sredstava operativnog poslovanja.

**JP RADIO-TELEVIZIJA REPUBLIKE SRPSKE, BANJALUKA**  
**BILJEŠKE UZ FINACIJSKE IZVJEŠTAJE ZA GODINU KOJA ZAVRŠAVA NA 31.12.2011**  
**(Svi iznosi su iskazani u KM)**

**17. OSNIVAČKI KAPITAL I REZERVE**

	<b>31 Decembar 2011</b>	<b>31 Decembar 2010</b>
Upisani državni kapital	2,020,136	2,172,620
Revalorizacione rezerve	3,969,658	3,969,658
Zakonske rezerve	222,634	70,150
Akumulirana dobit		
Dobit tekućeg razdoblja	58,795	-
	<b>6,271,223</b>	<b>6,212,428</b>

**18. KREDITI, POZAJMICE I LEASING**

	<b>31 Decembar 2011</b>	<b>31 Decembar 2010</b>
Dugoročni krediti u zemlji (i)	8,016,408	707,509
Dugoročni krediti u inostranstvu	0	45,542
Obaveze po finansijskim najmovima (bilješka 19)	981,478	1,219,126
Ostale dugoročne obaveze (ii)	322,658	515,802
	<b>9,320,544</b>	<b>2,487,979</b>
Kratkoročne obaveze za finacijski leasing	1,389	0
Kratkoročni krediti		
Tekući dio dugoročnih finansijskih obaveza	0	901,093
	<b>1,389</b>	<b>901,093</b>
<b>UKUPNO</b>	<b>9,321,933</b>	<b>3,389,072</b>

(i) JP RTRS je dana 29.04.2008. zaključila ugovor o kreditu sa Komercijalnom bankom a.d. Banja Luka na iznos od EUR 511.291,88 (KM 1.000.000) na period od 84 mjeseca, uz grejs period od 3 mjeseca. Kredit se odobrava po efektivnoj k.s. koja na dan odobrenja kredita iznosi 7,99% godišnje. Kamata se obračunava mjesečno na ukupan neotplaćeni iznos kredita na osnovu stvarnog broja dana u obračunskom periodu. Sredstva po osnovu gore navedenog kredita su povučena u 2008. godini, ukupno 1.000.000 KM. Stanje kredita na dan 31.12.2011. iznosi KM 621,472.

JP RTRS je uradilo reprogram overdraft kredita Komercijalne banke i kredit je reklasificiran kao dugoročni. od 16.08.2010. godine. Efektivna kamatna stopa je 8,845%, fiksna. Nominalna kamatna stopa iznosi 8,5%. Period trajanja kredita je 36 mjeseci. Stanje po ovom kreditu na dan 31.12.2011. iznosi KM 622,916.

**JP RADIO-TELEVIZIJA REPUBLIKE SRPSKE, BANJALUKA**  
**BILJEŠKE UZ FINACIJSKE IZVJEŠTAJE ZA GODINU KOJA ZAVRŠAVA NA 31.12.2011**  
**(Svi iznosi su iskazani u KM)**

**18. KREDITI, POZAJMICE i LEASING (nastavak)**

Dana 01.04.2011. godine odobren je kredit NLB Razvojne banke i preneseno na dugoročnu obavezu. Efektivna kamatna stopa po ovom kreditu iznosi 8,845% + 6m Euribor - 2 procentna poena (min 2,30%) + 1,89% šta na dan odobrenja iznosi 4,19%. Period trajanja kredita je 180 mjeseci uz 24 mjeseca grejs period. Stanje kredita na dan 31.12.2011. iznosi KM 6,772,021.

(ii) Saldo KM 322.658 se odnosi na reprogramirane obaveze prema Elektroprivredi RS, na temelju sklopljenih Ugovora o reprogramiranju duga iz ranijih godina 2003, 2005 i 2006, 2007 i 2008. godina.

**Komercijalna banka 83 rata 111/2008**

	<b>2011</b>	<b>2010</b>
Unutar 1 godine	142.008	132.171
U 2. godini	152.562	142.008
Od 3 do 5 godina(uključivo)	401.642	492.625
	<b>696.212</b>	<b>766.804</b>
Manje: iznosi koji dospijevaju unutar 12 mjeseci (prezentirano na kratkoročnim obavezama)	(153.305)	-
<b>Iznosi koji dospijevaju nakon 12 mjeseci</b>	<b>542.907</b>	<b>766.804</b>

**Komercijalna banka 131-2010**

	<b>2011</b>	<b>2010</b>
Unutar 1 godine	316.586	123.971
U 2. godini	344.534	316.586
Od 3 do 5 godina(uključivo)	214.910	559.443
	<b>876.029</b>	<b>1.000.000</b>
Manje: iznosi koji dospijevaju unutar 12 mjeseci amounts (prezentirano na kratkoročnim obavezama)	(314.316)	-
<b>Iznosi koji dospijevaju nakon 12 mjeseci</b>	<b>561.713</b>	<b>1.000.000</b>

**NLB Razvojna banka**

	<b>2011</b>	<b>2010</b>
Unutar 1 godine	0	-
U 2. godini	0	-
Od 3 do 5 godina(uključivo)	801.282	-
	<b>801.282</b>	-
Manje: iznosi koji dospijevaju unutar 12 mjeseci (prezentirano na kratkoročnim obavezama)	-	-
<b>Iznosi koji dospijevaju nakon 12 mjeseci</b>	<b>801.282</b>	-

## 19. OBAVEZA ZA FINACIJSKI LEASING

Obaveze za finacijski leasing su obaveze za transportna sredstva ispod vremena trajanja leasing od 5 godine. Ugovori za leasing datiraju iz 2010. godine po osnovu plana obnavljanja opreme JP RTRS. Leasing je ugovoren sa Raiffeisen leasing Banja Luka u novembru 2010. godine za nabavku 39 automobila. (30 vozila marke Citroen i 9 vozila marke Lada Niva).

Na 31.12. 2011. prosječna efektivna kamatna stopa za sredstva pod leasingom je iznosila 3M EURIOBOR. Kolaterali za leasing aranžmane su mjenice JP RTRS

	Minimalna leasing plaćanja		Sadašnja vrijednost minimalnih leasing plaćanja	
	2011	2010	2011	2010
<i>Obaveze po finacijskom leasingu:</i>				
Do 1 godine	213.280	17.617	158.528	15.183
Od 2 – 5 godina	830.839	1.219.126	731.362	1.039.548
	<b>1.044.119</b>	<b>1.236.743</b>	<b>889.890</b>	<b>1.054.731</b>
Manje: budući finacijski troškovi	(154.229)	(182.012)		
<b>Sadašnja vrijednost leasing obaveze</b>	<b>889.890</b>	<b>1.054.731</b>	<b>889.890</b>	<b>1.054.731</b>
Manje: iznos koji dospijeva unutar 12 mjeseci	-	-	(158.528)	(15.183)
<b>Iznos koji dospijeva za plaćanje nakon 12 mjeseci</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>731.362</b>	<b>1.039.548</b>

Fer vrijednost leasing obaveze je približno jednaka neto knjigovodstvenoj vrijednosti leasing obaveze.

## 20. OPERATIVNI LEASING

Preduzeće unajmljuje nekretnine (poslovne prostore), zemljište i opremu u svom redovnom poslovanju. Ugovori o operativnom leasingu su potpisani na neodređeno vrijeme i Uprava ima dugoročni plan najma ovih prostorija i zemljišta sa mogućnošću jednostranog raskida u bilo kojem momentu.

**20. OPERATIVNI LEASING (nastavak)**

**Preduzeće kao primalac leasinga**

Minimalna leasing plaćanja kao trošak:

	KM
Minimalna leasing plaćanja(1 godina)	587,787
Nepredviđene zakupnine	-
Primljene uplate za pod-leasing	-
	<hr/>
	<b>587,787</b>

Buduće obaveze po operativnom leasingu:

	KM
Unutar jedne godine	587,787
Od dvije do pet godina	2,351,148
Više od pet godina	-
	<hr/>
	<b>2,938,935</b>

Ukupan trošak zakupnine po operativnom leasingu u tekućem periodu iznosio je 587,787 KM (2010: 620,235 KM ). Procjenjeni 5-ogodišnji trošak zakupnine za koji Uprava procjenjuje da ima dugoročan karakter iznosi KM 2,938,935.

**Preduzeće kao davalac leasinga**

Preduzeće u najvećem dijelu ostvaruje prihod od zakupnine uz nakandu od iznajmijivanja releja i korištenje infrastrukture releja

Budući prihodi po operativnom leasingu:

	KM
Unutar jedne godine	1,426,913
Od dvije do pet godina	5,707,652
Više od pet godina	-
	<hr/>
	<b>7,134,565</b>

Ukupan prihod od zakupnine po operativnom leasingu u tekućem periodu iznosio je 1,426,913 KM (2010: 1,365,071 KM ).



21. OBAVEZE PREMA DOBAVLJAČIMA I OSTALE OBAVEZE

	<u>31 Decembar 2011</u>	<u>31 Decembar 2010</u>
Dobavljači u zemlji	2,109,797	2,140,008
Dobavljači u inostranstvu	293,085	282,529
	<b><u>2,402,882</u></b>	<b><u>2,422,536</u></b>
Obaveze za primljene avanse	63,306	313,083
Obaveze prema zaposlenima	459,876	424,360
Obaveze za poreze	45,952.54	21,981.57
Obaveze za doprinose	296,492.66	243,586.63
Obaveze za ostale nakande	95,252.67	93,783.40
Ostale obaveze	55,635.86	68,884.10
Obaveze za ostale poreze	223,085.61	183,891.80
	<b><u>1,239,601</u></b>	<b><u>1,349,570</u></b>
	<b><u>3,642,483</u></b>	<b><u>3,772,106</u></b>

Obaveze prema dobavljačima na dan 31 Decembar 2011. godine odnose se na obaveze po osnovu izvršenih isporuka materijala, roba i usluga.

22. KRATKOROČNA RAZGRANIČENJA

	<u>31 Decembar 2011</u>	<u>31 Decembar 2010</u>
Obračunati a neplaćeni rashodi	-	42,418
Odloženo priznavanje prihoda	1,836,095	1,668,601
Dati avansi	369,521	770,225
Ostala rezervisanja (bilješka 24)	3,000	57,378
Obaveze prema emiterima	2,858,187	1,838,150
Ostala kratkoročna razgraničenja	2,840	861
	<b><u>5,069,643</u></b>	<b><u>4,377,632</u></b>

**JP RADIO-TELEVIZIJA REPUBLIKE SRPSKE, BANJALUKA**  
**BILJEŠKE UZ FINACIJSKE IZVJEŠTAJE ZA GODINU KOJA ZAVRŠAVA NA 31.12.2011**  
**(Svi iznosi su iskazani u KM)**

**22. KRATKOROČNA RAZGRANIČENJA (nastavak)**

	<u>31 Decembar 2010.</u>	<u>Povećanje</u>	<u>Smanjenje</u>	<u>31 Decembar 2011.</u>
Odloženi prihod po primljenim donacijama	1,668,601	685,110	(517,616)	1,836,095
Obaveza prema emiterima (i)	1,838,150	3,120,813	(2,100,776)	2,858,187
	<u>3,506,751</u>	<u>3,805,923</u>	<u>(2,618,392)</u>	<u>4,694,282</u>

**23. OSTALA REZERVISANJA**

	<u>31. decembar 2011.</u>	<u>31. decembar 2010.</u>
Rezervisanja za naknade za odlazak u penziju i ostale kratkoročne beneficije zaposlenih	3,000	12,182
Rezervisanja za sudske sporove sa poreskim vlastima i klijentima	-	45,197
	<u>3,000</u>	<u>57,379</u>

Rezervisanja za sudske procese su utvrđena na osnovu procjene nepredvidivog završetka sudskih postupaka u 2008. godini. U tekućoj godini, navedene rezervacije su ukinute na osnovu procjene Uprave za očekivane moguće gubitke.

	<u>Rezervisanja za naknade za odlazak u penziju i ostale beneficije zaposlenih Bilješka 10</u>	<u>Rezervisanja za sudske sporove Bilješka 10</u>	<u>Ukupno</u>
<b>Stanje na 31. decembar 2010.</b>	<b>12,182</b>	<b>45,197</b>	<b>57,379</b>
Povećanje rezervisanja	-	-	-
Smanjenje rezervisanja	(9,182)	(45,197)	(54,379)
Umanjenja rezervisanja po osnovu Plaćanja	-	-	-
<b>Stanje na 31. decembar 2011.</b>	<u><b>3,000</b></u>	<u><b>-</b></u>	<u><b>3,000</b></u>

Kalkulacija rezervisanja za naknade za odlazak u penziju na dan 31. decembar 2011. godine iznosi 3,000 KM, (2010: 12,182 KM) i ne vrši se u skladu sa zahtjevima MRS 19, već se radi kratkoročna rezervacija onda kada je vjerovatno da će tokom narednog izvještajnog perioda nastati obaveza isplate za otpremnine u skladu sa Zakonom.

Preduzeće ne vrši klakulaciju rezervacija po osnovu neiskorištenih godišnjih odmora.

### **23. OSTALA REZERVISANJA (nastavak)**

U okviru redovnog poslovanja Preduzeće je strana u nekoliko sudskih sporova temeljem izmirenja duga, koji uključuju kamate i troškove spornih potraživanja. Uprava Preduzeća uvjerena je da neriješeni sporovi na dan 31. decembar 2011. godine neće imati za posljedicu nikakve značajne gubitke za Preduzeće.

### **24. POTENCIJALNE I PREUZETE OBAVEZE**

Tokom svog poslovanja, Preduzeće je zaključilo ugovore u 2011. godini po osnovu javnih nabavki (tendera, direktnih sporazuma i sl.) koji nisu izvršeni u potpunosti na datum bilance. U tabeli ispod je prikazana ukupna ugovorena vrijednost i preuzete obaveze za izvršenje ovih ugovora u 2012. Godini.

	<b>31. decembar 2011.</b>
<b>Preuzete obaveze</b>	
Javne nabavke iz međunarodnih tendera (i)	3,890,779
Javne nabavke iz domaćih tendera	136,972
<b>Ukupno preuzete obaveze</b>	<b>4,027,751</b>

Rezervisanja za potencijalne obaveze se priznaju u bilanci onda kada Preduzeće ima sadašnju obavezu koja je rezultat prošlih događaja i kada je vjerovatno da će Preduzeće izmiriti tu obavezu. Uprava procjenjuje rezervacije na osnovu najbolje moguće procjene očekivanog troška kroz odliv gotovine kako bi Preduzeće izmirilo obavezu prema povjeriocima. Preduzeće na dan 31.12.2011., prema procjeni Uprave, nije imalo potencijalnih obaveza.

(i) Preduzeće po osnovu zaključenog ugovora po međunarodnom tenderu u iznosu KM 3,890,779 ima rezervisana(izdvojena) sredstva na posebnom računu kod NLB Razvojne banke (bilješka 17).

### **25. POREZNI RIZICI**

Poreski sistem Bosne i Hercegovine je u procesu kontinuirane revizije i izmjena. Međutim, još uvijek postoje različita tumačenja poreskih propisa. U različitim okolnostima, poreski organi mogu imati različite pristupe određenim pitanjima i mogu utvrditi dodatne poreske obaveze zajedno sa naknadnim zateznim kamatama i penalima. U Bosni i Hercegovini poreski period ostaje otvoren tokom pet godina. Zastarijevanje prava na razrez na naplatu poreza, kamata, troškovi prisilne naplate i novčanih kazni prekida se svakom službenom radnjom poreznog organa koja je poduzeta u cilju razreza i naplate poreza. Poslije svakog prekida zastarijevanje počinje teći iznova, a vrijeme koje je proteklo prije prekida ne računa se u zakonom određeni rok za zastarijevanje. Uprava Preduzeća smatra da su poreske obaveze uključene u ove finansijske izvještaje pravilno iskazane.

## **26. NAKNADE UPRAVNOM ODBORU**

Bruto naknade isplaćene Upravnom odboru Preduzeća u 2011. godini iznosile su KM 149,254 (2010: KM 140,960).

## **27. FINACIJSKI INSTRUMENTI**

### **27.1 Upravljanje rizikom kapitala**

Preduzeće upravlja kapitalom kako bi osigurala da će Preduzeće nastaviti poslovanje u skladu sa principom o neograničenosti poslovanja i optimizira odnosa duga i kapitala.

Struktura kapitala Preduzeća se sastoji od duga, koji uključuje pozajmice objavljene u bilješci 18, novac i novčane ekvivalente i vlasnički kapital, a sastoji se od upisanog kapitala, zakonskih i drugih rezervi i zadržane dobiti.

#### **27.1.1 Odnos finacijske poluge**

Menadžment revidira strukturu kapitala na kvartalnoj osnovi. Kao dio te revizije, Menadžment uzima u obzir trošak kapitala i pridruženi rizik koji se odnosi na svaku klasu kapitala. Odnos finacijske poluge na 31.12.2011 je kako slijedi:

	<b>2011</b>	<b>2010</b>
Dug (dugoročne i kratkoročne pozajmice)	9,321,932	3,389,072
Novac i novčani ekvivalenti	<u>3,815,741</u>	<u>251,130</u>
<b>Neto dug</b>	<b>5,506,191</b>	<b>3,137,942</b>
<b>Vlasnički kapital</b>	<b><u>6,271,233</u></b>	<b><u>6,212,428</u></b>
<b>Neto dug / vlasnički kapital</b>	<b><u>0.88</u></b>	<b><u>0.50</u></b>

### **27.2 Značajne računovodstvene politike**

Detalji značajnih računovodstvenih politika i metoda koje su usvojene, uključujući i kriterije za priznavanje, osnovu za vrednovanje i osnovu na kojoj su prihodi i rashodi priznati u odnosu na svaku klasu finacijske imovine, finacijskih obaveza i instrumenta vlasničkog kapitala su objavljeni u bilješci 3 uz finacijske izvještaje.

### **27.3 Kategorije finansijskih instrumenata**

	<b>2011</b>	<b>2010</b>
<b>Financijska imovina</b>		
<i>Kredit i potraživanja (uključujući novac i novčane ekvivalente)</i>	<u>6,125,416</u>	<u>4,611,009</u>
<b>Financijske obaveze</b>		
<i>Amortizirani trošak</i>	<u>15,250,537</u>	<u>11,538,811</u>

#### Fer vrijednost finansijske imovine i obaveza

Fer vrijednost finansijske imovine i obaveza je približno jednaka njihovoj neto knjigovodstvenoj vrijednosti.

Preduzeće je primjenilo sljedeće metode i pretpostavke tokom procjene fer vrijednosti finansijskih instrumenata:

#### ***Potraživanja i depoziti kod banaka***

Za imovinu koja dopijeva unutar 3 mjeseca, knjigovodstvena vrijednost je vrlo slična fer vrijednosti zbog kratkog roka dopijea ovih instrumenata. Za dugoročniju imovinu, ugovorena kamatna stopa ne odstupa značajno od tekućih tržišnih kamatnih stopa i zbog te činjenice njihova fer vrijednost je približno jednaka njihovoj neto knjigovodstvenoj vrijednosti.

#### ***Obaveze bankovnih kredita***

Fer vrijednost kratkoročnih obaveza je slična knjigovodstvenoj vrijednosti zbog kratkog roka dopijea ovih instrumenata.

#### ***Ostali finansijski instrumenti***

Finansijski instrumenti koji nisu vrednovani po fer vrijednosti su potraživanja od kupaca, ostala potraživanja, obaveze prema dobavljačima i ostale kratkoročne obaveze. Historijska knjigovodstvena vrijednost imovine i obaveza uključujući rezervisanja, koja nisu u skladu sa uobičajenim poslovnim uvjetima, je približna fer vrijednosti.

### **27.5 Ciljevi upravljanja finansijskim rizikom**

Funkcija Riznice obezbjeđuje usluge podrške poslovanju Preduzeća, koordinira pristup domaćim i stranim finansijskim tržištima, nadzire i upravlja finansijskim rizicima koji se odnose na operacije Preduzeća putem internih izvještaja o riziku koji analiziraju izloženost riziku po stepenu i proširenosti rizika. Ovi rizici uključuju tržišni rizik (uključujući rizik valute, rizik kamatne stope i cjenovni rizik), kreditni rizik, rizik likvidnosti i rizik novčanog toka od kamatne stope.

### **27.6 Tržišni rizik**

Aktivnosti Preduzeća primarno utiču na izlaganje Preduzeća finansijskom riziku promjena u kamatnim stopama (vidjeti ispod). Izloženost tržišnom riziku je dopunjena analizom osjetljivosti. Nije bilo promjena u stepenu izloženosti Preduzeća tržišnom riziku ili u načinu na koji Preduzeće upravlja i mjeri takav rizik.

### **27.7 Upravljanje devizinom rizikom**

Preduzeće sprovodi određene transakcije denominirane u stranoj valuti i to isključivo u EUR valuti. Međutim, kako je konvertibilna marka vezana za euro fiksnim kursom (1 EUR = 1,95583 KM), ne postoji izloženost deviznom riziku i fluktuacijama valute.

Preduzeće nema knjigovodstvenu vrijednost monetarne imovine i monetarnih obaveza denominiranih u stranoj valuti na dan izvještavanja.

### **27.8 Upravljanje rizikom kamatne stope**

Izloženost Preduzeća riziku kamatne stope proizilazi iz obaveza po finansijskom leasing. Kreditne obaveze prema Zavodu za zdravstveno osiguranje su beskamratne.. Izloženost Preduzeća kreditnom riziku na finansijsku imovinu je detaljno objašnjeno u bilješci 28.10, upravljanje rizikom likvidnosti.

#### **27.8.1 Analiza osjetljivosti kamatne stope**

Analiza osjetljivosti je određena na osnovu izloženosti kamatnim stopama za finansijske instrumente na dan bilance. Za obaveze sa promjenjivom stopom, analiza je pripremljena pod pretpostavkom da je iznos obaveze na dan bilance isti iznos tokom cijele posmatrane godine. Povećanje ili smanjenje od 100 baznih poena je korišteno kod internog izvještavanja rizika kamatne stope prema ključnom osoblju menadžmenta i predstavlja procjenu menadžmenta o razumno mogućoj promjeni kamatnih stopa. Preduzeće ima obavezu po finansijskom leasing koja je ugovorena sa fiksnom stopom I bez promjena otplatnog plana I u skladu sa tim analiza osjetljivosti nije urađena.

Ako bi kamatna stopa bila veća za 100 osnovnih poena ili manja, dok su sve ostale varijable ostale konstantne:

- Poslovni rezultat za godinu koja završava na dan 31.12.2011. bi se povećao/smanjio za **KM 71.238** (2010: **KM 27.089**), na osnovu izloženosti riziku kamatne stope. Ovo se isključivo pripisuje izloženosti Preduzeća riziku kamatne stope na pozajmice sa varijabilnom stopom.; i

### **27.9 Upravljanje kreditnim rizikom**

Kreditni rizik se odnosi na rizik da druga strana neće uspjati izmiriti svoje ugovorne obaveze što rezultira u finansijskom gubitku Preduzeća. Preduzeće je usvojilo politiku poslovanja sa samo kreditno sposobnim strankama kao i obezbijeđenja dovoljnog iznosa kolaterala, gdje je potrebno, u cilju ublažavanja rizika finansijskog gubitka od neplaćanja. Izloženost Preduzeća i kreditni rejtinzi drugih strana sa kojima posluje se kontinuirano nadziru i prate. Kreditna izloženost je kontrolirana putem kreditnih limita prema klijentima koji se revidiraju i odobravaju od strane komiteta za upravljanje rizicima na godišnjem nivou.

Preduzeće nema značajne izloženosti kreditnog rizika niti prema jednoj pojedinačnoj strani ili grupi klijenata koji imaju slične karakteristike. Preduzeće definira stranke kao stranke koje imaju slične karakteristike ako su povezana lica.

Knjigovodstvena vrijednost finansijske imovine evidentirane u finansijskim izvještajima, neto od gubitaka od umanjenja, predstavlja maksimalnu izloženost Preduzeća kreditnom riziku bez uzimanja u obzir vrijednosti dobijenog kolaterala.

#### **27.10 Upravljanje rizikom likvidnosti**

Menadžment ima glavnu odgovornost za upravljanje rizikom likvidnosti, i izgradio je odgovarajući okvir za upravljanje rizicima likvidnosti za kratkoročne, srednjoročne i dugoročne potrebe upravljanjem izvorima sredstava i likvidnošću Preduzeća. Preduzeće upravlja rizikom likvidnosti održavajući adekvatne rezerve, bankovna sredstva i ostale izvore financiranja, na način da kontinuirano prati predviđanja i stvarni novčani tok i da usklađuje ročne strukture financijske imovine i obaveza.

##### **27.10.1 Tabele rizika likvidnosti i kamatne stope**

Sljedeća tabela daje detalje o očekivanom dopijeću za nederivativnu financijsku imovinu Preduzeća. Tabela je sastavljena na osnovu nediskontiranih novčanih tokova financijske imovine na osnovi najranijeg datuma na koji Preduzeće može zatražiti da se izvrši naplata.

**JP RADIO-TELEVIZIJA REPUBLIKE SRPSKE, BANJALUKA**  
**BILJEŠKE UZ FINACIJSKE IZVJEŠTAJE ZA GODINU KOJA ZAVRŠAVA NA 31.12.2011**  
**(Svi iznosi su iskazani u KM)**

*Ročnost nederivativne finansijske imovine*

	Prosječno ponderisa na efektivna kamatna stopa %	Do 1 mjesec KM	1 do 3 mjeseca KM	3 do 12 mjeseca KM	1 do 5 godina KM	5 + godina KM	Ukupno KM
<b>2011</b>							
Beskamatno	-	3,815,741	2,139,725	83,336	86,615		6,125,416
Instrumenti sa promjenjivom kamatnom stopom	-						
Instrumenti sa fiksnom kamatnom stopom	-						
	-						<b>6,125,416</b>

Sljedeća tabela daje detalje o preostalom ugovorenom dospijeću za nederivativne finansijske obaveze Preduzeća. Tabela je sastavljena na osnovu nediskontiranih novčanih tokova finansijskih obaveza na osnovi najranijeg datuma na koji se od Preduzeća može zatražiti da se izvrši plaćanje.

*Ročnost nederivativnih finansijskih obaveza*

	Prosječna efektivna kamatna stopa %	Do 1 mjeseca KM	Od 1 do 3 mjeseca KM	3 do 12 mjeseci KM	1 do 5 godina KM	5 + godina KM	Ukupno KM
<b>2011</b>							
Financijski leasing							
Beskamatno	-	3.579.177	0	0	0	-	3.579.177
Instrumenti sa promjenjivom kamatnom stopom	6,68%	17.881	35.502	192.482	2.436.548	5.166.313	7.848.725
Instrumenti sa fiksnom kamatnom stopom	8,02%	47.193	94.386	471.928	1.209.130	-	1.822.636
		<b>3.644.250</b>	<b>129.887</b>	<b>664.410</b>	<b>3.645.677</b>	<b>5.166.313</b>	<b>13.250.537</b>

Menadžment Preduzeća preduzima akcije da prati dospjele obaveze i očekuje da će Preduzeće uspjeti da podmiri svoje obaveze iz operativnog novčanog toka.



#### **27.11 Fer vrijednost finansijskih instrumenata**

Fer vrijednost finansijske imovine i finansijskih obaveza se određuje na sljedeći način:

Fer vrijednost finansijske imovine i finansijskih obaveza sa standardnim rokovima i uvjetima sa kojom se aktivno trguje na likvidnim tržištima je određena na osnovi objavljene tekuće tržišne cijene.

Fer vrijednost ostale finansijske imovine i finansijskih obaveza je određena u skladu sa opće prihvaćenim cjenovnim modelima na bazi analize diskontiranog novčanog toka koristeći se cijenama iz trenutnih tržišnih transakcija.

#### **28. ZAKON O JAVNOM RTV SISTEMU BIH**

- a) Zakonom o Javnom radiotelevizijskom sistemu Bosne i Hercegovine je propisano da javni sistem emitovanja u Bosni i Hercegovini čine: Radio – televizija Bosne i Hercegovine, Radio – televizija Federacije Bosne i Hercegovine, Radio – televizija Republike Srpske i Korporacija javnih RTV servisa Bosne i Hercegovine. Članom 44. Zakona o javnom radiotelevizijskom sistemu Bosne i Hercegovine (u daljem tekstu Zakon) propisano je da se odgovarajući zakoni i propisi na državnom i entitetskom nivou, koji se odnose na JRTS Bosne i Hercegovine i javne RTV servise, moraju usaglasiti s odredbama ovog zakona u roku od 60 dana od njegovog stupanja na snagu. U skladu s tim zahtjevom usvojen je Zakon o javnom Radio-televizijskom servisu Bosne i Hercegovine i entitetski zakoni. Shodno članu 6. Zakona predviđeno je da su Javni RTV servisi obavezni da registruju Korporaciju na državnom nivou. Uspostavljen je Upravni odbor Javnog radiotelevizijskog sistema Bosne i Hercegovine koga čine svi članovi upravnih odbora javnih RTV servisa koji su tokom tekućeg perioda poduzimali određene aktivnosti, donosili određene zaključke u vezi sa funkcionisanjem Korporacije u osnivanju. Korporacija u osnivanju – do registracije Korporacije – funkcionise kao posebna organizaciona cjelina u okviru BHRT-a. Odbor JRTS BiH formirao je Radni tim za funkcionisanje Korporacije u osnivanju u razdoblju do njezina osnivanja, koja radi na pripremi normativnih, finansijskih, kadrovskih i tehničko tehnoloških pretpostavki za osnivanje Korporacije. Korporacija na državnom nivou nije uspostavljena.
- b) Prema Zakona o Javnom Radiotelevizijskom sisitemu Bosne i Hercegovine, ukupni neto dohodak od prodaje markentiškog oglašavanja bi trebalo da se uplaćuje na jedinstveni račun, što bi se raspodjeljivalo prema dogovorenim procentima (BHRT 50%, RTV FBiH 25% i RTRS 25%). Niti jedan od Javnih RTV servisa (BHRT, RTV FBiH i RTRS) nije vršio uplate na jedinstveni račun po osnovu marketinškog oglašavanja. JP RTRS je tokom 2010. godine pokrenuo tužbu protiv druga dva emitera za namirenje razlike po ostvarenim prihodima i njegovog rasporeda po gore navedenim procentima iz osnova marketinških usluga.

## **29. DOGAĐAJI NAKON DATUMA BILANCE**

Nakon datuma bilanse nisu se javili događaji koji bi imali značajnije efekte na bilančne podatke, osim sljedećih koji zahtjevaju objavljivanje:

Preduzeće je početkom 2011. godine primilo kao donaciju novi računovodstveni software na korištenje u testnoj fazi tokom 2011. godine. Ovaj software nije evidentiran u bilansnim niti u vanbilansnim knjigama na dan 31.12.2011. godine. U 2012. godini, Preduzeće je u cijelosti prešlo na novi software koji je postao u potpunosti operativan i primljena je faktura dobavljača na iznos KM 200,000 sa PDV-om za navedeni software i isti je evidentiran kao donacija u bilansu pod stavkom nematerijalna imovina.

Ovaj događaj nema uticaja na bilans dana 31.12.2011. godine, ali kao rezultat prošlih događaja zahtjeva adekvatno objavljivanje u finansijskim izvještajima.

## **30. PRETPOSTAVKA O NEOGRANIČENOSTI POSLOVANJA**

Finansijski izvještaji Preduzeća pripremljeni su pod pretpostavkom da će Preduzeće biti sposobno podmirivati dospjele obaveze i neograničeno poslovati te realizirati potraživanja i podmirivati obaveze u normalnom toku poslovanja.

## **31. ODOBRAVANJE FINANCIJSKIH IZVJEŠTAJA**

Ove finansijske izvještaje odobrio je za objavljivanje Upravni odbor. Upravni odbor JP RTRS ima ovlasti za izmjenu ovih finansijskih izvještaja nakon objave.

Ovi finansijski izvještaji su usvojeni od strane Upravnog odbora JP RTRS dana 28. februara 2012. godine

Potpisali u ime JP Radio-televizija Republike Srpske:

---

**Generalni direktor**  
Dragan Davidović

